القميس ــ ٣. الأل ١٩٨٨ ــ ١٥ رجب ١٤٠٨ ــ العند ١٤٩١

ATH - THAWRA, Thursday, 3, March, 1988, No. 6491 ٧٥ فلسا

اقتراف

طهران - ؟ - انصات واع اعترفت اذاعة طهران بقصف الطائرات العراقية

واشارت الاذاعة في نشرتها باللغة

الفارسية مساء اليوم أن أن الطائرات

العراقية هلجمت عصر البوم المدبنتين

لمدينتي دېز فول و کرج

المال العالم المنارس المنارس المنارس المن والمسدان والمدار

المجرمون يطلقون صاروخين على الاحياء السكنية في بغداد ويقصفون البصرة والزبير وقلعة دزة

الليلة الماضية تم توجيه صاروخ ثان الى مدينة طهران من صواريـخ

٣ - وفي الساعة الثانية والدقيقة

السادسة والخمسين بعد منتصف

الليل تم توجيه صاروخ ثالث من

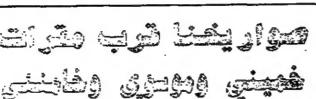
أجعل بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة صدر الليلة الماضية برقم توجيه احد صواريخ الحسين الى (٣٠٤٤) الضريات الصاروخية الموجعة التي وجهت الى نظلم الدجالين (ايران خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية من ليلة امس الاول ونهار منينة طهران . ٢ - وفي الساعة الثانية عشرة والدقيقة الرابعة عشرة بعد منتصف

جريدة حرب المعث

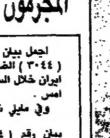
العكربي الاشتراكي

نظام الدجالين منذ الساعة الثامنة من الليلة المأمية وحتى الساعة الثامنة من هذه الليلة والتي اعلنا عنها في تصريحات ألناطق العسكري ا _ تم وفي الساعة التاسعة والدقيقة التاسعة من الليلة الماضية

بيان رقم (٣٠٤٤) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة بسم الله الرحمن الرحيم تجمل لمواطنينا الكرام ولقواتنا المسلحة الباسلة ولامتنا العربية



ونكرت الوكلة نقلا عن ببلومفسين غربيين قولهم ان احد الصواريخ العراقية سقط اعس بالقرب عن مكتب رئيس وزراء النظام الايراني مير حسين موسوي ومقر رئيس النظلم على خامنني



الضربات الموجعة التي وجهناها الى



وق الساعة الحادية عشرة

والدقيقة الخامسة والاربعين من

صباح البوم تم توجيه صاروخ الى

مدينة قم مركز الدجل والشعوذة

٥ - وفي الساعة الواحدة والدقيقة

٦ - وفي الساعة الثلثية والدقيقة

توجيه صاروخ ثان الى مدينة قم

الخامسة والاربعين بعد ظهر اليوم

تم توجيه ضربة رابعة الى مدينة

منذ صدور قرار مجلس الامن (٩٩٨) في العشرين من تمور الماضي وهو القرار الذي حسد اجماع للجتمع الدولي على انهاء للحرب واحلال السلام الشامل والعلال والدائم ، لم يكتف النظاء الإيراني يرفض القرار قولا وقعلاء وانعا عمد الي تصعيد عدوانه ومعارساته الإجرامية ضد شعينا ويلادنا، وتوسيع رقعة الحرب لتقمل دولا عربية لخرى في المنطقة ،

وقد كان واضحا تمامًا أن التصعيد الإيراني المتعمد للموقف في اعقاب صدور قرار مجلس الامن يجسد بوضوح كامل اصرار نظام خسيتي الدجال على تحدي الارادة الدولية للتمثلة بالقرار (١٨٠٠) والتنصل من تطبيقه ، كما أن هذا النولى وقوانيته واعرافه ، واستخفافه بالراي العام العللي وعندما شبعر النظام الإثرائي المتارج على القوانين الدولية بأن الارادة الدولية مصممة على تطبيق القرار (٩٩٨) وايقن أن المنظمة الدولية عازمة على الانتقال الى الصيفحة الثانية من قرارها الملزم ، وانها يصدد قرض العقويات عليه طبقا للميثاق الدولي ، لجا الى تصعيد ممارساته الإجرامية اكثر فاكثر ضد مدننا ومواطنينا المدنيين ، قوجه صواريخه ومدفعيته وراجماته الى عاصمتنا ومدننا الاخرى لتقبل النساء والاطفال .. في اطار محاولة مكشوقة ويائسة لاشغال المجتمع الدولي وتحويل اهتمامه عن متابعة تتفيد القرار (٥٩٨) . وليس أدل على هذه الحقيقة من مطالبته المنظمة الدولية بالتدخل لايقاف (حرب المن) فقط في الوقت الذي كان هو

وهكذا توهم الدجالون للشعوذون اتهم قادرون على تضليل المجتمع الدول وابقاف المساعي والتحركات الهادفة الى تطبيق القرار (٥٩٨) يدريعة العمل من أجل ايقاف (حرب المدن) .. ولكن المجتمع الدولي كله اصبح على يقين راسخ بان المهمة الإساسية والملحة أكثر من أي وقت مضي ، هي ألتحرك الحدى والقعال لتطبيق القرار (٥٩٨) وانهام الحرب واحلال السلام الشامل والعفل .. بل أن المجتمع الدولي بات يعي حيدا أن تطبيق القرار هو الكفيل بحل وانهاء حفيع الشكلات والنتائج التفرعة عن استعرار الحرب ومن بينها حرب للبن. انها مفارقة تدعو للسخرية بحق في متعلق تظلم عليران وتعافله مع المجتمع الدولي بشبان حريه العدوانية صد شعبتا

عاجزون عن مطاولة

وتطول المسالح الدولية للشروعة في الخليج العربي .

البادىء في اشعال فتيلها وتلجيج تيرانها ...

التصعيد يمثل اكمل تعبير عن استهانة نظام طهران بالمجتمع

وبقية مدن ليران يوما عصيبا أمس وصفه بعض الدبلوماسين الغربيين

بلنه يوم المحنة ، فقد اختلط الدمار مع حلة الرعب والهيجان التي انتابت

السكان حيث قضى اغلبهم ليلهم في الشوارع خوفا من تهدم المباني على

رؤوسهم فيما شهدت طهران حركة نزوح وهروب جماعي هريا من

الصواريخ العراقية وانقجاراتها الشديدة في وقت انقطعت فيه كاللة

الإتصالات الخارجية مع العالم

وق محاولة ايرانية مكشوفة

التخفيف حالة الذعر خرج الدجال

خميني باكنوبة قوبلت بسخرية

الدباي تلغراف

الولامات للتحدة ـ ٢ ـ الوكالات

الكنت الأمم للتحدة ومجلس الامن ان

الحولة الجديدة من حرب المن التي

بداتها ايران تؤكد ضرورة انهاء

الحرب للستمرة مثل اكثر من سبع

ورغم الكلق الذي اعرب عنه

السيد خطير بيريز دي كويلار من

والمراث، .. تحت

هذا العنوان علقت صحيفة الديل تلغراف في صدر طبعتها

اليومية على تصعيد حرب المدن بين العراق وايران الذي

لدى ألى حرب العواصم الصاروخية اثر الكشف لاول مرة

No didi

انداء النظام ، ان الاعتراف الإيراني

بالقصف الصاروخي العراقي يدل على

الخسائر الجسيمة التي لحقت

بمدينة قم مما جعل النظام الإيراني

غير قادر على تجاهل او اخفاء الضربة

اما العاصمة طهران فقد اعمأبها

ببلوماسيون وخيراء عسكريون

اليوم ان العراقيين يتفوقون على الإيرانيين بقوة نيران متواصلة

اطول عدى . البقية من١١

الصواريخ تمطر

على طهران

اجانب مقيمون في طهران ان

الايرائيين غادروا طهران ولجاوا

الى السريبات بعبد القصيف

الصاروخي العراقي المتواصل .

واشاروا في اتصال هاتفي

اجري معهم من باريس ان

انفجارين جديدين ناتجين عن

الشيئار شهيك

نيقوسيا - ٢ - رويتر: قال

سكان في مدينة قم انهم سمعوا

منوت أنفجار شنيد سببه سلوط

وأضافوا أنَّ الانقجار ادى الى

اهتزاز البيوت وقلع النوافذ

واحداث خسائر جسيعة

كبيريه

صاروخ عراقى .

البقية ص١١

بـاريس ـ ۲ ـ اف ب : اكـد

طيقا لنبأ التقطته في ياريس عن وكالة طهران - العواصم - ٢ - الوكالات : عاشت العاصمة الايرانية طهران

وقالت وكالة رويتر في نشرتها باللغة الانكليزية أنّ الاتصالات مع العرب القطرية وفقا لتقرير من داخل طهران قد انقطت مع اول ضربة طهران أن التوتر الشديد قد أصاب صلروكنية عراقية يوم امس الاول الكثير من سكان العاصمة امس نتيجة الانفجارات الصاروخية التي وحتى الان وأضافت الوكالة نقلا عن مواطنين هرت طهران ، وقالت الصحيفة ان ف منطقة الخليج العربي أن التلكس اعدادا كبيرة من الإيرانيين ورجال

البقية ص١١

والاتصالات الهاتفية انقطعت بين الاعمال والأجانب قد توجهوا بطريق دولة الإمارات العربية وطهران البر نحو الحدود التركية هربا من الأنفجارات الصاروخية العراقية .

القاهرة سيد نصار

لانهم فشلوا حتى الان في الهجوم الذي وعدوا به شعوبهم خلال هذا الشناء والذي ينهي كل المعارك لصالح طهران كما تدعي قام حكام ايران باطلاق صواريخهم على بغداد وقصفوا البصرة ومدنا عراقية اخري

ولانهم طلثشو العقل والتفكير فان صواريخهم قد اصلبت المنيين ولم تحقق اهدافها العسكرية اللهم الا اذا عددنا ان هدفهم كان صُرب الاحياء السكنية وقتل المنيين .

العراق منذ بدات معركته مع ايران اعتلا ان تكون له الضربة الثانية وهكذا وحتى كتابة هذه السطور وجه العراق ردا على طهران وعدوانها عير ضربات صاروخية مدمرة على اهداف ستراتبجية أصابها بدقة ادهشت بعض المراقبين العسكريين المتواجدين في العاصمة الإيرانية طهران.

الغرق كبير بين صواريخ بغداد وصواريخ طهران . صواريخ العراق هي صناعة عراقية بايد عراقية انتجها الفكر والعقل العراقي الذي صقلته المعركة على مدى السنوات السبع والنصف المُاضِيةُ .. وَلَمَّا أَنْ تَنْصُورُ أَنَّ الصَالُوخُ العَرَاقِي لَكِي يَصِيبُ العاصمة الإيرانية طهران فأن مداه يجب أن لايقل عن ١٥٠ كيلومثرا وصاروخ هذا مداه لابد وان يكون ذا رأس ضحم يحمل قوة تدميرية

دبلوماسيون وخيراء العراق يوجه صواريخه FOREIGN NEWS T Irag's newly-developed missiles in بدقية متناهية deadly attacks on Iranian capital البحرين ـ ٢ ـ رويتر : قال

الإجانب على هذه الحشرجة الجمينية

بقوله ، ان اغلب سكان طهران قد

سمعوا كلام خميني وطهران خلف

ظهورهم هاريين الى اي مكان أمن

واعترف النظلم الإيراني بالقصف

العراقي على مدينة قم مركز الدجل

والشعوذة ولكنه احجم عن نكر

الخسائر التي سببها القصف

واضافت وكالة الصحافة الفرنسية

عِنْ وجود صواريخ بعيدة المدى ارض ـ ارض يمتلكها العراق اطلق منها خلال ٢٤ ساعة ١٤ صاروحًا على العاصمة طهران ملحقا الخراب والدمار باجزاء عديدة

قصف المدن يؤكد اهمية العمل على وقف الحرب نهائيا مجلس الامن ودي كويلار يدعوان الى تسوية للنزاع ونقا للقرار ١٩٥٠

واضحة حيث بثت اذاعة طهران قوله

بأن ايران لاتخاف من الصواريخ

العراقية ، وعلق احد الصحفين.

جلس الامن يدرس المظر

لننن - ٢ - واع : اكد ديفيد ميلار وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية والكوسويلث اليوم ضرورة فرض ضغوط جديدة لنتفيذ حظر تعليحي ضد

وقال الوزير البريطاني في تصريح الهيئة الإذاعة البريطانية بي . بي . سي ان اجراءُ لخر ضُدُ أيرانَ هو قيدُ الدراسة في مجلس الامن الدولي من شأته أن يؤدي الى اتخاذ قرار الحظر التسليحي ضدها .

موقف

فعل القصف بعد فعل الصبر ..

ذلتها الشلاة بالإقوال والمارسات طوال سنوات الحرب ، وبكل الإشكال

التي اثارت استتكار وشجب الاوساط السياسية الدولية وأوساط الراي

ولايحتاج لحد الى كبير جهد هتى يستعيد الواتلاع ، فعلف العدوان الايراني على العراق يقول كل الحقيقة بعناوين بارزة واضعة عتى لضعاف

. يربي على سروي حول من المولية الى تصريحاتها التي ادانت عدوان البصر .. واذا ما عادت الاوساط الدولية الى تصريحاتها التي ادانت عدوان

ايران ورفضها الدائم لقرارات وجهود السلام ، فلنها حتما سلعطي العراق

كلُّ الْمِقِّ وَكُلُّ المُشروعية في كلُّ مأيستخدمه من وسائل للرد على العدوان

ورح المساول . في العام الماضي فقط ارتكب النظام الإيراني ٣٩٦ عبوانا على المناطق

السكانية في العراق ،، وتسبب في استشهاد ٧٧٠ عننيا وجرح ٢٤٩١ مننيا عراقيا لخر .. في العام للافي فقط اطلق النظام الايراني ٢١ صاروحًا على

بِغَدَادٌ .. وَشَاهَدْتِ الدُّنيا عَبْرِ النِّعثاتِ النبلوماسيَّةِ وَالصَّعَالَةُ العالمِيُّةُ

آثار تلك الصواريخ الفكرة ، شاعبت اطفال عدرسة بلاط الشهداء وهم

شهداء وجرحي ، وفي حيثها ورغم الألم والقضب واصل العراق صبره

وترك المبير يقعل فعله السياس عتى يتم تجريد العدو الإيراني من عل

الادعاء الزَّائَفُ ، وحتى يتم تجريد النَّظلُم الأيراني من بقليا الإصنقاء

والصداقية .. حدث هذا ﴿ وَقِت كُلِّنَ العقم يَطَقَبُ ابْرِأَنْ بِقَبُولُ القرار ٩٩٠

الذي اجمعت عليه الننيا ، والذي أصبح البوابة الوحيدة للسلام الشامل

لا النظام الايراني قبل القرار ٩٩٨ ، ولا أوقف عنواته على العراق .. ولا

توقف عن تُصِفُ الْمُنْاطِقُ السَّكِنيَةِ .. وبالإضافَة الى كل هذا لَجا الى القرصنة

فْ مِياهِ الخَلِيجِ وَالْ رُرِعِ الْالْعَامُ وَاشْنَاعَهُ أَعْمَلُ الْرَهَابِ فِي الْمُنْطَقَةُ .. وَتَأْكُ

للعقم أن النظام الإيراني طرف شاذ ﴿ الحياة السيأسيَّة الدولية ، وأنه

طرف عدو للإعراف وَالقوانينَ النولية .. وانه وحده المُسؤولُ عن عُياب

السلام والامن والاستقرار في هذه المنطقة من العقم . ولايتقش احد في هذه الدنيا ان الدول مسؤولة عن سيادتها واعن

شعوبها ، ولا يعترض احد من دُوي العقل والانصاف على معرَّسة الدول

لحقوقها للشروعة في الدفاع عن سيادتها وترابها وحتى تثم صيانة حياة

للواطنين ويتم ابعاد الاذي عنهم . ولم يفعل العراق غير هذا .. ونحن هنا

نْنَكُر بِقُحَقَتُقُ الْتِي يعرفها الجميع ، والمصيرة السياسية والعسكرية

لسنوات العدوان الأيراني على العراق اكنت للجميع اي عقل هو العراق .. واي اقتدار هو العراق .. واية حكمة ومسؤولية ونوعية هي البلاة

قَرَارَ العراق الراهن هو الرد على النظام الايراني .. واذا كأنُ حكام

طهران يستختمون مليلكون من وسلَّل الاذي ضد العراق .. فان العراق

يستخدم بعض مليمك للرد على الأذي .. ولردع اعداء السلام تللة الإطفال

والنساء .. استخدم العراق ومايزال صواريخ من صنعه هي صواريخ

المسين اللي وصلت إلى عاصمة العدوان والقدرة على الوهبول إلى هيخًا

يريد العراق .. واستخدم العراق سلاحة الجوى المتفوق ، وف جعية

العُراق الكثير الكثير .. وهٰذا الكثير المتفوق الرادع رهن الإشارة وحسب

الخطة .. وكل شيء بحساب .. وكل شيء بميعك لا قبل .. ولا بعد .

النظام الإيرائي بريد الاستعرار في الحرب .. ويريدها حربا مريحة له

رعل مقاس قدراته الخَلارة .. يهاجم الحدود كل سنة مرة ١؛ ويقصف مدن

العراق كلما أبلا العراقيون حشوده ، وكلما جرده العراقيون من طاقة

العدوان الموظفة للمجهود الحربي .. وكلما افتضح عجزه امام شعوب

ايران التي تقول لحكامها .. مايمتم غير قادرين فإملاا تتبسكون بالحرب ؟

وحتى بهرب النظام الايراني من الأعتراف بالعجر .. يلجأ لفتح بف حرب

المدن .. الآن يقرر العراق أن يجرد المعتدين من بقايا قدرتهم على الهروب من

الإعتراف بكعجر ويواصل بك عاصمة العدوان بصواريخ من منتعه ..

الان تنرك شعوب أيران ان تمسك حكامها بقحرب والعدوان يعني خراب

ايران الشامل .. وتدرك هذه الشعوب أن حكامها وهدهم يتحملون

وَالْعَرَاقَ بِمَارِسُ حَقُولُهُ الْمُنْرُوعَةُ .. بِمِلْسِهَا بِالتَّدَارِهِ الخَاصُ وبِردعه

ومن يعرف طريقاً أخر تصلح مع حكام ايران فليدلنا عليها .. ولكن عليه

أنْ يَنْذَكُرُ أَنْ العَرَاقِ لَايَصْبِرُ عَلَى الاذَى .. خصوصا مع أولنك اللَّيْنَ

الملحق .. هذا هو العراق .. كما يعرفه الجميع .. وكما تفخر به امته

وهذا هو الطريق المضاف لقرض السلام على أعداء السلام ..

يدينيون وس

- ----

~ > j4

- 1-11

پ ويو ست.

يز وسغر شما

en e

وبار بد

نسر ندا ندا

. ...

م ساسد،

. - '

A - -

, i.

- ·

ولردح المعتنين .

العادل والمشرف

المستطيع منصف في هذه الدنيا أن يتجاهل صبر العراق ب الطويل .. ولايستطيع طرف مهما تذرع بالسؤولية أن يقفز عل

المقيقة العدوانية ألايرانية .. لانها عنوانية دابت على تأكيد

لطهران وقلت صحيقة (النبندنت)

تحت عنوان (المواريخ العراقية

تنهمر على طهران) ان الصواريخ اللي

اطلقها العراق جامت تاكيدا لما كان قد

اعلته العراق في المبيف الماقي حول

امتلاكه هنواريخ الدرة على أمرب العامسة الإيرانية ..

● قسم العراق

واورنت وكالة سونايتنبريس

تفاصيل استمرار قوتنا الهماروخية

يغيرب طهران ولآلت ان العراق اقسم

بأن عنواريخه سنستعر في امطار

العفصمة الإيرانية حلى يقيل حكامها

وابرزت ألوكلة اعلان العراق

اليوم عن ضرب منينة قم الايرانية

• تخبط ايراني

يتقبطون البوم ولايسركون

مليمنتعون بانفسهم ويشعوبهم بعد

مالنصبت الصواريخ العراقية على

طهران الثؤكد بأن حكام ايسران

يقامرون مقامرة البوت الاكد

ويغامرون بالماشر دون انتظأر

وافنائت أن يلام العراقيون وهم

وقلت منجيلة السياسة ان على

ايرآن ان تتحمل مسؤولية عنادها ..

والشعب العراقي لايستطيع ان يرى شهدامه دون رد فعل او انتقام ..

غضية العراق

المنادرة اليوم وهي تحمل عناوين ..

بارزة على صدر مطحاتها الاول

تتحيث عن الافتدار العراقي في بك

طهران على رؤوس مكلمها .. وأكبت

السياسة والقبس والوطن والراي

العلم بأن الرد العراقى كان حفسما

وأن النظام الإيرائي يتحمل مسؤولية

عناده (استعرار الحرب ، وقالت

القبس أن المناروخ المراقي الحسين

بعثل انتفضة عسكرية عربية .

واكتت ان الرد المباروخي جاء ليعلن

غضبة العراق الكبري شد عامسة

البغاة طهران بعد ان تمادت في

وخرجت المبط الكويتية

يردعون العندين ليربوا على ضريات

استليل حيث لاستثبل لهم

المالنين المناع بعشرة

وقالت الوطن ان مكام طهران

بصاروخ عراقی بعید المدی ..

بلتهاء الحرب

الماليم يتناقل انبياء واصداء الفعل العراتي المقدس هو الاقوى ويهارس حقه المشروع في ردع العدوان الإيراني المستمر

العواصم - ٢ - واع : تواصل وسائل الإعلام العربية والعائلية المختلفة ولليوم الثالث على التوالي اهتمامها الكبير باستمرار الضريات الصاروخية العراقية ضد طهران عاصمة نظام البجل والشعوذة . بالصواريخ وقصف المدن العراقية

السكانية العراقية الصرف

واوردت اذاعة وتلفزيون صنعاء

الصواريخ عراقية

الصنع

والقطرية والكويتية والشرق الاوسط

وبشكل موسع تفاصيل انباء ضربات

واكنت ان القوة الصاروخية

قوتنا الصاروخية لطهران اليوم .

العراقية تواصل تنفيذ ضرباتها

بصواريخ النسين العراقية الصنع

وابرزت تشديد العراق على ضرورة

تخل ايران عن سياستها العدوانية

وفيولها بقرار مجلس الامن الدولي

واورنت وكالات انباء الخليح

ضعن غشراتها الاخبارية الليلة

واكنت أن جوا من الرعب والتوثر الشديدين يسيطر على طهران جراء الإنفجارات التي تحدثها الصواريخ العرافية المتتالية .. ووصفت الرد العراقي باته حاسم ..

وابرزت الصحف ووكالات الإنباء العربية والاجنبية تاكيد العراق بأنه بمارس حقه المشروع في الدفاع عن رضه وسيانته وحبأة سواطنيه وامنهم ودعوته للنظام الايراني الي النخل عن سياسة العبوان والقبول بالسلام بموجب قرار مجلس الأمن الدولي ووفق تسلسل فقراته . واجمعت بان استمرار القصف

الصاروخي العراقي يأتي ردا على اجراء النظلم الإيراني بمواصلة اعتداءاته ضد المناطق السكنية في بغداد والمدن العراقية الاخرى .. غقات وكالة رويتر ان العراق يواصل اطلاق المزيد من الصواريخ عل العاصمة الايرانية

لاخيار غير السلام

وابرزت الوكالة تتكند الناطة. العسكري العراقي من ان القودَ الصاروخية العراقية ستستعر في ضرب طهران الى أن تقبل أيران بالسلام تمشيا مع قرار مجلس الاعن رقم ۱۹۸ ..

أما وكالة اسوشيتدبريس فقالت ان العراق اعطر بصواريخه بعيدة المدى العاصمة الايرانية واضنفت ان هذا القصاف الصاروخي ياتي ردا على قيام النظام الايراني بضرب بغداد

الصدمة

من السواضيح ان عسواريخ الحسين التي نكت طهـرآن ومازالت تنهال عليها وعلى غيرها من مدن ايران قد فلجات الدجقين الصهايئة واذهلتهم . بل شكلت صدعة حقيقية وعنيفة نهم لم يشعروا بطلها طوال زمن

حاولوا المكابرة في بادىء الامر، وجربوا التعثيم عليها وقلوا ان الطائرات العراقية هي التي قصفت عاصمتهم! ولم يعترفوا بان الصواريخ العراقية هي التي تنهال على اوكارهم وجمورهم الا بعد مرور اكثر من (١٦) ساعة على هبوط اول صاروخ عراقي على ارض طهران منشأ الصيمة القاسية التي اعترتهم هو انهم لم يكونوا ينتظرون صواريخ العراق وانعا طلاراته فقط .. ولم يكونوا يتوقعون ان تصل الصواريخ الى طهران وتصيب اهدافها بهذه الدقة .. ثم ان حلفاءهم في تل ابيب كانوا قد طمانوهم بانه لاوجود لصاروخ

ومصيبة حكنام طهران يصواريخ الحسين أكبر وأدهى من أن توصف ذلك أن هؤلاء المتغطرسين قد دلبوا على الاستهانة يقدرات العراقيين وأمكنائناتيهم المعسكتريثة والتسليحية والقنية برغم ان العراقيين ظلوا يركلون الصلف الخميني ويحطمون العنجهية الفارسية طوال سبع سنوات ونصف الستة ا

عراقی الصنع بعید الدی ، یصل

الى طهران

وهكذا ولانهم فوجئوا ، فقد اصيبوا بالهلع والرعب ، بهتوا ولم يعرفوا كيف يتصرفون وكيف يفسرون هذه الكارثة الجديدة وكيف يبررونها امام شحوبهم . ثم ماذا ينفع التفسير او التبرير .. والانقجارات تدوي بالقرب من اوكارهم والجحيم انفتحت ابوابه على طهران ، واختلط الكابل بالنابل وفار التنور ؟ !

ولاننا تعرفهم جيدا .. ونحرف انهم لايحسنون الا النفخ والتبجح والإدعاء فاننا لد تقاها بعويلهم ، ولم تستغرب صيحات الاستغاثة التي أطلقوهما ومطالبتهم بوقف حرب المدن ا لملذا اشعلوا فتيل حرب المدن اذاً . وثادًا اطلقوا صاروخين على بفداد ، ولماذا أطلقوا قذائف حقدهم الاسود على مدنتا وقصياتنا ولماذا كابروا واستكبروا وسدوا اذائهم عن الإستماع الى تحذيراتنا ؟

كيف يقصفون بغداد والبصرة وغيرهما من مدن العراق ولايتوقعون أن تتهدم طهران فوق رؤوسهم وان تبقى قم وهمدانً وقزوين وكرمنشاه وكل مدن ايران بمامن من غضب العراقيين الصاعق الملحق ؟ .

ثم كيف يستهدفون البصرة ويحشدون اوباشهم لاحتلالها .. ولايهدم العراقسون الشجعان طهران فوق رؤوسهم ؟ ستظل صواريخ الحسين

تنهال على طهران حتى يوقلوا عدوانهم على بلادنا ومدننا، ويوقفوا الحرب بصورة شاملة

_● صبري

الاخير والخاص بسنهاء الحبرب العراقية الإيرانية بصورة شاطة ..

• اعداد قباسة من الصواريخ

● حق مشروع للعراق وتصدرت انباء غسربات الصواريخ العراقية لطهران عاصمة وقالت صحيفة الثورة الصادرة في دعاة الحرب الصفحات الاول للصحف الإربنية فقالت الدستور ان منعاء وتحت عنوان (العراق يرد بعثف على الاعتداءات الايرانية) أن الغراقين امطروا طهران باعداد الصولات الجريلة لصقور العراق قياسية من صواريخ ارض ـ ارض الشجعان والضربات الصاروخية على العراقية الصنع .. مدينة طهران تأتي ممارسة لحقّ العراق المشروع في الدفاع عن سيانته واضافت أن الضربات العراقية اظهرت مرة اخرى ان العراق هو وامن متواطنيته ووضيع حند الجانب الاقوى والإكثر قدرة عل للاعتداءات الإيرانية بضرب المناطق

واكنت صحيفة البستور ان مظلم به العراق هو تأكيد على انه يستطيع

وفي الرياض . قلات صحيقة اليوم النين يدافعون عن ارضهم وكرامتهم

الشهيرة ..

اليوم بعنوان حتى يقهموا ان العراقيين الثبتوا انهم قادرون على الوصول حتى ألى مخلاع الأرهليين الايرانيين بعد أن تمكنوا بشجاعة فاثقة من ايقاف حجائل التثار التي كانت ترغب التهام ارض العراق كانما نيس اعله المراقبون .. واوضحت ان العراق مهما فعل

برؤوس الشر والفتئة فان موتقه صحيح وسليم لانه في حقة نفاع عن النفس ضد جمائل النتار الجدد

 صواريخ العراق درس عراقی شهیر شرف العرب

وفي الرباط قالت صحيفة (الحركة) السفودية أن جند العراق البواسل المغربية الاسبوعية أن فشل مكام طهران الذريع في حربهم العدوانية استطاعوا ان بلقنوا زعماء الجريمة ضد العراق نفعهم الى الجنون إلى طهران واحداً من الدروس العراقية والاقدام على جريعة غرب المنن العراقية .. . واضافت الصحيفة في مقل لها

وَاضَافَت المِنْ إِنْ مَثَالَ تُحَتُّ عنوان (صواريخ العراق شيرك العرب) أن أيران لجات تحت دافع انكسارها وفشلها الذريع امام صلابة القوات العراقية المدافعة عن سيادة العراق وشرف العرب ال ضرب المن لتغطية انكساراتها من جهة وللتعبع عن حقدها على الإنسانية ..

واختافت المنحيقة تقول (لكن حكام ليران واجهوا هذه المرة توة مناروشية عراقية رادعة) .

وقلت ان هذا القطر العربي الذي

يعيش حربا مفروضة عليه قد رد عل

العدوان الإيراني بصواريخ من صنعه اصلبت اهدافها بنقة متناهية

معطيا اعداء الامة العربية درسا في

ان باستطاعة العقل العربي أن

• الصواريخ تنهس

على طهران

المرثية والسعوغة والمقروءة تغطية

اثباء الضربات الصاروغية العراقية

الستمرة لطهران وبقية الاهداف

فاوردت محطات التلفزيون في نشراتها

الاخبارية طوال امس واليوم نبا

واوردت الصحف البريطانية تايعز

وغاربيان وانتبننت ونيل تلغراف

وفلينانشيل تليمر تقارير عن استمرار

الضريات المساروخية العراقية

قصف مدينة طهران بالصواريخ

ول لندن تابعت وسائل الإعلام

يمنع للعجزات ..

أمنة الحرب معلامج مماة الران بالمتافرة والماروج والدهم

ان يرد على كل صاروخ ايراني بعشر الماضية وصباح اليوم فقرات مطولة صواريخ وان طهران ليست بعيدة من تمريحات الناطق العسكرى على الصواريخ العراقية العراقى مركزة على ان فعظيات القوةً وقالت صحيفة (الراي) ان اللوة الصاروخية العراقية (العمق المناروخية العراقية وأصلت نك الإيراني تأتى ردا على اصرار حكلم ايران على الاستعرار في الحرب ورفض ارادة المجتمع الدولي الداعي الى

الاردنية ان استثناف النظام الإيراني لقصفه الأحياء السكنية في بغداد من امكانية تحقيق اي نتيجة لصلحه واصراره على عواصلة حريه

وشددت الصحيفة على ان حكام

قصف أهداف مدنية في العراق .. • عجز ایرانی

النين لايرعون ته حرمة ولا احتراما

لايفهمون تعبيرات واصطلاحك مثل حقوق الانسان وسيادة الشعوب والمناشدات الدولية .. وقلت أن اللوة وحدها هي الكفيلة بلخضاع الدمويين (طهران الى ارادة الحق والسلام ولايمكن ان يترك المجرمون يعبثون بحياة النشس ومقدرات

واضافت لابد ان يشرب حكام

وتساطت الصحيفة في ختام مقالها هل يقهم طفاة ايران انهم الخاسرون وقلت أن لعنة الحرب سوف تلاحقهم

كاس الموت والآلام

واكدت المنحيفة ان حكلم طهران

للانسان ولايقرون قيعة لعياة

الشعوب

طهران من الكاس نفسها التي يسقون بها المسلمين الألام والموت

بالطائرة والصاروخ والمدفع ..

طهران ردا على أعبرار حكامها على

واكبت صحيفة صوت الشعب والمدن العراقية الإخرى يكشف عن عجزه على جبهات القتال وعن ياسه

ولم يحققوا عليرمون اليه ويقى عليهم ان يستجيبوا أنداءات ودعوات السلام قبل فوات الاوان ..

ايران جربوا حظهم سنة بعد اخرى

تقرير فرنسي من بغداد

الحياة طبيعية في بغداد والعراقيون تعلموا التعايش مع الحرب كل شيء هاديء والخوف لا مكان له هنا

استمرت الحياة عل طبيعتها صباح امس (الاربعاء) في مِعْدَادُ وَفَقَ مَالِاحِظُ مَرَاسَلُ فَرَانَسِ بِرَسَ حَيِثُ لَمِ تَظْهُرُ آيَةً

علامات هلع على سكان المدينة غداة سقوط ثلاثة صواريخ ارض - ارض أيرانية على احيائها .

ويبدو ان سكان بغداد الذين تعلموا التعليش مع الحرب كما يقول احد الدبلوماسيين الفربيين لم ينزعجوا واحتفظوا بالهدوء . فبعد ساعات غلط على انفجار الصاروخ الثالث التحق الاف التلاميذ والطلبة كعلاتهم بمدارسهم

ولم يظهر اي اجراء امني خاص يذكر عدا الإعلان عن كل انفجار لصاروعُ ايراني ﴿ بغدادٌ يَتَبعُه بيان من القيادةُ العامة للقوات السلحة

واستمر النشاط العادي في شوارع هذه العاصمة التي

يبلغ تعداد سكانها اربعة ملأيئ مواطن كسائر الايام حيث

تحركت السيارات الخاصة وباصات التقل العمومي منذ

ساعات الصباح الاول لتنقل سيل الموظفين المستعجلين

بينما فتح النجار وباعة الاحياء ابواب محالهم لاستقبال

قرار العراق بقيادة السيد الرئيس صدام حسين بتأميم النفط ادى الى تغيير هيكلية الصناعة النفطية في العقم وفرض التعامل المباشر بين الدول المنتجة والستهلكة له

واكد في تصريح لوكالة الإنباء راقية أن تأميم الشركات النفطية الاوبك مسؤولية التسعير

الاجنبية في اسواق التَّجَارة النَّفطية

الدولية . واوضح أن هذا الإنجاز التأريفي

الاحتكارية واستمسلامها لارادة الشعب العراقي حقق سيخة السيطرة الوطنية على قطاع الانتاج النفطى والذي نجم عنه استلام والسيطرة على سياسات الانتاج

واكد ان حكام طهران مارسوا كل

ماق ايديهم من وحشية وهمجية

وعبروا عن طبيعتهم العدوانية غند

البشرية مخالفين تعاليم الاسلام التى

واشار الى جرائم حكام طهران في

محاولة احتلال بيت الد الحرام في

مكة الكرمة وأشاعة التوتر في المنطقة

والتبخل في الشؤون الداخلية للدول

المجاورة .. وقال ان هذه العصابات

التي تحكم ايران يجب ان تردع وترغم على قبول السلام حفظا لارواح

واختتم تصريحه باللول أن

وحمل الشيخ عبدالقادر العاقية

ماينفذه حكام طهران شد العراق هو

عضو مجلس علماء المغرب حكام

ليران عسؤولية هذه الحرب المضرة

بمصلح السلمين .. وقال أن أعبرار

مخطط رسمه لهم الصهايتة ..

تدعو أل التسامح

النفطي وانحسار دور الشركات

حقق سيطرة العراق على انتاج النفط

اللَّومي العربيُّ الشَّتركُ حَيصة لتحقيق التنمية الاقتصادية في الوطن

العظيم غير اوجه الصناعة البترولية

علماء الدين في المغرب: توقيع محضر التعاون الاقتصادي والعلمي والفنى مع يوغسلافيا الرد العراتي سيرغم حكام طهران على الاستجابة للسلام

ايران تعمدت اشعال حرب المدن وقصفت الأبرياء اللجئة العراقية اليوغسلافية الشتركة للتعاون الاقتصادي والعلمي والغنى في ختام اعمال دورة اجتماعات اللجثة المستركة الرياط. ٢ - واع : اجمع عدد من رجال الدين المفارعة ان رد العراق على حكام طهران الكفرة بقوة وحزم هو السبيل الوحيد الذي يرغمهم على

وتنويعه اضافة الى توسيع التعاون الاقتصادي العلمى بين الطرفين

مهدى صالح الى بودمار لونشار وزير

بسبب عجز نظام خميني المالي ..

توقف المفاوضات حسول مشروع انبوب النفط الايراني عبر تركيا

احتياطيها من النقد الاجنبي آدن ألى توقف العديد من المشاريع والصناعات ...

واستبعد المسؤولون الاتراك اي حل لشكلة التمويل هذه حتى لعلمين

والمعروف ان جميع المراقيين والمختصين قد اجمعوا على ان محاولة النظام الايراني تامين منفذ

أمن لصادراته النفطية هي مجرد وهم مع استمرار الحرب فالعراق قادر على الوصول وتدمير اي خط او منفذ ايرائي لتصدير النفط عبره .. ايسران وسوريسة

من الدول التي تسهم في التروييج والتعامل بالمخدرات الى جانب عدم تعاونهما مع الحملة الدولية ضد المدرات .

واشار التقرير الذي قدم ال تهريب المخدرات

وكان برائكو ميكلوليج رئيس الوزراء اليوغسلان قد استقبل السيد وزير التجارة كما أجتمع السيد محمد

رافقوا رئيس الوزراء التركي تورغوت اوزال في زيارته لطهران اخيرا ان المشروع الإيراني لتنفيذ خط انابيب لنقل النفط الأيراني الى السلحل التركى عبر البحر المتوسط على امل تفادي الهجمات العراقية المؤثرة على صادرات النفطية قد توقفت المفاوضات بشانه بسبب المشكلات التي تواجه النظام الإيراني في تدبير

ووقع المحضر عن العراق السيد

محمد مهدي صالح وزير النجارة

رئيس الجانب العراقي في اجتماعات

اللجنة وعن الجانب اليوغسلان

السيد بانيز زو ملياريح نائب رئيس

وتضعن المحضر تحديد السبل

الكفيلة بتمتين التبادل التجاري

الوزراء اليوغسلاق .

وقال هؤلاء المسؤولون الذين

لن يحدث حتى علم ١٩٩٠ على

انقرة - ٢ - رويتر : قال مسؤولون اتراك ان ايران تعانى من ازمة حادة في

على الل تقدير ، وشككوا ايضا ف هذا التقرير فيما لو استمرت ايران في حربها ضد العراق ولكنهم اكدوا ان تركيا لن تشرع في تنفيذ الجزء الخاص بها من الخط الى ان توفر أيران نصيبها من كلفة المشروع وهذا

الخارجية اليوغسلافية ..

بلغراد ـ ٢ ـ واع وقع العراق ويوغسلافيا في بلغراد محضر اجتماع

المال اللازم لتمويل تصبيها من كلفة

تمارسان تجارة المخدرات واشنطن ـ ٢ ـ رويتر: وربت ايبران وسورية ضمن التقريبر السنوي للادارة الإميركية باعتبارهما

الكونفرس الاميركي الى ان هاتين الدولتين هما ضعن أربع دول اخرى فقط تنتهج سياسة رسمية في تشجيع

الاستجابة لنداءات السلام ووضع حد العدوان النظام الايراني على العراق .

واكدوا في تصريحات لراسل وكالة الاثناء المراقية في الرياط أن العراق الذي يمثلك القوة الرادعة تصرف بحكمة وعقل قل تقليرهما لتحاشي أندلاع حرب المن اللي اصر حكام طهران على اشعال نارهاً من جديد .. واستنكروا بشدة أعمال النظام الإيراني الإجرامية في ضربهم للمنن العراقية الإمنة وقتل المنبين الابرياء فيها ..

وقال رئيس جمعية التضامن

الاسلامية الفربية السيد عبدالرهيم بن ملامة ان رد العراق على الإعتداءات الإيرانية ودفاعا عن امنه جاء مناسبا لردع خميني واتباعه الذين لايعراون غبر لغة اللوة والبطش لارغامهم على أبول المبلام ودعا كل دول المنطقة الى مواهية هذا النظام التغطرس متضامتين مع العراق للقضاء على تظلم كاقر مشبوه لم يستجب لتعاليم الاسلام والمواثيق وقال المعيد بن سلامة ان حرب المدن التى بداتها ايران واصرت على الاستمرار فيها تشبه تعاما حرائم النازين والفائيين ضد الانسانية ..

حكلم طهران على الاستعرار في هذه الحرب في صالح الصهابيّة وخدمة واشاف قائلا: أن حكام أيرأن وعلى راسهم الدجال خميتي الذي بدأ الكويت تحث مجلس الامن

على التدخل لوقف الحزب الكويت ــ ٢ ــ رويتر : هثت الكويت مجلس الامن الدو في اليوم الاربعاء على التدخل لوقف الحرب العراقية ـ الايرانية . وذكرت وكالة الإنباء الكويتية ان امير الكويت الشيخ جابر الاحمد المساح

بعث برسائل الى الدول الاعضاء بمجلس الامن وعددها ١٥ دولة وذلك يصلتُه رئيسا لنظمة المؤتمر الاسلامي التي تقم ٢٦ عضوا .. وحث الشيخ جابر مجلس الامن وخاصة الاعضاء دائمي العضوية فيه على ان يتذكروا ان كل يوم يتاخرون فيه عن التدخل الفعل لوقف الحرب يسفر عن سأوط مزيد من القتل والجرحى ..

الامن العام المساعد للاوبك : التأميم

قال السيد فاضل جعفر الجلبي الامين العام المساعد الثقامة الاوبك أن

العللية كوته اول حدث عربى سيما وان العراق منتج رئيسي ومهم للنفط وهو من مؤسسي منظمة الاوبك مما

النفطي بعيدا عن وصاية الشركات ووصف قرار التاميم بانه قرار يستهدف السيطرة الفعالة والكاملة على ألموارد الطبيعية وتحقيق العمل

نعرف طريق النصر ونسير فيه منذ سنوات .. وهو طريق شقه العراق دعا الاقطار الاخرى ان تتخذ خطوات بِفَكِر قَلْدُه وَعَزْم رجِلُه .. وصمود شعبه .. انه طريقنا الخاص للنصر .. ايجابية في مجال الانتاج والتسعير

الحرب ضد العراق ارتكبوا الكبر

جريمة في تاريخ المطعين وأن تعادي

هذا الدجال في الاستمرار في الحرب هو مخطط واضح لاضعاف قوة

العرب والمطبئ وتحقيق اطماعه

وقال ثقد بات من واجب العراق

وكل مسلم أن يردع هؤلاء الحكام

باللوة والحزم لمنع تصرب خطرهم

والقضاء عليهم وتخليص الانسانية

وقال لقد تزامن عدوان حكام

طهران على مدن العراق مع لروة

انتفاضة الشعب القلسطيني داخل

الارض المحتلة .. كما أن قصف

الاحياء المنكنية ل العراق يعلال

مَايِضُطَّع بِهِ الصَهَايِّنَةِ مِنْ قَمَع وَقَتَلَ صُد الشعبِ الطُسطيني الأعزل ..

رابطة الجامعات الإسلامية أن النظام

الايرائي الذي اوقد نار الحرب

المجوسية ضد العراق واشعل من

جديد حرب المن انما تحدى بذلك قيم

الاسلام والقوائن والاعراف الدولية

واضاف ان رد العراق هو ثار

واكد ان ضربات العراق الجبارة

في بمثابة انذار لما سيحل بايران من

كوارث اذا اصرت على الاستعرار في

الحرب .. وقال أن على نظام حُميني ان يحصد عازرع من شر ويتحمل كالله

السؤوليات والتبعات والعواقب لانه

بدا العنوان وشن حرباً ظللة مُند بلد

أما السيد قاروق النبهان عميد

جامعة دار الحديث الحسنية عضو

مجلس علماء المغرب فقد ادان بشدة

وقض أيران لقرار مجلس الامن الدوي

رقم (٥٩٨) وقال ان النظام الإيراني

يتحمل كل تبعلت اصراره على رفض

تنفيذ هذا القرار ..

لكرامة العرب والسلمين التي يحاول

النظام الايراني امتهانها ..

وقال السيد اهدد القحمي رئيس

التوسعية المشبوعة ..

من شرورهم ..

والانسلنية ..

وتحن نعيش النمى 🕳 حسن الكاشف 👁

تعبوروا أن الحكمة شبعف ، وأن الصير شبعف .

السُوْولية والنتائج . الدفاع عن النفس حق مشروع .

وردع المتعين حق مطروع .

والرب على العدوان حق ملبروع .

واكنت الصحيفة في مقال كثبه الدكتور (عبدالنعم النمر) رئيس اللجنة الدينية في مجلس الشعب المصري ان اصابع استعمارية سهلت لخميني استلام السلطة من الشاء لحلجة في نفسها ولتحويل موازين القوى في الشرق لمطحلها وقال المقال لولا تلك الاصليع الاستعمارية التي سهلت ومهدت له

القاهرة - ٢ - واع : استنكر حزب التجمع الوطئي التقرمي الوحدوي إصرار النظام الإيراني على العودة الى حرب المدن بعد

واكد الحرب في بيان نشرته صحيفة الاهاني الناطقة باسمه اليوم أن الصواريخ الإيرانية لم

الغارديان : نقطة تمول في تاريخ المرب

متقطة تحول في تاريخ الحرب، تحت هذا العنوان كتب المراسل الصحفى الشهير وافع عيرست في صحيفة الغاربيان اليومية امس .. معلقا على تصعيد حرب المن بين العراق وايران ، والذي جاء ردا على قصف ايران للعاصمة بغداد دون سلبق انذار بصاروخين بعد منتصف ليلة الاهد المُلْفي دون مراعاة لحرمة السكان المنفين ، ليرد العراق بعد ذلك بقوة واقتدار بالغ أن هجماته الصاروخية بصواريخ ارض _ ارض العراقية المنع ، والتي بلغت خلل يوم واحد حوالي ١٧ صاروها اصابت اهدافها داخل لجزاء العاصمة طهران بدقة بالقة ، وذلك في العمق الإمراني على بعد

وقلت الغاربيان أن القصف الصلروخي العراقي للعاصمة طهران أدى ألى حدوث فوشى وصدمة داخل العامسة وتهدمت الباني وتطلير زجاج النوالذ واهترت اركان العاصمة اضافة الى التدمير الكبير واحراق عشرات

وأضافت الغاربيان نقلا عن احد المسؤولين العراقيين ان لغة القوة ستكون السبيل الوحيد لدحر المعتدين الذين رفضوا نداءات السالم للتكورة لايقاف الحرب ونزف الدم دون صبب معقول وعلق قلللا اننا منرسل عشرة صواريخ مقابل كل صاروخ ايراني بسقط فوق عاصمتنا الحبيبة بغداد ، وأن عرض القوة ومظهر الاستعداد العسكري سيكون

خميني لا يمت للاسلام بصلة القلمرة ـ ٢ ـ واع : نندت صحيفة (الاهرام) القاهرية بسلوك وتمرفات خميني ووصفته بانه معاد للشريعة الاسلامية ولايمت للاسلام

الوصول الى النتيجة الرسومة .. مااستطاع خميني أن يصل الى السلطة .. واعد القل الى الإذهان كيفية وصول حميتي الى السلطة ، وقال ان حميتي جاء الى الحكم على بساط صنعته القوى الاستعمارية وهياته بعد أن

أستنفدت اغراضها من الشاه .

ادانة مصرية للهمجية الإبرانية تطلق على اية اهداف عسكرية وانما وجهت الى المناطق الأهلة بالسكان مما سبب في سقوط ألعديد من الشهداء والجرحي

خاصة بين النساء والاطفال .. العطبة منينة ببغداد بالمتواريخ .. وادأن البيان استمرار العدوان الايرائى على شعب وارض العراق ودعا المجتمع الدولي الى السعى

لوضع حد للاعتداءات الإيرانية ..

عوما سبيلا لنحر الغراة .

the state of the s

الصاروغ العراقي

حياب نبهان

هذه ايلم مشهودة من ايلم العراق العظيم ، الناهض .. ومن ايلم الحرب على وجه التحديد ، الحرب التي لجج اوارها حكام طهران ، سعيا وراء اهداف توسعية شريرة ويلسة .

ايلم مشهودة وشلفدة على هذا الزمن العراقي المتوهج بالتصري والذي احتشدت فيه العيقرية القيادية للفتاضل صدام حسين ، يكل رحمها ، وسطوعها وحيويتها ، مع ارادة الرجال للجاهدين .. في التصنيع العسكري ، لتقدم انجازها الغد في ميدان الحرب والتزال ، مؤكدة التطابق التام بين القيرة والإمكانات العراقية ، وطاقات العراق ، التي لم تردها الحرب الا توهجا واتقادا .

لقد وضع الصاروخ العراقي خارطة ايران في قبضته وتحت رحمته ، وهو ينفض على علوران ، علصمة الاثم والعبوان ويوقع بها القصاص العدل ، وسيطل يوقع بها هذا القصاص . مليقي شر واذى ، ومابقى حقد وضغيتة ، يسكن في صنور الإوباش الحلكمين في طهران ، التي يتراكم فيها الغبل القنر كما يتراكم على جيف

أجل .. أن طهران اليوم عي في قيضة الصاروح العراقي العظيم المسلوح الذي صنعته الايدي للعلوكة ، والعقول الشرة والروح الوثابة لرجل التصنيع العسكري .. الرجال النين صداوا ماعاهدوا القائد الرمز صدام حسين عليه . وتقنوا على نحو خلاق ومبدح توجيهاته المحبدة وتعليماته المعاتبة يغتدفاع للجاهدين ، وحماسة المناضلين من اجل ان يظل العراق في شعوخه وعنفوانه في أسرته واقتداره ، في نصره وانتصاره في مهليته وعزته ، ومن اجل ان

يقال هذا العراق الكبير قادرا على ان يركع الإعداء وان يمرغ وجوههم الطافحة بالشر في وحول العار والهزيمة . فعاذا تبقى لحكام طهران الشعونين وعاصمتهم قد اصبحت في قيضة صواريختا الجبارة .. وهي التي ارادوها ان تكون مصدراً التهديد والعدوان على العراق وقاعدة انطلاق للتدخل في شؤونه وشؤون الامة العربية ..

وأي مقر ومهرب لحكام طهران ، بعد ان اصبحت الحرب ، التي اشعلوها من أجل أن يغنوا احقادهم التاريخية واحلامهم البائسة ، وبالا عليهم .

ان الصواريخ التي انطلقت لندك طهران . ليست الا صواريخ الفضب والثار ، من قلوب العراقيين ، الملوءة بلثقة والعزم على مواصلة التحدي ، ويكثير من التصميم على وضع حد نهائي للاجرام

واذا كانت الحرب قد حسمت منذ وقت ليس بقصير لصالح العراق بالنصر بعد ان انكسرت شوكة المعتدين الايرانيين . وتحطمت اداتهم العسكرية العدوانية التي راهنوا عليها في تحقيق أطماعهم التوسعية ، والنيل من قدرات العراق والامة العربية فان نهاية الحرب تبدو هذه الايام اكثر وضوحا ، مع بخول القوة الصاروخية العراقية ، الانجاز الغذ لرجال التصنيع العسكري سلحة المعركة والتي تمثل نقلة نوعية في الاقتدار العراقي والمراهنة الصائية على الاقتدار في التصنيع العسكري بشكل خاص ولجهة تطويع وامتلاك ناصية التكنولوجيا العسكرية المتقدمة التي أصيحت سندا قويا في جهد العراق الوطني ، ليس في الدفاع عن العراق وسيادته وامنه حسب ، وانما دفاعا عن حق الامة المشروع في النهوض، والتقدم.

عاشت بغداد الحبيبة والمدن العراقية الاخرى ليلة الاول من اذار ساعات رائعة من الفرح بالنصر الجديد الذي حققه ابناء العراق الغياري من رجال التصنيع العسكري الابطال ورجال قوتنا الصاروخية

الشجعان . فقد نجح الفكر العراقي النع ، وابدعت الايدي العراقية القوية ، في صنع واستخدام الصواريخ العراقية بعيدة المدى لندك اوكار العدوان في طهران عاصمة الشعوذة

وفي الجانب الاخر ، عاشت طهران العدوان والحرب ، ليلة مرعبة غطتها الانفجارات والحرائق والدمار جراء الرد العراقي الحازم على قصف الخمينيين الاوباش لمدننا الحبيبة بغداد والبصرة والقرنة والزبير وخَلِقَين وبِدرة وقلعة درّة وغيرها من مدننا الحدودية الصلعدة .

أن العقاب الصارم الذي نغنته قوتنا الصاروخية الجبارة ، هو اللغة الوحيدة التي يفهمها حكام طهران الطامعون التوسعيون . فمنذ قرابة ثماني سنوات بذل المجتمع الدولى ومنظماته وهيئاته جهودا كبيرة وخيرة من أجل وضع حد للحرب العدوانية التي يصر حكام طهران الدمويون على مواصلتها . فقد بذلت الامم المتحدة وسكرتيرها العام ومجلس الامن الدولي جهودا كبيرة واصدرت اكثر من نداء وقرار من اجل ايقاف الحرب . كان اخرها القرار المتوازن رقم ٥٩٨ الصغر في العشرين من تعور ١٩٨٧ . وزار السكرتير العام للامم المتحدة ومبعوثوه كلا من العراق وايران لهذا

وحاولت حركة عدم الانحياز ذلك وشكلت الوفود واللجان الا ان حكام طهران المتوحشين . صموا اذانهم عن كل هذه النداءات والجهود . ورفضوا جميع القرارات والبيانات الصادرة بهذا الشأن والداعية لايقاف الحرب . وواصلوا عنوانهم الارعن على عراقنا الحبيب ، بل وسعوا من هذا العدوان ، فعارسوا ابشع انواع حرب المدن ، وصبوا نار حقدهم الاسود وفشلهم المرير على مدننا الحدودية وخاصة مدينة البصرة الصاحدة ، مدينة المدن ، وضربوا بغداد الحبيبة ، منارة الدنيا ، ورمز الحضارات ، بالمنواريخ بعيدة المدى ، فاصابت صواريخهم المدارس والبيوت والمستشفيات ودور العبادة ، متوهمين أن العراق الابي الذي استجاب لكل دعوات السلام ووافق على جميع القرارات الصادرة من مجلس الامن ، والهيئات الدولية الاخرى ، والذي تمسك باقصى درجات ضبط النفس والصبر الجميل ، كي يوقر الاجواء الايجابية للجهود الدولية من أجل أنهاء الحرب ، وأعادة الامن والسلام والاستقرار ألى المنطقة ،

همام عبدالغنى فتوهموا أن العراق العظيم . ضعيف أو لا يمثلك وسائل الرد المناسبة

والتى يعرفها الخمينيون قبل غيرهم . لقد وقع حكام طهران في شر تدبيرهم وعملهم وخابوا في حساباتهم وتقديراتهم هذه المرة ليضا ، وتناسوا ان العراق بمثلك كل وسائل الردع . وان رجال العراق الاباة ، اذا قلوا فعلوا . واذا وعدوا وفوا . واذا حذروا ، وتوعدوا نفذوا وعدهم بحق من لايفهم التحذير ...

ـة الثأر الخالــدة

لقد تعادى حكام طهران في غيهم واوغلوا في الاستهتار والعدوان . حتى لم يعد بقوس الصبر منزع ، ولم يعد الصبر وضبط النفس ينفعان في وقف استهتارهم وعدوانهم ، فكان التحذير والانذار العراقي الواضح ، والذي رد عليه المعتدون بقصف بغداد الامنة والبصرة الصامدة والمدر العراقية الاخرى بالصواريخ والمدفعية بعيدة المدى فجر التاسع والعشرين من شباط وطوال ذلك اليوم مما اسفر عن استشهاد الكثير من المواطنين المدنيين وتهديم الدور والممتلكات ، وكانت ليلة الأول من اذار . ليلة الثار من هؤلاء الوحوش ، فانهالت صواريخنا الجبارة على رؤوسهم الخاوية المتعفنة ق طهران وكر الأفاعي ، ولتصنع نصرا عراقيا جبيدا يعانق نصر الأول من اذار ١٩٧٢ ، يوم رضفت شركات النفط الاحتكارية لارادة شعبنا الحرة وتصعيمه على تحرير ثروته النقطية منها .

ان ليلة الاول من اذار ١٩٨٨ ، وهدير الغضب العراقي المقس . وسيول الذار التي انهمرت على رؤوس المعتديز في عاصمة العدوان . هي انعطاف حاسم في مجريات الحرب ، حيث سيكون عصف الصواريخ وهدير الصواعق المواحق ، هو اللغة التي نتعامل بها مع هؤلاء المعتدين الذين صعوا أذائهم عن كل نداءات الخير والسلام والتفاهم ..

لقد ظن مصاصو الدماء في طهران ان بعد عاصمتهم عن حدودنا الدولية سينجيهم من ربنا الحازم وضرباتنا الرادعة ، وماعلموا ان العراقين الإباد تحت راية البطل التاريخي صدام حسين وفي هدي فكره النير المبدع ، مسحوا من لغتهم كلمة ، مستحيل ، وراحوا يسابقون الزمن في بناء هذا الوطن الشامخ والدفاع عنه . وهم يضيفون كل يوم قوة لقوتهم وقدرة فلثقة لقدراتهم . وعمقا جديدا التجربتهم وخبراتهم ومجدا لامجادهم الخالدة . وماثر جديدة ومجيدة غائرهم . سلمت أيبيكم يارجال التصنيع العسكري المبدعين وسلمت أيبيكم

القوية يارجال الصواريخ الإبطال . فقد اشفيتم والله غليلنا وثارتم لبغداد والبصرة ولكل المدن العراقية الصامدة ، ولدماء شهدائنا الايرار والمجد كل المجد لك ايها الرمز العظيم والقائد الشجاع صدام حسين . والى المزيد من الضربات الملحقة الرادعة حتى يثوب البغاة الى رشدهم أو ندك مدنهم على رؤوسهم الحاقدة .

العمل لأن الهدر في الطاقة الانتلجية للالة هو لاحق وتلبع للهدر في طاقة العمل البشرية اللك فأن الكفاءة في العمل في جوانيها الكمية والنوعية تمثل هدفا اقتصاديا في كل القطاعات السلعية والتوزيعية والخدمية ، ولافرق في هذا التاكيد على كفاءة العمل بين المجال الانتاجي وبين المجال الخدمي ، ففي اللجال الانتاجي تكون ترجمة الكفاءة في العمل في النتاج كميات اكبر من المنتجات وبنوعية افضل ، اما في المجال الخدمي فتكون ترجمة الكفاءة

في العمل في تقديم خدمات اوسع (ريادة عدد المستفيدين

ان الانسان لا الله .. والعمل لا الاشعاء هو المنطلق

التصادية واجتماعية في البلد ، وأن أول أشكل

الاساس في كل تنمية وطنية وفي كل تعبينة

لهدر واهمها على الاطلاق هو الهدر في الطلقة البشرية في

والكفاعة في العمل متطلق من حقيقة اساسية لم تكن في الماضي وان تكون في المستقبل موضع جدل ، وهي أن الاتسان في العمل اليدوي أو الذهني هو طاقة لاتنضب ، فكل شيء ألى نفاد الا الاتسان الذي ينقل مع الزمن حالة متطورة في الخبرة وتراكمها وفي العطاء وتتوع مظاهره ، ولعلَّ للفاضلة التي أشوتا اليها أعلاه بين طاقة العمل لدى الإنسان وطاقة الإلة ، تكشف عن أن الالة لَهَا طَلَقَة قَصْوى عند الرمسول اليها يصبح من العبث زيادة انتلجها وحدة ولحدة جنيدة ، في جين أن طلقة العمل في الانسان تظل على الدوام مصدرا لاينضب لانتاج واسلوب ارقى وطريقة اكفا وفكرة اكثر تطورا بما يزيد من طاقته في العمل ، وهكذا فدلخل طاقة الاتسان ، كما يقرّل الرئيس القائد صدام حسين ، ، ترجد طاقة الضافية بدلخل الطاقة الإشافية ترجد طاقة اخرى اشافية في الانسان العراقي ء . وستحاول في ما يلي أن تركر على الداء الوطيقي في الإدارات المقتلقة مون التطرق الي للجال الانتلجي لاته

منها) ويتوعية اقضل في قترة زمنية معينة

يخضع لانتاجية العمل وطرق قياسها . والسؤال الذي تطرحه هو : كيف نحقق للكفاءة في الاداء .. ومن ثم كيف نحفق الطاقة الإضافية فيه ٢ . لاشك في لن تحقيق كفاحة الاداء برتبط بالرغبة في الصل. والتحفيز والتدريب ، ولكن كل هذه العرامل التستطيع أن تحلق كفاءة الاداء يشكل مستدر ودائم عند مستويات عالية كما انها اليمكن أن تؤثر بشكل جماعي في رفع كفاءة الاداء الا أذا توفر نظام فعال ويقيق لتقويم الأداء بالنسبة الوحدة الادارية والعاملين حيث ان هذا النظام يمثل وسيلة تحديد وقياس ومقارنة لمستويات الاداء والكامة في العمل بالنسبة العاملين في كل فترة ليتم رقع هذه الكفامة باستعرار الى الاعلى بفدوء القارنة مايين مستويات الاداء المتحقق الفعلي والمقطط أو مايين مستويات الاداء في الفترات المتعاقبة .

ماهية تقويم الاداء

ان تقويم الاداء قد وجد منذ أن وجد الانسان في العمل ، حيث كان هذا الانسان مشقدم وحسه أو تقديره الشقمي و القويم مليوديه و وقد ساد التقدير شقمي لفترة طويلة ولكن مع الثورة المساعية بدأ الاهتمام وواد ستوريم السال اعات الممل وبرع وشدة العمل ، ومع بدايات الادارة العلمية في بداية هذا القرن اخذ الاهتمام ينمس - بخبوه دراسة الرمن والحركة - على أداء العامل اي على مضمون ساعات العمل ، ثم جاحد العرب العالية الثانية لتكثيف عن الحلجة التي تقويم الوظائف الادارية فكأن التقمن واضحا حيث توجد انظمة لتقويم العمال دون أن توجد انظمة مقابلة لتقويم للوظفين والاداريين مما تطاب تكييف انظمة تقريم العمال لهذا الغرض في البداية مع يقاء اسلوب التكبير الشخصي هو المبيار ، ثم جرى بعد ذلك اهتمام متزايد بتقويم الاداء للموطفين والاداريين في ظل الحلجة للترايد لتحقيق الاستخدام الامثل للموارد المتلحة ، وفي الوقت الحلصر قان نظم تقسيم الاداء بقدر ماهي وسائل تقويم ومقارنة وتحايز اللاداء فاتها تقترب من المرضوعية والتقريم الطمي النظبق للاداء بعيدا عن العوامل الدانية بهدة الدرجة اق مسب نوعية النظام ودرجة تعقيده ومجالات تطبيقة

ان نظام تقريم الاداء يشير الى مجموعة القواعد والمؤشرات التي تعدد على الساسها القدرات البدشة والذهنية والوطيقية والمهارية والسمات الشا المطارية في العمل المعتبيّ الاعداف التي من لطها تم وضع النظام بروالواتم ان هذا التحديد بمثل المرحلة الاولى في تطور انظمة تقويم الداء بالنظر الى كونة يؤكد على مجموعة الخصائص والقدرات والاستحادات القردية في تقويم الاتباء ، ويقتال هان مثل عدم الانتلمة تترك على تقويم الاسباب أو العوامل للؤدية إلى الاداء للفترض مون أن تؤكد بالقعل على الاداء المتعقق لهذا فان عدًا التعمن اخذ وشكل دائما مهما في تماوير انظمة كدامة الاداء

ولقد كان هذا النقس أحد الأسباب في ظهور اسلوب الإدارة بالإهداف حيث اغنت انظمة التقريم الاداء التلكيد على الاداء الفعلي والتعادم التحقيق كاساس أي تقويم اداء الاقراد ، رعليه يمكن القول أن نظام تقويم الاداء - الى جانب ماتكرناه في التخديد السلبق . هن اسلوب منظه اتحديد وقياس ومقارنة الاداء التحقق بالاداء المقط أو بالاهداد " _ تعطوية . وتعيل اليوم للوسيات المدينة إلى الضع مايين التوعين من الانظمة الخاصة بالتعرات والسملت الدانية للافراد والخاصة بالنتائج للتحللة فعلا جزاء أدائهم .

د . نجم عبود نجم

- القدرة على التوجيه اً _ الْصَبِطُ الاداري ب - تنظيم العمل وتقسيمه جــ تنمية العاملين وتحفيزهم _ الابداع والابتكار ا _ المادرة ب ـ تطوير العمل واسالييه أ ـ عدد العاملين في الوحدة ب _ المسؤولية المالية جــ خصوصية العمل

ا ـ قرار استراتيجي

۱ - مرر وب - قرار تکتیکی وب - قرار تکتیکی

يساعد الادارات على ان يكون لديها مايشبه الدليل في تقويم كل مجموعة من الاعمال ار العلماين من أجل تحديد المستوى الاجمالي لعدد النقاط الذي يحصل عليها العاملين .. ومن الضروري ان تحدد في هذه الطريقة مستويات التقويم فتقويم الاداه حسب الاوران النسبية لابد من أن يؤدي ألى ظهور مستويات متعدة للاداء تقع بين حدثين اساسيين بده من اعلى مستوى للاداه وحتى ادنى مستوى له حيث تستخدم في هذه الطريقة احيانا ثلاثة مستويات (ممتاز ، متوسط ، ضعيف) ار اربعة مستويات مثل : ممتاز ، جيد ، متوسط ، ضميف ، او خمسة مستويات مثل : ممتلز جيد جدا ، متوسط . ضعيف ، ولابد من تحديد النقط أو الدرجات التي تدخل في كل مستوى من مستويات التقويم المذكورة بالنظر لكون عوامل التقويم محددة وفق

المترتبة على التقويم فعند تقويم الاعمال فأن النتائج المترتبة تكون بتحديد الاهمية النسيية المتدرجة لهذه الاعمال والتي تستخدم أما أي تحديد هيكل الاجور والرواتب أو للمقارنة بين سلم الاهمية مع سلّم الاجور والرواتب أما في تقويم العاملين فلن النتائج المترتبة تكون بمنح الحوآفز الأيجابية لمستريات الاداء الاعلى وفرض الموافز

متطلبات تطوير تقويم الاداء

أن وضع طريقة أو نظام لتقويم الاداء في الوحدات الادارية يشكل ضرورة ادارية لابد منها من اجل معرفة مستويات الاداء وتطوير وتحفيز العاملين من أجل نماذج الاداء الاقضل وتوجيه العاملين ذوي مستويات الاداء الدنيا من اجل تحسين ادائهم ، لهذا فان الادارة في كل مشروع او وحدة أدارية لابد من أن تجد نفسها في حاجة ألى طريقة لتحقيق امدافها في

المُلاحظة الرئيسية التي تُرْخذ على هذه الطّرق هي تأكيدها على القدرات والخصائص الشخصية للعاملين ، فمثلا الكوادر الادارية قد يقومون باتخاذ لقرار ويوجهون العمل بشكل جيد ويتحملون المسؤولية ويبادرون من حين الى اخر وكل هذا مهم وضروري ولكن ماهو اهم واكثر ضرورة هو مدى ساهمة هذه السمات في تحقيق أهداف المشروع أو الوحدة الآدارية . لهذا فأن هذه الطرق عادة مأيجري ربطها باهداف المشروع ونسبة تنفيذ ماهو مخطط من الاعمال ، وعليه فأن من متطلبات تطوير طرق او انظمة تقويم

أولا نـ ربط مستويات اداء العاملين بمستويات تنفيذ اهداف وخطط المشروع أو ألوحدة الادارية وبما يجعل التقويم العام لاداء الوحدة جزءا مكملاً لتقريم أداء العاملين ، قلا يجوز أن يكون أداء العاملين جيدا في حين ثانيا نـ ضرورة دراسة وتحليل الاعمال من اجل التوصل الي عوامل التقويم المثلة بدقة عن المتطلبات الاساسية لاداء كل عمل وبما يجعل توفر هذه

ثالثًا ــ أن طريقة تقويم الاداء لابد من أعادة النظر فيها من فترة لاخرى من لجل معالجة النواقص واشكال القصور فيها التي تظهر مع التطبيق ومع تطور الخبرة في هذا المجال ، لهذا فان كل طريقة او نظام لتقويم الإداء لايمكن أن يأخذ شكلا ثابتا أو صيغة جامدة وأنما لابد من أن يخضع للمراجعة والتقويم من اجل الخال مليجعله ملائما ومتطورا ينسجم مم

أن مجأل تقويم الاداء يظل مجالا رحبا وواسعا لانه يرتبط بالتطور العام في العلوم الادارية والاقتصادية وبالخبرات العملية التي تهدي دائما في التطبيق ألى النهادج المتقدمة والفعالة في تحقيق الاهداف والنتائج المطلوية لهذا قَلَ البدايات مهما كانت متواضعة فان التراكم في الخبرة لابد من ان يؤدي الى انضاج افضل المسيغ واكثرها فاعلية

العاملين حسب ادائهم) فيقوم بترتيب العاملين بدءا بالاحسن اداء وانتهاء بالادنى اداء .. وهذه الطريقة تعد مفضلة في المشروعات الصغيرة اولا ومفيدة ومجدية عندما يكون المدير على الحلاع كامل وبقيق باداء العاملين ثانيا ، لهذا فما أن يكبر المشروع وتتسم اعمله وييتعد المدير عن الاعمال في المستويات الادني حتى تصيح هذه الطَّريقة غير مجدية مما يتطلب البحث عن طريقة اخرى اكثر دقة وقاعلية في ٣ - طريقة التدريج : _ وهذه الطريقة مثل الطريقة السلبقة مع استخدام

تصنيف الاعمال (او العاملين) في فئات الاعمال فيتم تصنيف الاعمال الى اعمال ادارية ، اعمال اشرافية ، اعمال تتفينية ثم يتم اختيار عوامل تقويم معينة يتم على الساسها تقويم الاعمال على أساس مايتوفر فيها من هذه العوامل أو أن يتم تقويم اداء العاملين في كل فئة وفق مايحققون في أعمالهم من عوامل التقويم فمثلا في الادارات العليا يستخدم معيار اتخاذ القرار فيتم اعطاء اعلى درجة لمن يقوم باتخاذ القرار بشكل دقيق وتوقيت احسن بينما يعطى ادنى درجة الى من لايستخدم صلاحيته في اتخاذ القرار وهكذا بالنسبة للعوامل الاخرى في هذه الفئة من الاعمال والكوادر ، والواقع أن هذه الطريقة رغم بساطتها فانها تصبح غير فعالة في المشروعات الكبيرة وعند توفر عدد كبير من الاعمال والوظائف لان المستويات المتدرجة لاتعود قادرة على استيعاب الاعمال او العاملين في مستوياتهم او فتاتهم

● ٢ ـ طريقة مقارنة الاعمال : _ وهذه الطريقة تعتمد بالاساس على تحديد عوامل معينة التقويم واستخدام المقارنة مابين الاعمال وفق ماتشتمل عليه من عوامل التقويم فعثلًا تستخدم أن تقريم الاعمال عوامل التقويم التالية : الجهد ، المسؤولية ، المهارة ، ظروف العمل ، فتتم المقارنة مابين الاعمال على اساس مايتطلبه كل عمل من الجهد والمسؤولية والمهارة وظروف العمل ، ليتم تقويم الاعمال وفق هذه المقارنة فالاهم هو الذي يتوفر فيه اكبر قدر من هذه العوامل ، كذلك الحال في تقويم اداء العاملين حيث يتم تحديد عوامل معينة دالة على الاداء المطلوب مثلا في الاعمال التَنْفَيْنِيَّ يَتُم تَحديد عوامل التقويم في : الدقة في العمل ، سرعة الانجاز ، تنفيذ القرارات ، المادرة .. الخ ويتم تقويم العاملين في هذه الاعمال على اساس القارنة في مدى مليحققونه من هذه العوامل ، وهذه الطريقة يمكن استخدامها في المشروعات الصغيرة حيث أن المقارنات يكون عدما قليلا في حين أنها صعبة ومكلفة وتستفرق وقتا طويلا في المشروعات الكبيرة.

 ٤ ـ طريقة النقط : _وهذه الطريقة تعد من الطرق الشائعة في الاستخدام بالنظر لمَا تتمتم به من دقة مناسبة في القياس وامكانية استخدامها في المشروعات الكبيرة اضافة آلى انها تحقق قدرا ضروريا من التقميل في التقويم حسب عوامل تقريم رئيسية وفرعية . وتعد طريقة النقط من الطرق الكمية في تقويم الاداء بالنظر لستخدام التقويمات او الاوزان النسبية (الرقمية) فيها ، وفي ما يلي عرض موجز لهذه الطريقة . تبدأ هذه الطريقة بتصنيف الاعمال الى مجموعات (مجموعة الإعمال الأدارية ، الاعمال الاشرافية ، الاعمال التتفينية) ، ثم تصديد عوامل التقويم (بضوء تحليل وترصيف الاعمال) تكون مشتقة من متطلبات كل عمل او كل مجموعة من مجموعات الاعمال فمثلا مجموعة الاعمال الادارية تكون عوامل التقريم فيها هي: اتخاذ القرار، القدرة على التوجيه، الابداع والابتكار، المسؤولية . ثم يعطى لكل عامل من عوامل التقويم الاربعة المذكورة وزن نسبي ملائم على النحو التالي (على سبيل المثال):

ـ أتخاذ القرار ـ القدرة على التوجيه _ الابداع والابتكار ـ المسؤولية

ولان هذه العوامل واسعة لهذا يتم تقسيمها الى عواملي فرعية مع المحافظة على اوزانها النسبية ، وهكذا يكون عامل من عوامل التقويم المذكورة عدة عوامل فرعية هي الاخرى ذات اوزان نسبية وكما يلي (على سبيل المثال): - اتخلا القرار ٤٠٪

طرق تقويم الاداء

لقد تطورت طرق تقويم الاداء بشكل كبير بفعل التطور الكبير في وسائل اللاحظة والقياس في المنهجية الادارية ، ويعكن أن نحدد أتجاهات أساسية في هذا التطور وكما يل اولا : - أن تطور طرق تقويم الاداء قد انسم بالانتقال من ، التقدير الذاتي القائم على قناعة خاصة لدى القائم بالتقويم الى اعتماد بعض وسائل القيأس او ، عوامل التقويم ، للحددة اهميتها النسبية مسبقا وبشكل كمى . ثانيا : .. أن تطور طرق تقويم الاداء قد تم على أساس الانتقال من التقويم العام

والنهائي الى التقويم الخاص وبشكل مفصل الى حد ما وعدم الاكتفاء بالنظرة العلمة عن كفاءة الأداء سواء على مستوى الوحدة الادارية او على مستوى القرد ، لهذا اصبحت عوامل التقويم مفصلة نسبيا فبعد ان كان التقويم يتم على اساس الإحكام الشخصية على مجمل عمل الوحدة او القرد أصبحت عملية التقويم على صعيد الفرد تتم وفق عوامل التقويم كالمهارة ، الجهد ، السؤولية واخيرا ظروف العمل ، وهذه العوامل تشتمل على عناصر للتقويم فالمهارة تشتمل على : التعليم والمعرفة بقعمل ، الخبرة والتدريب ، المعرة والقدرة على المحديد والابتكار، كما أن الجهد يشتمل على : الجهد البدني والجهد الذهني .. وهكذا فلعام ينتقل الى الخاص ، والخاص ينتقبل الى مكوناته الجرئية تعبيرا عن اليل الترايد نحو الدقة بالقياس والتقويم الوضوعي . تَقَلَتُا :... ان تَطُور طرق تَقويم الاداء قد تم بالانتقال من المجال الانتلجي المباشر والإعمال الانتلجية التي هي الاسهل بالقياس الى الجال الانتلجي غير الماشر لاعمل الادارية الرتبطة بالانتاج) ، ومن المجال الانتلجي عموماً الى المجالات غير الإنتاجية كما هو الحال في الجال الخدمي ، ويكفي أن تشير .. كدليل على عَبِقَ وَصْحَامَة ما تَحَقَق في هذا للجال .. الى أنظمة متقَّمة مثل نظام اساليبُ قياسُ الوقت المعروف بنظام (M . T . M) الذي يقيس الزمن المباري لكل حركة من حركات العامل (في العمل) بعد ارجاعها الى عناصرها الاساسية التي هي الاخرى لها اوقات معيارية محدة في جداول مرتبطة بهذا النظام ، كما أن تظام معامل العمل العروف بنظام (WF) يقيس الاعمال الذهنية (التذكر ، التفكير بموضوع ما ، اتخاذ القرار .. الخ) وفق اوقات معيارية لكل عملية من مذه السليلت ، وبالتالي قان القياس اصبح سمة أساسية في الاعمال البدوية والذهنية ، الانتلجية والادارية والخدمية ، وهذه الاخيرة تحاول أن تكيف وتطور النظم والطرق السنتمدمة في تقويم العمل الانتلجي ، وإن هذه المحاولات _ رغم صعويتها _ الا إن

نتائجها كبيرة ومثمرة بالتأكيد رابعاً : ـ أن تطور طرق تقويم الاداء لايتم بمعزل عن معيار الفاعلية الاقتصادية في استخدام عده الطرق ، وهذا يعني ان لكل طريقة من طرق تقويم الإداء ظروفها الْلاثمة في الاستخدام والتطبيق ، لهذا فان استخدام طريقة معقدة وتقصيلية وذات عوامل تقويم عديدة لجمالية وفرعية تكون غير مجدية وغير فعالة ، رغم دقتها العالية في القياس والتقويم .. اذا ما تم هذا الاستخدام في مشروعات معفيرة بالنظر لكون هُذه الطريقة ذات كلفة عالية غير مبررة ولانها تستلزم وقتا طويلا لايتناسب مع حجم العمل في الشروعات الضفيرة ، لبدًا فإن الطريقة الفعالة هي الطريقة التي تتانس مع مجم للشروح ومدى ملاحة كلفتها لها وهذا ما سنوضحه عند العديث عن طرق

إن أن أهذه الانجاهات بدكن ان بالحظها إلى طرق تقييم الاداء المستخدمة والتي ستعرض لها في ما يلي :

 ٢ _ طريقة الترتيب : _وهي من اقدم الطرق واسهلها سواء في تقويم الاعمال او العاملين ، وعادة مليتم اللجوء اليها في للشروعات الصغيرة حيث يكون مدير الشروع (ار مالكه) على اطلاع مباشر وتقميل على كل الاعمال النجرة فيه فيكون بامكاته أن يقوم بترتيب . الاعمال من الاعلى بدءا بالعمل الاكثر اهمية وانتهام بالعمل الاقل أهمية ، ونفس الشيء في ترتيب العاملين (اذا كان للطارب ترتيب

_ المسؤلية

أن هذه التحديدات لعوامل التقويم والعوامل الفرعية والاوزان النسبية لها الاوزان النسبية بواسطة النقط

ولاريب في أن هذه الطرق جميعها تؤدي الى مرحلة اساسية اخيرة هي النتائج السلبية (العقوبات المختلفة) على مستويات الاداء الدنيا .

ادارة الاقراد على الوجه الامثل

ومع كل هذه المرايا التي تقدمها طرق تقويم الاداء (اداء العاملين) فان

أن نسبة المنفذ والمتحقق من الخطة هو اقل من المخطط المتطلبات في العاملين مؤشرات دالة ودقيقة وفعالة في قياس الإداء ، لهذا فان قصرصية الاعمال تستلزم خصوصية عوامل التقويم

الحَلْجَاتُ الْجِدِيدَةُ وَالْخَبَارِتِ الْمُرَاكِمَةُ فِي مَجَالُ تَقْوِيمُ الْإِدَاءُ .

صورة كبيرة للقائد زينت مدخل

المنشأة العامة لتصفية النفط الشمالية

ازاح السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط الستار عن جدارية كبيرة تحمل صورة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت المدخل الداخل

واليم للمناسبة احتفل جماهيري كبير حضره عدد من المسؤولين

للمنشاة العلمة لتصلية النقط في المنطقة الشعالية.



بعث السيد الرئيس صدام حسين برقية تهنثة للسيد عبدو ضيوف لمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لجمهورية السنغال وفي مايلي نص البرقية :

> سيادة عبدو ضيوف .. رئيس جمهورية السنغال ..

لمناسبة اعادة انتخابكم رئيسا لجمهورية السنغال يسعدنا ان نبعث لسيادتكم باطيب التهائي متمنين لكم شخصيا الصحة والسعادة وللشعب السنغائي الصديق التقدم والرفاه ولعلاقات الصداقة والتعاون القائمة بين بلدينا استمرار التطور والازدهار .

صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية

الاوفياء لمبادىء امتهم مواقفهم البطولية وهم يدافعون عن ابناء

الامة العربية وترابها وحاضرها

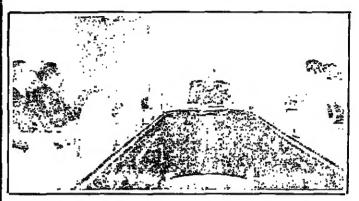
واستعرض البكتؤر مصطفى

عبدالقادر النجار الامين العام للاتحاد

خلال المقلبلة انشطة الاتحاد ودوره

على الساحتين العربية والدولية

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل وفد اتحاد المؤرخين العرب



قال السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس **قيادة الثو**رة النائب الاول لرئيس الوزراء ان التأريخ العربي سينكر بلكبلر واجلال الوقفة البطولية للسيد الرئيس القائد صدام حسين في دحر العدوان الايراني

واغياف لدى استقبقه امس وفد اتحاد المؤرخين العبرب لمناسبة النكرى الـ (١٤) لتاسيس الاتحاد ان ابناء الامة العربية يتحملون اماتة ومسؤولية تدوين الصفحات الضيئة تاريخ العرب المجيد وكتأمة التاريخ العربي المشرق الذي يتعفق على ارضَّ العراق في عهد السيد والأنتصارات الكبيرة التي يسجلها

واكد انّ التاريـخ سيسجـل بصفحات مضيئة المأثر والبطولات واشار السيد عضو مجلس قيادة ألتى سطرها ابناء العراق في معركة الثورة ألى أن التأريخ العربي سيسجىل للقلاة العرب الإبطال قارسية صداد المحدة

_ الرفيق على حسن المجيد يحضر الحفل الفنى لشركة نفط الشمال

اقاست شبكة نفط الشملل حفلا فنبا لمتلسبة المهرجيان السنوي الراب ليوم محافظة التاميم حضره الرفيق عل حسن المجيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الشمال لحزب البعث العربي الاشتراكي .

جددت المنظمات الجماهيرية والشعبية في محافظة البصرة الباسلة

باسم جماهع المحافظة عهد الحب والولاء للقائد المنصور صدام حسين

وفرحها بقرار دك طهران عاصمة الأشوار الخمينيين الصهاينة انتقاما وثارا

للشهداء الإبرار من النساء والاطفل والشيوخ وتدمير بيوت الله ودور

وقدمت في الحفل الذي حضره السندان عصام عبدالرحيم وزير النفط ومنذر نصيف جاسم محافظ التاميم والرفلق امينا سر واعضاء فيلائي فرعي التاميم والرشيد العسكرى للحرب فعليات فنية عبرت عن اعتراز جمامير الشعب بقرار التاميم الخالد .

واكد السيد حسين يعقوب يوسف

رئيس مجلس الشعب المركزي ان

النظام الايراني الصهيونى توهم

كثيرا من صبر وحلم العراقيين

فحسبهما ضعفا فكانت الضربية

الموجعة درسما لاولئك الشقاة

الحاقدين ليعرفوا اقتدار العراق

السذي عرفسوه طيلمة الحسرب

وقالت الرفيقة هاندان احمد

الشيخل رئيسة الاتحاد العآم لنساء

العراق في البصرة الصامدة أن نسوة

البصرة الملجدات وهن يعملن ليل

بحث التعاون النفطى

مع الاوبك والاردن

وزير النفط بالسيد فاضل جعفر

الجلبي الامين العام المساعد لمنظمة

وتم خلال اللقاء بحث اوضاع

السوق النفطية وتوقعات تطورها

المستقبلية والخطوات اللازمة لدعم

هيكل الأسعار الرسمية من قبل الدول

الإعضاء في المنظمة من خالال

السياسات الانتاجية والسعرية .

واكد السيد وزير النفط دعم

العراق اللامحدود لقرارات منظمة

الاوبيك للمحافظة على مصالح

اعضائها وتعزيز دورها في السوق

منّ جهة ثانية النَّقي السيد عصام

عبدالرحيم بالسيد كمال جريسات

رئيس سلطة المسادر الطبيعية

وتم خلال اللقاء بحث التعاون بين

وثمن ألسيد جريسات موقف

العراق والساعدات والخبرات ألني

يقدمها في هذا المجال

القطرين الشقيقين في مجال التنقيب

عن النَّفُط في القطر الأردني الشقيقُ ۗ

التقى السيد عصام عبدالرحيم

العدوانية

للمناسبة معرضين للزهور وجمعية الاسر المنتجة والصناعات الشعبية عكست معروضاتهما انواع الزهور ونتلجات الجمعية من ملابس الاطفال والنساء والرحال والصناعات النحاسية والخشبية والسيراميك .

على صعيد أخر افتتح السيد

عبنان داود سلمان وزير الحكم المحل

المنظمات الجماهيرية في البصرة تعبر عن فرحتها بدك

الصواريخ العراقية لعاصمة الخمينيين الإشرار ثأرا لشهدائنا

نهار لتعزيز روح النصر المتحقق في

معركة فاعسية صدام المجيدة يجدن

ق دك عاصمة الإشرار الصهابنة

بصواريخ (الحسين) انتقاما مشروعا

لمن سقط صريعا نحت القَصَّف

الهمجى الذي شهدته البصرة

الفيحاء من نسوة واطفل وشيوخ .

وقيادته التاريخية وشعب العراق

العظيم لن يجني الآ الدمار والهلاك

مؤكدة باسم نسوة البصرة عزمهن

على مواصلة الدفاع البطولي ليس دفاعا عن البصرة الشامخة وانعا

وقالت الرفيقة خولة عبداته

المعيوف رئيسة الاتحاد الوطئى

لطلبة وشباب العراق في محافظة

مدينة المدن أن طلبة وشبأب وطلائع

البصرة يحبون باعتزاز قرار ألشعب

العراقي الذي نهضت به القوة

الصاروخية لتدك اوكار الشياطين في

طهران للاقتصاص من المجرمين الذين

ماانفكوا يقصفون مدننا الإمنة تعبيرا

عن هزائمهم العسكرية امام جحافل

العراق العظيم وتعبيرا عن حُستهم .

وحيت باعتزاز أيادة السيد

البرئيس القائد صدام حسين

وانتصارات جنبنا الشجعان معاهدة

يأسم الألاف من حملة القلم والبندقية

﴿ البصرة الشامخة ان يبقوا على

ألعهد لتحقيق التفوق العلمي

والدفاع عن حياض الوطن الفالي .

وقال السيد عباس ياسين رئيس

اتحاد نقابات عمال البصرة ان

الطغمة الخمينية ادركت الان حجم

الاقتدار العراقي بصنع الصاروخ

· الحسين، ويضربه اوكارهم التي

يمارسون فيها نجلهم وكذبهم

وتطاولهم على القدسات الإسلامية

فكان عقابا تاريخيا ارضى الشهداء في

حنأت النعيم مؤكدا وقوف الجماهير

العمالية في البصرة الصامدة خلف

راية السيد الرئيس القائد تقدى

الوطن بالفالي والتفيس .

دفاع عن تراب الوطن الغالي .

واوضحت ان من يعادي العراق

جاء تلك في برقية رفعتها جماهير المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام المهرجان السنوي الرابع ليوم المعافظة وفي مايلي نصبها.. سيدي الرئيس القائد صدام

حسين حفظه الله

ن ختام احتفالات جماهير محافظة التأميم بيومها الاغر في الاول من أذار نكرى انتصار قرار التاميم الخاك جماهيرك سيدي الرئيس القائد التى عاشت على مدى يومين اجواء القرح والبهجة استنكرت بكل الفخر والاعتزاز تلك الإبام الخالدة التي قدتم فيها بكل العنفوان والاقتدار العراقي معركة التأميم الثى اعادت للعراق ثرواته الاقتصادية الكاملة ومنحته الثقة بالانتصار على كل المؤمرات التي تحيكها الدوائر،

سيدي الرئيس القائد .. ان جماهم محافظة التاميم وهي تختتم مهرجان الفرح وللحبة الذي اقيم تحت شعار (انتصارات التاميم والقادسية عطاء العقل الخلاق لقائد النمر صدام حسين) والذي تزامن مع الضَّرِياتُ المُلحِقَةُ النِّي بثَّتُ الدُّعر والهلع في صفوف الخمينيين الاوغاد

السكرتارية العامة للجبهة الوطنية تهنيء بعظمة الانجاز ومأثرة النصر العظيم

هنات السكرتارية العامة للجبهة الوطنية والقومية التقدمية السيد الرئيس القائد صدام حسين على عُظْمة الآنجاز وماثرة النصر العظيم التي صنعها الفكر العبقري والإرادة المبدعة للعراقيين الإباة .. رجال هيئة التصنيع العسكري الاملجد

جاء ذلك في برقية رفعها الى السيد

الرئيس القائد صدام حسين الرفيق حسن على عضو الفيلاة القطرية

لحزب البعث العربي الاشتراكي

وقَــُلِّ الرفيق حُسن عــل ان صواريخ الحسين التي دكت طهران

واكد في اجتماع رأسه لمديري قوى

الامن الداخلي في محافظة كربلاء

اهمية تضافر الجهود بتعميق الوعي

وقال السيد الوزير ان اجهزة قوى

الامن الداخل بالمحافظة مدعوة

لتقديم افضل الخدمات للمواطنين

والطمانيئة للمواطنين

واكد السيد عبدالواحد عبد السيد

رئيس الاتحاد المحلى للجمعيات

رىبى الفلاحية التعاونية في البصرة

الباسلة ان فرحة الجماهير الفلاحية

لأيمكن وصفها لهذا الاقتدار العظيم

في التصنيع وفي ضرب مواجع

الخمينيين الصهابنة الإشرار النين

طلئا حلموا بلحتلال العراق متوهمين

ان قصفهم سيثنى ابناء البصرة عن

عرمهم على مواصلة الالتقاف حول

راية المنصور صدام حسين دفاعا عن

حياض الوطن الغالي الذى يفتدونه

بالارواح وف زبادة الانتاج دعما

للاقتصاد الوطني المردهر ..

الامنى والقانوني لدى المواطنين

السكرتير العام للجبهة

المدن والقصبات ولتكون ذراع الامة العربية الضاربة ضد اعدائها

واضاف ان اليوم الذي انفجر فيه الغضب العراقي قويا هادرا سيبقى محفورا في ذاكرة التاريخ ابدا وليؤكد بأن لا أمل أعلم المجرمين البخاة الا الانصياع لارادة السلام الدولية

وقم مقر الرنيلة والعدوان تحولت ال وتطبيق قرار مجلس الأمن الدولي ٩٩٨ بتسلسل فقراته العاملة . سياج صروخي لحماية بغداد الحبيبة والبصرة الصامدة وبقية

دعا السيد سمير محمد عبدالوهاب وزير الداخلية الى اعتماد توجيهات

بحث سبل انجاح مؤتم العمل العربي

والتصدى للمذقفات لبناء صرح العراق آلعظيم ومواصلة المسيرة الظافرة التى يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين والعمل بممارسات خلاقة لتنفيذ الحملة الوطنية للحد من حوادث المرور مشيدا بالدور الفاعل لدوائر قوى الامن الداخل في تامين الاستقرار وحضر الاجتماع السيد غازى

محمد على محافظ كربلاء والرفاق امين

تعقد الجمعية الكيميائية العراقية

وستتم خلال الاجتماع منقشة تشاطات الجمعية خلال العلم الماضي الإدارية الجديدة ..

توصيات ندوة اهمية السيطرة النوعية في دعم الاقتصاد الوطني

اوصت ندوة عقيتها نقابة الكيميائيين العراقية بالتعاون مع الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية بمنح جائزة الدولة السنوية لاحسن منشأة تطبق نظلم السيطرة النوعية في عملياتها الانتلجية

> النوعية في دعم الاقتصاد الوطني التى أختتمت اعمالها مؤخرا ضرورة ضمان تطبيق السيطرة النوعية (المنشات الصناعية عن طريق تشكيل لجنة مركزية في كل وزارة من المختصين في مجال السيطرة النوعية للاشراف على تطبيق انظمة السيطرة النوعية وتحديثها لمواكبة الإتجاهات العللية في هذا المجال وانخبال العاملين في هذه الإنظمة في دورات متخصصة وتعزيز النشاطات

القطرية لايجلا وعي نوعي لدى العاملين في المنشات الصناعية جهودهم لزيادة الانتاج وتحسين كون النّوعية هي مقياس رقي وتطور المجتمعات وارتفاع الروح ئرعيته . المعنوبة للشعوب .

موضوع التقييس والسيطرة الذوعية

مدرسة د ۱۶ رمضان ، تقيم سوقا شعسة

في برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين

ودكت بصواريخ عراقية الصنع اوكار الشر والرنيلة في قم وطهران

تحدد استعدادهاالطلق على تقديم

الرُيد من البذل والعطاء واسترهاص

الدماء من اجل عزة ورفعة عراق

اعتمادهم كسفراء لبلدائهم في العراق .

فقد استقبل السيد عزة ابراهيم

على التوالي السادة يحضنه ولد

سيدي احمد سقير الجمهورية

الاسلامية الموريتانية وساورو

سيريجيو كوتو سفير جمهورية

البرازيل الفيدرالية و محمد جبير

سفير جمهورية تضاد و ماريانو

اوليس سفير الفاتيكان و جون كلافي

المجد والشعوخ والإباء الذي

الانسانية حكام ابران المجرمين .

أعداء

السيد عزة ابراهيم يتسلم اوراق اعتماد سفراء موريتانيا والبرازيل وتشاد والفاتيكان ونيوزلندا

تقودونه سيغتكم نحو النهائي والصاسم على

كلارك سفير نيوزلندا .

قيادة الثورة .

وحضر مراسم تقنيم اوراق

الاعتماد السيد طارق عزيز تالأب

رئيس الوزراء وزير الخارجية ومدير

علم مكتب السيد ناثب رئيس مجلس

استقبل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة صباح امس سفراء عند من البلدان العربية والاجتبية كلا على انفراد لتسلم اوراق

جماهير التأميم تؤكد استعدادها المطلق لتقديم المزيد من العطاء

جددت جماهير محافظة التاميم استعدادها المطلق على تقبيم الزبد من البنل والعطاء واسترخاص النماء من لجل عزة ورفعة عراق المجد

الاستعمارية مهما تعددت اشكالها.

ان انتصار العراق العظيم في معركة التاميم وما اعلبه من تحولات جنرية في حياة شعبنا الابي دفع تلك الدوائر الشيومة الى البحث عن طريق لخر لعرقة مسيوة النهوض الحضاري التي يعيشها عراقنا الناهض فكان العدوان الايراني المبهيوني الحلقة المكملة لمطسل التامر النبيء على عراقنا الحبيب ..

وزير الداخلية يدعو لتعميق الوعي الامنى والقانوني لدى المواطنين

السيد الرئيس القائد صدام حسين واتخاذها دليل عمل في تنفيذ خطط الوزارة الرامية لبناء الإنسان العراقي الجديد الذي تنشده قيادة الحزب والثورة وبناء المجتمع السليم

سر واعضاء قيادة فرع كربلاء لحزب البعث العربي الاشتراكي .

بحث السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية امس لدى لقائه مع السيد الهاشمي بنانى المنير العآم لمنظمة العمل ألعربية سبل انجاح النورة السائسة عشرة لمؤتمر العمل العربى التى تبدا بيغداد الاثنين المقبلة بما يخدم أطراف الانتاج الثلاثة المساركة في

الهيئة العامة للجمعية الكيميائية تجتمع .. اليوم

صباح اليوم الاجتماع السنوي للهيئة العلمة للجمعية ..

وانتخاب رئيس الجمعية وهيئتها ودعت الجمعية جميع الكيميائيين

في القطر لحضور الاجتماع المنكور .. واكنت أنه في حالة عدم اكتمال النصاب القانوتي للاجتماع فسيصار الى تاحيله وعقده يوم العاشر من أذار الحالي في مقر الجمعية .

ودعت التوصيات الى الخـال

(المنامج المقرة في المعاهد والصامعات واجبراء البحبوث التطبيقية في مجال السيطرة النوعية بالتعاون مع الجامعات ومراكر البحوث العراقية .. وغيرورة تعدد المنتجين للسلعة الواحدة من اجل خلق منافسة حرة بين المنتجات الصناعية الوطنية .. وعقد الندوات

كما اوصت ندوة اهمية السيطرة المتخصصة بالسيطرة النوعية من قبل النقايات والإتحادات . واكنت الندوة في توصياتها اهمية تطبيق للواصفات والمعايرة الدورية

لإجهزة الفحص والقياس .. وان تضع الجهات الإنتاجية نمس اعينها خدمة الستهلك وان يكون له دور في تقويم نوعية المنتجات الوطنية ورفع المشاركون في الندوة برقية الى السيد الرئيس اللثاث صدام حسين جندوا فيها العهد نسيليته على البقاء الجنود الاوضاء للذود عن العراق العظيم ضد الهجمة الثمينية العنصرية وبنل قصارى

اقامت مدرسة ١٤٠ رمضان

المغتلطة ، التابعة الديرية تربية الكرخ امس سوقا شعبية . وضعت السوق منتوجات مختلفة شملت ملابس ولعيا للاطفال وشراشف ومنسوجات قطنية

علماء ورجال الدين في كربلاء يباركون 'قرار الرد الحاسم على الجرائم الخمينية

بارك السادة العلماء ورجال الدين الإفاضل في محافظة كريلاء قرار القيادة بالرد الحاسم على عدوان الطفعة الخمينية الحاقدة على العزوبة والأسلام بقصفها المناطق الأمنة وقتل الابرياء من ابناء شعبنا العظيم .

أن الرد الحاسم باطلاق الروضتين المطهرتين الحسينية الصواريخ العراقية صواريخ «الحسين» هو تجسيد لارادة أبناء الشعب في الثار للشهداء الإبرار من الاطفال والنساء والشيوخ .

جاء نلك خلال الندوة الموسعة

التي عقدتها مديرية الاوقاف

والشؤون الدينية في محافظة كريلاء

للسادة رجال الدين الافاضل وسدنة

واشار السيد مدير الاوقاف في حديثه خلال الندوة التي اقيمت بتروضة الحسينية المطهرة ان النظام الإيراني الصهيوني القابر يواصل اعمله الإجرامية منطلقا من حقده الاسود الدفين على قيم الشريعة الاسلامية السمحاء التي تدعو الى الحبر والمحية والسلام.

الدولة الانتلجية لتسهيل تشغيل

الراغبات في العمل واقامة اسواق

شعبية وبواقع سوقين لكل شعبة

اتحادية ومنوق على مستوى الفرع

ابخالَ النساء بدورات تدريبية على

مختلف المهن في الشعب الاتجابية

واقامة ايام تدريبية متخصصة في مهنة معينة كالزراعة النزاية

واقتصاد الاسرة وتنظيم زيارات

للاسر للوقوف على احتيلجاتها من

مستلزمات المهنة التي تمارسها المزاة

داخل البيت والعمل على حل الشاكل

الاسرية التي تصل الفرع عن طريق

وركرت الخطة على الجانب

الصحيّ الذي يترافق مع الحملة الوطنية الشاملة لتشجيع الإنجاب

حيث تهدف الخطبة التنسيق

والتعاون مع الجهات المنحية لتكليل

نسبة الوفيات بين الاطفال من خلال

اقامة الندوات والدورات للمرشدات

الصحيات وبمعدل ؛ دورات لكل

فصل وعقد لقاءات مع العوائل

والامهات الحواميل لارشيادهن

وتوعيتهن بالتعليمات الصحية

التواجب اتباعها اثناء الحميل

وضرورة مراجعة الراكر الصحبة

والمستشفيات قبل الولادة ويعدها

والعناية بالطفل حسث الولادة

وطريقة تغنيته بالرضاعة الطبيعية

ومراعاة نمو الطفل .. كل ذلك يثم من

خلال زيارة الاس واللقاء مباشرة مع

كما ساهم القرع وملزال في حملة

التلقيمات من خلال القيام بحملات

التوعية ساهمية تلقيح الاطفال

والنساء الحوامل وطرق الوقاية من

الامراض واقامة دورات في هذا

الجانب الى جانب التوعية بالمبية النظافة الشخصية والبيئية والمكن

الصحبي ومكناحة الجشبرات

الشعب الإتجادية .

وفي مجال التدريب فتشعل الخطة

الى تطوير دور النشاط الصناعي الخاص وتشجيع عمليات الاستثمار الجبيدة ومعلجة الصد الابني

لرئسمال المشروع الصناعي الخاشيع أما قانون الشركات فيهدف الى تسهيل تأسيس الشركات الساهمة والمصدودة وتبسيط الإجراءات الخاصة بذلك لتعزيز دورها في مجمل الاستثمارات الموظفة في القطاع

الصناعي الخاص لضمآن اقامة

مىناعات كبيرة .

ويهدف مشروع قانون الاستثمار يري واكبر السيد حاتم عيد الرشيد وزير الصناعة خلال الندوة أن مناقشة مسودتي القانونين تأتي العمل في القطاع الصناعي انطلاقا من النهج الجديد الذي ارسته الثورة الاقتصادية والادارية

ونيسة فرع سعد

لهذه المناسبة

وشبه الرسمية والمراكز الاتحادية في

الرقعة الجغرافية للفرع .. كما سترفع اللافتات لهذه المناسبة

الخَّالدَّة .. ونصب مكبرات صوت

لبث احليث السيد الرئيس القائد

صدام حسين وكذلك الاناشيد

الوطئية والإغاني التي تعبر عن حب

العراق العظيم للسيد الرئيس

القائد .. وتوزيع اصدارات الاتحاد

جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد

صدام حسين التي تزين احدى

واجهات الابنية .. كما ستشارك ق

التجمع الجماهيري المركزي الذي سيقلم في بغداد في قاعة صدام

المعلقة .. وسيتم تكريم النساء

اللواتي بلدن في المستشفيات الواقعة

صْمَنْ أَلْرِقُعةَ الَّجِعْرافية لَلغرع . كما

سيتم في تجمع نسوي كبير تكريم

الامهات الولودأت والنسباء المتميزات

في نقابة المهندسين بالمنصور ..

كما سيقام معرض شامل للنتاجات

البدوية والتراثية والفنية من قبل

واستقبال المهنئين بالناسبة

المركز التدريبي لفرع خالد

كما ستتم ازاجة الستار عن

مناقشة مسودتي قانوني الاستثمار الصناعي والشركات

ناقشت ندوة نظمتها وزارة الصناعة مسودتي قانون الاستثمار الصناعي للقطاعين الخاص والمختلط ومشروع قانون الشركات

التى يقودها السيد الرئيس صدأم وآشار الى ان البناء الصناعى لهذا القطاع يجب أن يتم وفق أولويات

التنعية الصناعية وبما يخدم تعزيز الدخل القومي .

رئيستا فرعى معد وخالد لاتحاد النساء تتحدثان في عيد المرأة العراقية : فعالياتنا وانتطتنا تستهدف تعزيز دور المرأة في بناء الوطن والدفاع عنه

للمراة العراقية الملجدة دور بارز وحيوي في النهضة الشاملة التي يشهدها قطرنا العزيز في ظل القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .. وتجسد هذا الدور بشكل واضع خلال سنوات الحرب المقسة التي يتصدى فيها شعبنا للُحْمينيين الإشرار .. فكانت نعم الاخت .. ونعم الزوجة .. ونعم الام ..

> وبمناسبة اعياد المراة العراقية التقت ، أأسحه ، .. مع رئيستي فرعى سعد وخالد للاتجاد العلم لنساء العراق .. حيث تحديد عن تشاطات وفعاليات الفرعين لتعزيز دور المراة العراقية في معركة قلاسية صدام المجيدة ويناء الوطن .. واستعرضتا البرامج الاحتفالية بهذه

> > فرع سعد

فقد قالت السيدة ليلى حسين رثيسة فرع سعد للاتحاد أن الفرع يسلهم في أحتفالات القطر بعيد المرآة العراقية حيث سينفذ يهذه المناسبة فعاليات وانشطة مختلفة تجسد دور نساءً الفرع في بناء الوطن وتعزيز انتصارات قُواتَنا السلحة الباسلة .. حيث سيشأرك الفرع في التجمع النسوي المركزي الذي سينظمه الاتحاد العلم يوم الرابع من أذار .. واقامة حفل أستقبال للمهنئين وحفل تكريمي للمتعيرات من النساء الولودات وعضوات هيثات القطاعات وكذلك مسؤولات القطاعات في الشعب الى جانب تكريم عدد من ألمتعيزات العاملات في الفرع والمركس التدريبي ،، وسيقام آحتقال فني بالناسبة ووضع اكليل زهور على نصب الشهيد .

وأضافت أن معلم الريثة واللافتات وصور القائد صدام حسين سترفع على واجهات القرع والشعب الاتصادية .. وستوزع المعقات والشعبارات التي تحيي المراة العراقية في عيدها وتبارك الرعاية التي تلقاماً المراة في طل قيادة السيد الرئيس صدام حسين .. وعلى منعيد لخر .. استعرضت السيدة رئيسة الفرع مؤشرات خعلة

الفرع للعام الحالي وقالت أن الخطة

تتضمن توعية النساء ضمن الرقعة

الجفرافية للفرع للانتماء للاتحاد ..

وتحديد الشواغر في منشات ودوائر

والقوارضٌ .. واشارت السيدة ليل حسين الى ان هنالك زيارات الى جبهات القتال تقوم



بها الشعب الإتحادية لتقديم التهانى للمقاتلين وتوزيع الهدايا عليهم في المناسبات الوطنية والقومية وزيارات الى مراكز تأهيل للعوقين وزيارة الستشفيات العسكرية .. وفي مجال الحملة الوطنية لتشجيع الانجاب فان خطة الفرع تشتمل على اقامة تجمعات نسوية على صعيد الفرع والشعب بلغت ٢٥ تجمعا حضرتها ٧٣٥٥ أمراة فعما عقبت القطاعات الإتحادية ٢٧٥ ندوة حضرتها ۱۶ الفا و ۱۸۰ من نسآء المناطق وتنظيم ١٧٢٥ زيارة نفتتها ١٤ شعبة و ١٣٣ قطاعاً.. وفتح سحلات خاصة بالعوائل .. هذه النشاطات استهدفت حث المراة على الانجاب كرد على العدوان الإيراني الصهيوني والساهمة في بِنَاء الوطن .. وقد تُم تكريم ٢٦٨ من

النساء الولودات منذ بدء الحملة وفي ختام حديثها عأمدت السيدة ليلى حسين باسم الجماهير النسونة في القرع السيد الرئيس القائد صداء حسين على البقاء وفيات لسيدته ولتربة الوطن الفالي وبذل الغالي والنايس لتعزيز انتصارات قواتنا السلحة الباسلة ..

فرع خالد

ويشارك فرع خالد بن الوليد للاتحاد العلم لنساء العراق المراة العراقية احتفالاتها في الرابع من اذار الجاري حيث اعد برنامجا خاصا لهذه المناسية الخلدة .

وقالت المبيدة وداد خالد رئيسة الفرع ان البرنامج يتضمن رفع معلم الزينة على واجهات الابنية الرسمية

واشارت آلى ان القرع يضم سبع شعب هي شعبة زنوبيا والكرخ المركز والنور والشعلة والحرية والرهراء والكاتاسة وفي ختام حديثها عامدت السيرة وداد خلد رئيسة فرع خلد السيد الرئيس القائد صدام حسين على البدل والعطاء في سبيل تعريز انتصارات معركتنا الشريفة معركة

● المحليات ●

قلاسية صدام المجددة.

الرصافي في البرنامج الإذاعي

ومضة

أوراق النبتة ..

مناقشة خمسة بحوث

في ندوة القانون والمجتمع

ناقشت ندوة القانون والمجتمع

الني نظمتها كلية القلنون بجامعة

بغداد خمسة بحوث حول سبل

وتركزت مناقشات اساتذة القانون

وهم سليم حربة وسلطان الشاوي

وفخري الحديثي وحارث حمود

الحارثي وضياء الدين مهدي

الصالحى حول الوعى القانوني

والعقوبة واثرهما في الحد من ظاهرة

الاجرام والاطار النظري للوقاية من

الجريمة واهمية توعية المواطن

وتحصينه ضد الانحراف والرعاية

وحضر مناقشات الندوة التي

تستمر يومين السيدان وكيل وزارة

الداخلية ورئيس جامعة بغداد

والرفيق امين سرشعبة ابن النفيس

وعميد كلية القانون وعبد من

تشهد مسارح بغداد تقديم ست

• مسرحية يلحونة يامنحونة تقدم

على مسرح الخيمة وهي من تمثيل

• مسرحية بيت وخمس بيبان تقدم

على مسرح المنصور وهي من تعثيل سليمة خضير وبهجة الجبوري .

مسرحية العلبة الحجرية تقدمها

الفرقة القومية للتمثيل على قاعة

منتدى المسرح وهي من تاليف محيي

الدين زنكنته واخراج فتحى زين

مسرحية حكاية صديقين تقدمها

فرقة المسرح الفني الحديث على

بسيرح يغداد وهي من تأليف محيى

السدين أزنكنك واخسراج سسلمي

الوقاية من الجريمة

اللاحقة للاحداث .

اساتذتها وطلبتها

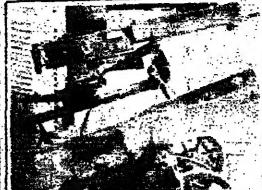
مسرحيات وهي

العابدين

عماد بدن وزاهر الفهد

عودة فرقة شكسبير الى بغداد

. . . .



استراحتنا لهذا اليوم مساهمة كريمة من القارىء شامل بعلوب ميخاليل تناول فيها وبالتقصيل الحديث عن الغصر الابيض ، منذ انشاله وحتى يومنا هنا وكيف كان في زاهر عهده محطا للوفود يوم لم يكن في بغداد ملينافسه

من قصور وفنادق ودور استراحة : و بداية الثلاثينات وبعد ان اكتمل انشاء منطقة السعدون وازدادت كثاقة سكانها فكرت املتة العاصمة سابقا بانشاء سوق عصرية لتأمين احتياجات سكان المُنطقة .. وفعلا تم انشاء هذه السوق بتصميم خَاص قوامه مجموعة من الدكلكين تتوسطها قبة كبيرة

وبعد سلسلة من الإعلانات والترغيب ثم تلجير هذ النكلكين ولكن وبعرور الايلم اخل الاقبال على هذه السوق يفتر شيئا فشيئا حتى هجرها مستلجروها الولحد تلو الإخر وبقيت شبه مهجورة مدة غير قصيرة حتى توقفت خدماتها



وفي علم ١٩٣٨ فكرت اماتة العاصمة يتحوير مبنى هذه السوق وجعله دارا للضيافة لاسيما وان الدولة أنذاك لم صيقته فزهت بقخضرة والتنسيق وتم طلاء القصر باللون الابيض الذي طغى عليه حتى عرف به بمرور الوقت وصار

قال الفرزيق :

يقبولون طال

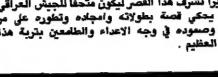
قال أبن الخياط

قال الإصمعي :

ومنذ ثلك الاوان واملتة العاصمة في دأب لترميم هذا القصر واصلاح مليلحق به تقادم الزمن من تصدع وحلجة

ولايقوننا أن نذكر أن عندا كبيرا من الشخصيات نزلت بهذأ أنقصر منها رئيس جمهورية لبنان انذاك بشارة الخوري والمك سعود والشيخ عبد الله السالم الصباح

واخيرا تشرف هذا القصر ليكون متحفا للجيش العراقي الباسل يحكى قصة بطولاته وامجاده وتطوره على مر الازمان وصعوده في وجه الاعداء والطامعين بتربة هذا







ضفاف الفن

الدرنامج يقدم تمام الساعة ٢٠١٠

ليلا وعلى مدى سلعة كاملة من اذاعة

تحنيث المعلومات

القصيجى وامعهان

الناقد الوسيقى عادل الهاشعي كتب في برنامجه الإذاعي (ضفاف اللهن عن الشاعر معروف الرصافي وما غنى من اشعاره .. اضافة الى قراعة سويعة عن للومنيقان محمد عبىدالبوهباب وشهرزاد ومحمد

مجلة اليوم

للتابعة لخر لخيار الثقافة والادب السادسة عمياء

> انتاج الفاعهة والاعناب موضوع الدورة التي تنظمها كلية الزراعة في جامعة بغداد والهادفة الى تحديث معلومات ألشاركين فيها واطلاعهم على الطرق الحديثة المتبعة في زراعة اشجار أأفاكهة وتسميدها وطرق

(الثمن) في سهرة تلفزيونية

ومع ليل طاهر وعمر الحريري ..

• دمي الكلام على عواهنه ۽ اي تكلم يما حضره ولم يبل اصاب أم أخطأ .. والعواهن جرائد النخل

يضرب أن يعير صلحبه بعيب هو أيه ، والأنسلال الخروج من

داكرة العدسة

الحدياء

تصوير: بشير الغزاوي

نكن تملك أي مرفق من هذا القبيل بمكنه استقبال الضيوف من رؤساء الدول والملوك والامراء والشخصيات الرسمية الاخرى ولذلك تم تشييد القصر على هيئة طابق واحد يضم عدداً من الغرف التي تتوفر فيها بعض مستلزمات الراحة اضافة ألى صالون وأحد وحديقة صغيرة وبعض المرافق وفي علم ه١٩٤ تطور هذا القصر بفعل الاضافات الجديدة التي أحدثت فيه فقد أضيف له طابق اخر وعدة صالونات في الطلبق الارضي وعند جديد من غرف التوم كما نثل التوسع

كليا وتصدعت بعض اركلنها وابوابها واضحت مجمعا

مختارات



سميرة سعيد في اغتيتين ..

. للطرية . مجيرة . سبعيد ستقدم اغنيتين هذا اليوم ففي اذاعة بغداد تقدم اغنية (مش حتنان عنك ابدا) تعلم الساعة ٢٠٣٠ ظهرا وفي صوت الحماهير اغتية (جاني معد يومين) تمام الساغة فارك مساء

والغن مع لخر الاستكشافات والاخيار الطبية يقدمها اليوم برنامج (مجلة اليوم) من اذاعة صوت الجماهير ... ضَّنَّ عنده الجنيد في تعلم الساعة

عن انتاج الفواكه القناة الأولى

هذه الليلة هل تفكر بطلة المطسل

في التخلا القرار والخنيار الرجل ألتاسي .. ولكن ماهو مصير ولدها الوجيد ? 1 هذا ماتتابعه في الحلقة الثانية من (الثمن) القناة الاولى ..

من امثال العرب

🔹 ، رمتنی بدائها وانسنات ،

الجماعة ، ورماه بلداء : غيره به

يضربُ فِي الإستعداد للامر قبلُ تزوله ، ويراش اي يركب عليه الريش ،

أبل الزمى يراش السهم ،

يعنى يجب ان يصلح السهم قبل وقت الرمي .

الليسل والليسل

قصدت في بعض الإيام رجلا كنت اغشاه لكرمه فوجنت على بابه بوابا فمنعني من النحول اليه ، ثم قال والله بالصمعي مااوقفني على بابه لامنع مثلك الا لرقة حقه وقصور يده فكتبت رقعة فيها:

اذا كان الكريم . له حجاب أفما فضل الكريم على اللئيم ثم قلت له اوصل رقعتي اليه ففعل وعاد بقرقعة وقد وقع على ظهرها . تحجب بالحجاب على الغريم اذا كأن الكريم قليل مال

ومع الرقعة صرة فيها خمس ملة دينار . فقلت والله الأحفل المأمون بهذا الخبر قلما رأني قال: من اين يااصمعي ؟ قلت من عند رجل من أكرم لحياء العرب حاشاً امير المؤمنين قال ومن هو ؟ قدفعت اليه الورقة والصرة واعدت عليه الخبر قلما راى الصرة قال: هذا من بيت مالي ولابد لي من الرجل .. وقال لبعض خاصته أمض مع الاصمعى فاذا أراك الرجل فقل له اجب

قلما حضر الرجل بين يدي المعون قال له انت الذي وقعت لنا بالامس وشكوت رقة الحال وان الزمان قد اناخ عليك بكلكله فدفعنا اليك هذه الصرة لتصلح بها حقك ؟ فقصنك الأصمعى ببيت واحد فدفعتها اليه ! فقال : نعم بالمير المؤمنين ؛ والله ملكئيت في ما شكوت لامير المؤمنين من رقة

الحال لكنني استحييت من الله تعالى أنَّ أعيد قاصدي الا كما أعادني أمير

(م) _ بشر

مناح

إعداد عميد الملا

عيدالرضا

مواقيت الحيلاة

مىلاة الظهر 17,71 صلاة العصر ۲۲۲۲ صلاة المغرب 7.5 صلاة العشاء ۲,۲۳ صلاة الفجر ليوم غد الشروق

7,79 الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها من الساعة السلبعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التاتي هي : المأمون ـ المنصور شارع ١٤ رمضان الخلود ـ شارع الخلاني قرب

جسر ۱۷ تموز العزة _ حى العامل الجمعيات مقابل العيلاة الشعبية الازاهير ـ زيوننة العمارات

السكنية . ذي قار _ مدينة صدام شارع قائد

معارض

● التحرير : تحت عنوان لوحات من الطبيعة يقلم على قاعة التحرير المعرض الشامل لمجموعة من الفضائين الشباب .. جابوا من خلال ٦٢ لوحة العراق من شماله حتى جنوبه مجسنين سحر الاهوار وجمال

• الاورفهاي :

٥٧ عملا من الرسم والنحت والميبراميك والكرافيك يضمها المعرض المقلم على قاعة الإورفهال أ- (٢٤) فناتا من الفنانين البارزين منهم غازي السعودي ، ابراهيم العبدي ، راكان دبـدوب ، صامى

هواتف تهمك

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية ۰ ۸۸۲۹۹۷ میاشر AA74474 11.7748

۱ ۱ ۱ ۲۷۷۸ بدالة ٢٢٢٦٣ المخالفات الاقتصادية الشرطة العامة ٨٨٦٩٣٣٣ AAYYYYY

سينما

• بايل: الشاغبات الثلاث ليل علوي ، الهلم شاهين 🖷 معير اميس : قلعة مناغان كاترين دينوف ، صوفيا مارسو

● النجوم: حب ٨٦ النصر : نمیب اميتاب بابجان . هيما مالاني • غرناطة : الحامي

جاكي شان



التسويد عن



وجد بعض المربين از رش السماد على اوراق النبتة بساعد في نعوها -

استعمل هذه الطريقة وذلك بان ترش على الاوراق ردادًا ناعما مؤلفا من

السماد المذاب بللاء بواسطة جهاز رش الى أن تبدو الاوراق وكاز الندى قد

الاوراق ولكن تجنب التسميد الزائد او المتكرر كثيرا

الى الكمية المحددة للتسميد

تستفيد كاقة النباتات ماعدا الحساسة جدا منها من عملية تسميد

وَاذًا كَانَ السَّمَادُ الذي تستَّعمله لايفيد في تغذيَّةُ الاوْرَاقِ استعمل نصف

الكفيَّة المُقتَرِحة على الغَّلَاف لتغذية الجذوَّر في أول عَمَلَيَّة تسميد . كرر

العملية لفترات متلاّحقة مضيفا في كل مرة كمية اكبر من السماد حتى تصل

مشهد مز (ضجة بدوز طائل)

ستقدم ديليناكيد وفرقة شكسيير طائل ، باسلوب مفعم بالحبوية المعروفة عنهما .. وبازياء ومناظر وقد سبق لفرقة شكسيم اللندنية

ان زّارت بغداد العلم المأضى وقدمت

مخالفات مرورية

دعت مديرية الرور العامة

اصحاب السيارات المدرجة ارقامها

أنئاه الى مراجعة منيرية العلاقات

والتوجيه السياسي لغرض تسديد

الغرامات التى فرضها مسؤولو المرور

٨٠٤٤ بغداد خصوصی سویر

١٠٥٦٩٠ بغداد خصوصي سوبر

۲٦١٣٣٧ بغداد خصوصی برازیل

۲۲۰۱۵۹ بغداد خصوصی برازیل

۱۹۸۹۵۲ بغداد خصوصی برازیل

١٥٦٥٤٨ يىغىداد خصوصى

١٧٢٨٢٤ بغداد خصوصي سوبر

٢٠٦١٩٦ بغداد خصوصي سوبر

۷۰۸۴۸ بغداد خصوصی مرسیدس

۱٤٣٠٢ بغداد خصوصی لادا

۱۵۵۸۳۸ بغداد خصوص کرونا

بتسوييشي

الخالفتهم قواعد وانظمة المرور

هذه المرة تتوزع عروضها في بغداد والموصل وسيتاح لطلبة جأمعتي ell de die d

في قاعة المستنصرية بساء يوم ١٠، ٧ٌ . أَدَّارُ مِنْ السِّاعَةِ ٣٠ره مساء .

مسرحية (هاملت) على خشبة مسرح

● مسرحية الف عافية تقدم عل مسرح دار السلام في الإعظمية . . مسرحية فرجة تقدم على مسرح كلية الفنون الجميلة.

حادث مروع سببه السعة!



في المناعة العاشرة من صباح يوم الخميس ٢٠ / ٢ وفي شارع الاسكان قرب مديرية مرور الكرخ ، ونتيجة الهبرعة المنونية خرج سائق السيارة البرازيل المرقمة ١٧٥٠٨٤ عن الطريق محاولا

عبور الجزرة الوسطية والني يبلغ

اعداد ميرفت احمد محمد البياتي

٣٦ نيالي خصوصي كرونا

		<u></u>	<u>-:</u> -	`-	_~.	- <u>-</u> -	•	_	•	•	•	
- 7	[3	€.	5	٢		N	i	9	1	1	1	1
- Y	1			4	8	3			5	9	۲	2
7 '		Ü	1	9	ص	9	7			7	ي	9
-, A	2	1	Ġ			7	Ş	1	3	ي		
	J	•	Ó	٢		1	7	3	ت	,	ڊ	-
• 3	ં	8.	7	1	3		4	۲			હ	
1.	T											
		7										
11	I			۲	3	٤	7	1		1	Ş	7
ăle -	[4	4	٧			ι,	۸	ÿ,	Ъ	•	۲
	D.O.	4	9	1	>	3	7	S	7	7	1	4

> €	ध्य	7	1	Ċ	9	2	1	1	۲	١.
7	7	8	3			1	9	1	د	7
T ü	19	9	9	7			7	Ş	9	. 4
21										
5										
58	7 1	3		7	4			ي		1
11.7										
77										
1	2	7	ę	7	1		1	Ş	1	4
तग	ې	Page 1		1	٧	ي	Ъ	٠.	¥	. 1-
4	2	7	3	7	Ş	1	7	V	\$	11
71	1 2	И	7		٦	7	9	۲	9	17

طوز

۔ ممثل عربي راحل - قرية - احَاط + مقياس ارضي -

لرتفاعها اكثر من نصف متر ، وثلك بعد اصطدام سيارته بسيارة أجرة ، ألا أنها ابت العيور للشارع الآخر واستقرت على الجزرة الوسطية ا

تصوير: محمود ابراهيم

٧ ـ من الكواكب ـ مده ١ _منع + صان (م) + مدينة فرنسية الوالدين (م) ١ - من الطيور - من الطيور (م) ٢ - من القرطاسية - معثل مصرى ٨ - على وتيرة واحدة + يسجد ٢ ـ اغنية لام كلثوم ٣ _ غزال _ اسم موصول _ في الشارعُ ٩ - من الطيور (م) - يقابل \$ - خلق - مدينة اثارية ١٠ _ حرف + للأمارة (م) _ معركة ٣ ـ شعوب ـ قطر عربي ٥ - الريف (مبعثرة) - أهات (م) ٤ - وجع - كثير (م) ٢ - نصّف وأثل - مدينة عراقية -١١ ـ أحلى ـ اسم علم مذكر ہ ـ حارس مرمی عراقی قدیم ـ حروف من سكم 17 11 1. 4. 4 . 7. 7 . 8 F Y ۔ غیوم ۔ سقی - بحر ۔ مرصد فلکی - نظير - مكرر - في باطن الارض - من أثارنا القديمة _ نجم الماضة

روحى الخطيب امين القدس الشريف:

ستبقى القدس عربية الانسان والثرى

المحده الاسباب ابعدوني ..

للقدس الشريف منزلة رفيعة انفردت بها منذ القدم بين الحواضر العربية لما قام فوق ثراها من الاميرة والمواقع المقدسة التي يحج اليها الناس من كل فج عميق على اختلاف عقائدهم ، ففيها الحرم الشريف وفيها كنيسة القيامة وفيها الصخرة المقسة التي عرج منها النبي الكريم فزادها قدسية واحتراما على باقي بقاع الارض ..

لكن الدنس الصهيوني طال هذه المدينة القدسة وعبث بتاريخها وشوه معللها وعاث فسادا بكثير من شواهدها التاريخية تاكيدا لعنصريته البغيضة ومحاولة يائسة منه لطعس وجهها العربي وصبغها بالصبغة اليهودية حيث يسومها شتى صنوف الإضطهاد والقسوة ..

وهذه المدينة الصامدة تقاومه ببسالة ويتصدى له اهلها بالحجارة شانها شأن كل المدن العربية الرازحة تحت الاحتلال الرافضة لتغيير هويتها

ولم تتخل الحواضر العربية والإسلامية عن القدس بل اعلنت التأخي معها استجابة لنداء الاخوة والحق والواجب وفي مقدمة من تأخت مع القدس بغداد النصر التي تقف بوجه العدوان الفارس الظلامي الذي يحارب هويتها القومية لكن بغداد اقوى وظلت الاقوى بابنائها الغيارى وتضحيلتهم الثرة وظلت سند القدس في محنتها . وانتهزت ، ألسحنه ، فرصة وجود السيد روحي الخطيب امين القبس في بغداد اثناء توقيع وثيقة التاخي واجرت معه حوارا عن الهموم الفلسطينية وشجون القدس وانتفاضة الحجارة ..

تاخ اصيل وماثرة لاتنسى

في البداية تحدث المبيد روحي الخطيب عن وثيقة التاخي بين بغداد والقبس فقال لقد احتضن الشعب العراقي العربي الإصيل قضية فلسطين على امتداد تاريخه الطويل والمشرف وفي كاقة الميادين وأن تضحياته في سبيلها وماثره الخالدة ف رعاية مقبساتها ومسانعته المتواصلة لدعم نضال ثورتها وخاصة في غاروف الحرب العدوانية التي تشنها ايران ضد العراق هذه الماثر ودماء ابنظه الزكية التي عطرت ثرى فلسطين لا تنسى وسيقلل يرويها الاباء

ولقد اضاف العراق المجاهد اليوم ماثرة جديدة باحتضان عوائل شهداء الانتفاضة وان التفقة السيد الرئيس المجاهد القائد صدام حسين هذه في وقت يجتاج العراق الى كل مساندة اضافة الى مأثرة ابناء العراق بتعزيزهم مدينة القدس الشريف بلد الاسراء والمعراج بتاخيها مع عاصمتهم الخالدة بغداد للقدس مكانتها العزيزة لديهم وكرمز للتضامن المتواصل مع الشعب القلسطيني في مجنته ونضاله ..

إنتفاضة الحجارة مستمرة

واثنى السيد امين القبس على الاهل في الارض المجتلة ومواصلتهم الانتفاضة حيث شاركت كافة قطاعات وفئات الشعب الطسطيني وماتزال واحسنت تنظيم الانتفاضة وتقلها من مخيم الى مخيم ومن قرية الى قرية ومن مدينة الى مدينة وانها وليدة تنظيم محكم وتنسيق دقيق بين القيادة الفلسطينية وبين اهلنا في الارض المحتلة وماسمعته من القادمين من المناطق المُختلفة يطابق هذا الاعتقاد ، واذكر على صبيل المثل أن أهل المُخيمات اصبحوا يجدون المؤن امام منازلهم صباح كل يوم ويجدون المدد الطبي قريبا منهم وان الكثير من الاحياء والقرى العربية من الجنوب الى الشمال يتعاونون كل التعاون مع يعضهم ..

اعلان بن جابعة الموصل

سرية رقم (۱۱/ ۳٤۸) لعمل بناية مخازن

مديرية دار الكتب للطباعة والنشر .

المصادف ۱۲ / ۳/ ۸۸۹ ر

مىك مصدق .

قام بالعمل لحسابها .. أ

الاعتبار مدة الانجاز

١ ـ تعلن جامعة الموصل عن وجود مناقصة

٢_ من يرغب في الحصول على نسخة من

الشروط والمواصفات الفنية مراجعة رئاسة

جامعة الموصل/وحدة الموازنة بعد دفع مبلغ

(٣٠) ثلاثين دينارا قيمة العطاء غير قابل للرد

وسيكون اخر موعد لبيع العطاءات يوم السبت

٣- توضع العطاءات في صندوق العطاءات في

ديوان ربَّاسة جامعة الموصل قبل الساعة (١٢)

ظهرا من يوم الاحد المضادف ١٣ /٣/ ١٩٨٨

وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي

اسم المقاولة ورقمها كما ورد في مستنداتها

ويكتب في الغلاف الجارجي رئاسة جامعة

الموصل (مناقصة لعمل بناية مخارن مديرية دار

الكتب للطباعة والنشن ومعززة يوصل

التأمينات الاولية والبالغة (١٧٥٠٠) سبعة

عشر الفا وحمس مئة دينار بكفالة مصرفية او

٤_ يشترط في المتقدم للمناقصة اعلام ان

يكون حاصلا لهوية تصنيف المقاولين وان يكون

من اعضَّاء احدى الغرفِّ التَّجارية وحائزًا على

كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة

اعلاه بضمنها شهادة براءة الذمة من ضربعة

الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين

الاعمال المماثلة التي قام بها واسم الجهة التي

٥- يهمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد

٦- أن الجامعة غير ملزمة بقبول أوطأ

عبدالاله يوسف الخشاب

رثيس جامعة الموصل

العطاءات او اي عطاء اخر وسوف تأخذ بنظر

والمذكور اعلام وغير مستوف للشروط

ولم تقتصر الانتفاضة على الاجزاء المحتلة علم ١٩٦٧ بل حتى الاهل في المناطق المحتلة علم ١٩٤٨ تنادوا الى جمع المساعدات وتقلها وتوزيعها ولقد عرض التلفزيون كيف ان اهل طيبة المثلث ارسلوا سيارات مليثة بالخبز لاهل طولكرم النين انقطع عنهم الزاد يسبب فرض منع التجول من قبل السلطات الصهبونية مما يعزز القناعة بان انتفاضة الحجارة هي تفاعل قومي فلسطيش خرج فيه الاهل في كل مدن ومخيمات قطاع غزة الباسل من سلوان الى العيسوية ومن القدس ومن بيت لحم والخليل ونابلس وجنين ومن الجلزون

حتى النساء يقاتلن العدو

اصطدمن بجنود الاحتلال بعد الصلاة .. وتطرق السيد امين القدس الى الاعتداءات الصهيونية على الحضارة العربية والاسلامية والمقسات رغم القرارات الدولية المتلاحقة ضد سلطات الاحتلال الصهيوني بلاانة اعتداءاتها المتواصلة ضد القدس سيلاة وسكفنا وحضارة ومقدسات والتى كانت اخرها قرارات منظمة اليونسكو في اجتماعاتها الاخيرة في شهر تشرين الاول من عام ١٩٨٧ في باريس والتي اعلنت فيها بطلان كل اجراءاتها التوسعية ومطلبتها بالتوقف عنها الا أن هذه السلطات تمعن

جنب البيرة الى وسط رام اشحتى السيدات الخارجات من كنيسة القيامة

صلاة يهودية في المسجد الاقصى!!

والعربي والإسلامي ..

بمواصلة اعتداماتها متحدية في ذلك كل القرارات وكلا من الرأي العلم العللي

وكان من ابرز هذه الاعتداءات خلال الشهرين الماضيين على المسجد الاقصى لجراء خطير اقدمت عليه سلطات العدو باصدارها قرارا بالسماح للمتطرفين الصهاينة باقامة صلاة يهودية داخل سلحة المسجد الاقصى المبارك وذكرت صحيفة ، حداشوت ، الصهيونية ان شرطة العدو وافقت ومنذ عشرين عاما لجماعة مليسمي ، امناء جبل الهيكل ، على الدخول الى سلحة الاقصى واقامة الصلاة فيه وقال المدعو غرشون سلمون رئيس جماعة امناء الهيكل . أن عدة اجتماعات عقدت بين اعضاء لجنة امناء الهيكل وكبار المسؤولين في قيادة شرطة العبو في لواء القبس واسفرت عن منحهم ترخيصا لدخول سلحات المسجد الاقمى والصلاة فيه واعلن هؤلاء عن نيتهم تنظيم مسيرة جماعية كبرى لتنفيذ مهمة ، الحج ال جبل الهيكل ، اي الى الحرم القدسي الشريف .. وقد واجه اهلنا في الارض المحتلة هذه البادرة الخطيرة بالرفض والمقاومة وتصدوا لها ونشب قتل بينهم وبين المعتدين وحماتهم حال انتهاء الصلاة في



العاشر من تشرين الاول من العام للاقي حيث فرق رجال الشرطة وافراد حرس الحدود بقنايل الغازات المسيلة للدموع والهراوات واطلاق للثار في الهواء الالاف من المواطنين الذين تجمعوا في سلحات القدس الشريف احتجاجا على اقامة صلاة ، امناء جبل الهيكل ، بالصلاة في القنس ونفتوا اضرابا شاملا للتجار وعطلت المدارس ..

روحي الخطيب مع مندوب « السحة » ..

وفي ماسلة الاعتداءات الصهيونية على القس واصلت هذه السلطات حفرياتها غير الشرعية خلف واسفل الحائط الجنوبي للمسجد الاقصى وتقع منطقة الكشف عند قاعدة الجدار الجنوبي لسلحة المسجدين بحجة البحث عن اول معبد اقامه الملك سليمان في القدس ..

استيطان صهيوني في القدس

كما ان السلطات الصهيونية دابت على تشجيع الاستيطان داخل القدس القديمة واظهرت الدراسة التي قامت بها اماتة القدس قبل عام ١٩٦٦ ان اليهود كانوا يملكون ٤ بللثة من مسلحة القدس داخل الاسوار فيما زادت هذه النسبة الى اكثر من ٢٠ بللثة من مصلحة القدس القديمة بعد علم ١٩٦٨ من خلال مصادرة كثير من الدور السكنية واغتصاب اربعة لحياء سكنية وطرد سكانها العرب ، وهناك حملة صهيونية مخطط لها لإنشاء أواعد للمستوطنين الصهابتة في الاحياء العربية داخل الاسوار لتهديد العرب والضغط عليهم لمُعْمُورة المُدينة القديمة ..

غلاا ابعده العدو ؟

واختتم السيد روحي الخطيب امين القيس حديثه عن سلمطة الإعتدامات الصهيونية بالحديث عن شركة كهرباء القدس والتي تعرضت لضغوط حكومة العدو منذ عام ١٩٦٧ حيث طالبت بزج عضوين صهيونيين في مجلس ادارتها يمثلان بلدية القدس المحتلة ورفضت ادارة الشركة ذلك وقد ابعدت من قبل سلطات الإحتاثل لانني كنت امين القنص ورثيس مجلس لدارة الشركة وقرضت سلطات الاحتلال بعد ذلك عضوين في مجلس لدارة الشركة وصادرت اسهم املتة القبس في الشركة ووضعتها تحت تصرف بلنية القنس اليهوبية وقد رفض مجلس ادارة الشركة هذا الاجراء ونجم عن الرفض ابعاد ثلاثة اعضاء اخرين من الشركة .

وفي مسلسل الضغوط لتصفية واستيلاء العدو على ممتلكات الشركة طلبت تجهيز للستعمرات الصهيونية التي انشئت في اطراف القدس بالكهرباء وكاثت الشركة يئ امرين الاول عدم تلبية طلب السلطات الصهيونية ويترتب عليه الفاء الامتياز فاضطرت الشركة الى تلبية الطلب وبعد ان كثرت المستعمرات وكثر استهلأكها طلبت سلطات الاحتلال تخفيض اسعار الوحدات الكهربائية على نفس منتقدمه ، الشركة الصهيونية ، المدعومة حاليا من حكومة العدو وعلى تعامل الشركة العربية بالمثل وظلت تتحمل الخسائر من جراء الخفض القسرى للاسعار الذي تعرضت له وكذلك نلف للعدات بسبب تقادمها وزيادة

الضغط الاستهلاكي عليها وطلبت للشركة العربية السماح لها باستيراد مولدات جديدة وبعد تسويف ومماطلة سمح لها بالاستيراد لكنها منعت من نصب هذه المعدات فاضطرت لشراء كهرياء من الشركة الاخرى وظلت تصد الخسائر بالعونات التي تقدم لدعمها والتي بلغت عام ١٩٨٧ (٣٠) مليون واملم هذه الخسائر للتلاحقة عن عدم تصديد اثمان الكهرياء الى شركة القبس اليهودية ، فقد رفعت دعوى صورية امام القضاء المبهيوني واخذت

حكما بالحجز على ممتلكاتها التي تبلغ حوالي مئة مليون دولار وقامت الحكومة الصهيونية على اثر ذلك بتقصيم مناطق الامتياز بين الشركة العربية واليهومية وربطت المستعمرات الصهيونية بالشركة اليهودية أمياشرة . لقد خال عمال وموظفو الشركة من عنت السلطات الصهيونية الكثير وتعرضوا لضغوط وممارسات متواصلة خلال عشرين عاما مضت وحافظوا على عروبتها وخدماتها للقدس وتحملوا الارهاقات المنهكة لإعصابهم ولجسادهم وقضى المبيد زهير العقيقي والمحاسي لتور نسيبة تحبهما وهما

رئيس مجلس لدارتها بالتعاقب نفاعا عن الشركة وابعدت انا من مجلس لدارة أتشركة واملنا ان تتضافر الجهود وياخذ الاعلام والضغوط بكافة اشكالها دورهما في أعادة الحق القلسطيني لهذه الشركة . وختاما اقول ان انتفاضة الحجارة مستمرة ولن يستطيع العدو الضهيوني مهما اوتي من قوة ومهما تجيرت اساليب قواته ومؤسساته للقمعية ان يجتث

● تعيم حسين عبدالعزيز ● تصوير: بشير الغزاوي

اعلان رقم ۹

صادر من المنشأة العامة لنقل الركاب في مدينة بغداد

تعلن هذه المنشأة عن مزايدة علنية لبيع مواد احتياطية حديدة مكونة من عينات وطابوقة عينات وقبق عينات وكشر كير بوكس ويريك درام وكشر اكسل وكم شفت ستيرن وكودات وكبسات دهن وطنجات وبوشات قواعد وارواط ورؤوس ارواط ومواد آخرى مختلفة فعلى الراغيين في الشراء مشاهدتها يوميا اثناء الدوام الرسمي في قطاع / ٦ الكائن في شارع الشيخ عمر والحضور امام لجنة البيع الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ۱۹۸۸/۳/۸ مستصحبین معهم تامینات بنسبة ٢٠٪ وذلك في المزايدة العلنية على ان يتحمل المزايد اجور الاعلان .

المدير العام ابراهيم محمد السبع

وزارة الصناعة المنشأة العامة للصناعات الإنشائية اعسلان

تعلن هذه المنشأة عن حاجتها الى المقاولين لتجهيز معمل كاشي الفلوجة بالحجر المورائيك غير المكسر بأنواعه المختلفة .

فعلى من يجد بنفسه المقدرة والكفاءة اللازمة مراجعة القسم القانوني في هذه المنشأة لاقتناء الشروط اللازمة مقابل عشرة دنانير تدفع الى امين الصندوق غير قابل للرد .

تقبل العطاءات عند نهاية الدوام الرسمى ليوم ۳۱/۳/۸۸۸۳ .

و . المدير العام يوسف خليل عمس

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم ٧٠٤٦٠١ في فقد الوصل الصادر من الشركة ١٩٨٣/٧٢٨ والصادر من جمهورية العامة لتجارة السيئرات باسم (مثل مصر العربية باسم (السيد عمر الله حسن عباوي) فمن يعثر عليه السيد عبد الحافظ) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة الاصدار مشكورا . تسليمه للسفارة المصرية مشكورا ..

فقدان وصل تامينات

فقدت الهوية الصادرة من مديرية التقاعد العامة والهوية الصادرة من

هيثة رعاية معوقى قانصية صدام وكلتاهما باسم (عبد الكريم كربول سايل) فمن يجدهما تسليمهما لجهتى الإصدار مشكورا .

تاريخ رسو المزايدة .

فقدان هويتين

فقد جواز السفر الرقم ١٩٨٤٨ في المالا والصادر من جمهورية المبودان/ الخرطوم ياسم (التاج محمد عثمان) فمن يعثر عليه تصليمه للسفارة السودانية مشكورا .

سعد برهان الدين

فقدان جواز سفر

ناعار حال الاركة والماريان العاني

العلمي عن بيع اثاث (اطقم قنفات وكراس) بحالة جيدة عن طريق المزايدة العلنية . فعلى من لديه الرغبة بالمشاركة في المزايدة الحضور الى مقر المجلس الكائن في الجادرية قرب مدخل جامعة يغداد الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤ اذار/١٩٨٨ مستصحبا معه

المشترى اجور الاعلان والدلالية وتفكيك المواد

تعلن لجنة البيع المركزية في مجلس البحث تامينات لاتقل عن ٢٥٠ دينارا وسيتحمل

رئيس لجنة البيع المركزية في مجلس البحث العلمي

فترة التجهيز

علما أن الاثاث موجود في بناية مركز المجلس

وغلى أن يتم رفع المواد خلال خمسة أبام من

اعادة اعلان مناقصة عالمة صادر عن الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية (مساهمة _ مختلطة)

الكمية اسم المادة رقم المناقصة اكياس مشبكة 1944/1

٢ مليون كيس مشيك من مایس /۱۹۸۸ او جزء منه الى أب / ١٩٨٨ مكممات متساوية

يسر الشركة العراقية لتسويق المنتجات الزراعية أن تعلن عن حاجتها لاستيراد ٢ مليون كيس مشبك كل كيس رنة ٣ كغم و ٢ كغم و ١ كغم لتعبئة الفواكه والخضر ويتم التجهيز وفق الجدول الزمني اعلاه ووفق المواصفات الفنية والشروط العامة التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة في المحمودية طريق يغداد الحلة خلال اوقات الدوام الرسمي الاعتيادية لقاء دفع مبلغ (٥) دنانير فقط لاغيرها غير قلبل للرد . فعلى من يجد بنفسه القدرة والقابلية من الشركات الاجتبية والعربية لتجهيز كل او جزَّء الكمية تقديم عطائه الى سكرتيرة لجنة فتح العطاءات في مقر الشركة بغلاف مختوم ومؤشر عليه رقم المناقصة واسم المناقص ، أو يرسل بواسطة التلكس المرقم (٢٩٤٢ - ٢١) (أكابم) بغداد في أو قبل الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٣١/٣/٨٨ المصادف يوم الخميس مرفق بالعطاء خطاب ضمان اوني بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء المقدم وسوف يهمل كل عطاء غير مقدم ضمن المدة القانونية أو الشروط المطلوبة وأن الشركة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء اخر .

المدير القوض د . منيب خليل ابراهيم محمد صالح بحر العلوم

أغوانيا

الأنسذال

لثسامً

خيوانا

ويسركسي

مايشاءونا

الموازينا

باغينا

هذا المقال مدين للزميلين الناسين ، فاضل شام وسعيد الغانمي مبين خشد ملبته نقالات فاضل في ألفاطات البنيوية ولخر المتية ونشرت في تقافة الثورة مطلع كفون الثاني ١٩٨٨) ومنين في بدته في خروجه من اللَّوة الى القَّمل ، المَلَّ الزميل سعيد لعبة الاقتعة البلاغية جريدة العبيد ١٩٨٨/١٨٠٨٤٠١ أن هذا المقل _ فضاء الداخل وان جدح للنقاش بداول تآديم مقترحات من لجل ضبط لتقاميم بوصفها اوالنة كل تقاربة ومنهج وبدون هذا الضبط ستكون النتائج والاستنتاجات على نحو الل محانية الحقيلة .

سوف علمظ الاقتباس (الاتي) الذي تقتلعة من مقال الزميل سعيد الفاتمي ولمبة الاقتمة البلاغية ، في ضوه الضبط المترخى ، في الاشارة انفة الذكر يتول : « واشع منا الى انني غير معنى بالنتيجة التي وصل اليها الناقد بل ساتتمر على المنهج الذي لتبعه في الوصول الى احطاعة الاخيرة على مسترى الاجراء المنجي ، من

مق سعيد أن يفصل بين و ثلثهج ، و ه النتائج طكن اذا تحول هذا الآجراء أني للتن إلى المقائق والتوضالات .. فأنه يعني رفض المنهج ذأته أي يعثى بعبارة يسيطة اللا منهج قراءة تتأوىء فيها المقدمات تتاثجها ، وهذا ماقعله سعيد مع الاسف حين اعلن ، قد اتقق رند لالتغق .. ليس ذلك مهما ! ، هذه عبارة لاتميح فالقرامة المنهجية تتشفل مالتقويم في اثناء انشغالها بالكشف وهذا التقويم هو عينه التطابق او الافتراق ويعبارة أخرى اما أن يكون سعيد في لحظة تطابق او في لحظة افتراق : وليس له أن يكون متفقا وغير منتق في اللحظة نفسها لان ذلك بدوره

يعني لامنهجية ا أغصل بين المثل وماينتج معارف . هذا اجراء منهجي ولكن التمول الى تأسيس و مقرلات و تستند الى هذا الاجراء لايمكن أن يقبل لان ه العقل هو معرفة ايضًا (للافادة تراجع منافشة النصف الومليبي للقكر للغربي محمد عابد الجابري ل كتاب (تكرين العقل العربي) مجلة فكر وان العد ١٩٨٧٤٤ _ من ٢١) الزميل الناقد فلفسل كان واضحا في منطلقات رمدفه (انني استبعد اللاستياد من مقالات والثيمة الركزية (ان جاز لنا ان نعتبر بمصطلحات الغرب مؤقتا) التي غبات (المغالطات) هي ملاحظته أن الانقطاع بين الادب (بيصفه انساقا) والواقع (المقيقة الانسانية) واستراره على وجوب دحش الانقطاع ، واحلال الاتمال معله: الجمالي إن الايدبيواوجي : اذا رمزنا للجماليات ب (ج) واللايديولوجيا ب (١) فانه يتحصل لُنينًا للخطط الاتي :

يشبر الرسم الاول (الذي على اليمين والبسار) الى تقاعل الايديولوجي والجمالي وهنا توجد نظرتان الابديولوجي في الجمالي (اليمين) والجمالي أي الإيديبواوجي (اليسار) في الرسم الاول التقاعل قائم غير أن اعتبار الايديولوجي أي الجمال ليس كاعتبار نجمالي في الايديولوجي .. قها عثا مراتب ، ففي الثاني يكون الادب شكلا من اشكال الابديولوجيا اما في

1 × E --- E * '

الاول فالجمالي يهيمن ، ومن ثم يشكل الايدىولوجي: يكونه .. يينيه ، يشير الرسم الثاني الى الجمع بين الايديولوجي والجمال . وهذا البعع يسير الى أن الادب هو مرحلة تزيينية أو هو مرحلة الواقع البلاغية ... هامنا ينضاف الجمالي دائما الى الواقع (يصبح التأمل في الواقع ، هو عينه التأمل في ولاينضاف الواقع الى الجمالي الواقع مهيمن لايسار للرسم الثاتي اما الرسم الثالث فيشير الى انقطاع الجمالي عن الايديولوجي والانقطاع يعلنه دائما الجمالي ولايعلنه الايدبولوجي (لايمين للرسم الثالث) . ان رأي الاستاذ فاضل يقوم على الاخذ بآلتفاعل رافضا العلاقة الميكانيكية بين الواقع والانب اي رافضا. (ا + ج) مِن جِهة ، وراقضا انقطاع (الادب) عن (الواقع) اي رافشا

(ج - ١) من جهة أخرى . ومانختاف به مع الزميل فاضل ، هو عين اتفاقنا ذلك لان قاضيلا الذي يرفض الرسم الثالث انما يعيد على نحو أو احر ماتراء في ان الرسم الثالث (ج - 1) رسم وهمي ، ناتج يعن سوء قهم ، او سوء تقدير ، او سوء طوية ذلك لان العلاقة بين الجمالي والايديوارجي ، هي علاقة وجود اي علاقة ملموسة واي التراض اخر سيدخلنا في التجريد والنوم ، وسنيشى ميتا فيزيقيا معاصرة الادب الخلاف ليس في تقرير وأقعة العلاقة ويحش الانقطاح هذا أمر لاتختلف عليه ، لكن الاختلاف ينشأ حين تقوم بتجديد هذه العلاقة .. في منبط العمل الادبي ، من حيث كونه نصا ابداعيا مرة ، ونصا تقديا مرة أخرى اي ن كونه يقع ن نصين : الأول : البنية ، والثاني عبور نضاء هذه البنية الأول : الجسم والثاني المنهج (افاق الفكر المعلصر غايتان بيكون) حِنَ الخَطَّأُ الدُّا إِنْ تَتَكُلُّمْ عَنْ الخَطَّأْبِ الإبداعي والخطاب النقدي من غير أن تغضل بينهما أن عدم الغصل هذا أدى إلى مساطة النقد كما لو كان شعرا لو رواية بعينهما تعم انه ابداع واكته لبداع على جهة أخرى ، وأهم نقطة في مده الجهة ، جهورتها اي كرتها خطابا ل خطاب ، وإلا أصبح النقد أعادة النص بعداقيره (كبا يرضح تردوروف

ربي عليه ن مناقشة الثانويات ، ثلاث الارث: قال و كما يحدث مثلا في عالة

في نقد النقد) وهو مالايدعيه أحد ، ولذا

معيينا الى ليعد من هذا ، وجدنا ان

التطيل البنائي في الابب ، ليس ، في

النهاية الا تطبيلا مضمونا مسلما عن

« الشكلانية ، التي يرتجلها دور العصي

الطويلة أن النهج البنائي في الادب

معنى بالوحدات) التي مي شبكة س

(العلاقات) سائرة إلى مصيرها في البنية

الغائني ذات شقين مق يناقش

التانزيات رشق يناقش الاسس

ملاحظاتي على مقال زميلي سعيد

د . مالك المطلني

عالم الانتروبولوجيا عندما يتصدى لوصف نظلم ثقاق ما ، وتوفيا الدقة في المسطاحات الأخر ، منرورة ! خاصة ، كان عليه ملدام يتعدث عن نظام ثقائي ان يقول في حالة عالم الانتواوجيا فيحل مصطلح الانتواوجيا معل مصطلح الانترويراوجيا . للثانية : قال : و الاتساق البنيوية وارى أن النسق بنية بالضرورة والقول بالانسان البنيوية يشير الى انساق غير بنيوية من جهة ويطلبق بين البني بوصفها تمثل الابداع ، والبنيوية الاشياء ذلتها . يرصفها قراءة هذا التعثل . وعلى النصو ذاته تتعدد الثالثة : في مفتتح مقاله ورد مايلتي : الايديولوجيات ، لكنها تشترك بانها « النقد فعلية منهجية » جميعها _ تنطلق من بؤرة واحدة ، ثم

وكان ينبغي له ان يضع بعد مصطلح (نقد) مليين أطارا فيقول النقد بوصفة مُعَلِّيةً منهجية ، أو النقد مُعالية منهجية (بالنصب) لتنقلت كلمتا و نعالية منهجية ، من الحد أو التعريف لأن سعيدا لايقصد ايقاع النقد في الحد ، يل في الاخار . متاقشة الاسس

غسم رميلنا الغانسي الامسوات التي تدود على (البنيوية) تسمين : (مع) و

ومن غوره قلم بمصادرة القسمين ! يقول و الكثير من هذه الاصوات يكشف عن قدرة في تدوير هذه للطومات رضفها كتلييا هاهنا لم يعد سعيد طرفاء لم يعد منتميا الى التقاطم (المتوهم) بين الايديولوجي والجمالي ، أو الى التقاعل بينهما ، وأن أرهم في الاطار العلم ، أنه يقرم بمحلولة تحض متابئي البنوية اتما قلم به شطب على للتمارين كليهما، بيومقهما مطرماتيين (سلبيين) يضحون (الماء) من غير أن يدركوا قواعد عمل الشيخة ا كلا القريقين يضخ معارمات. فكيف جعل الزميل وعي ألاخر ، شرط الفعالية للنهجية ثم قام بتغيب هذا للوعي ، حين حكم عليه ، بلا لية محاورة ، أنه وعي معلوماتي ، لارعي تمثل ؟ ! (كم يمض الفؤاد !) كما يقول السياب ،

أن تتكلم بالزمة الغائب في الحاضر. اعني (بالناسية) او التي تشريق عطالياتنا ، فسعيد التوجه الى رفع القناع البلاغي عن مقال فاضل ، يطبح في الثناء مروره بالاخر ، الذي يفترض انه أصل رفع القناع انحاز سعيد على وفق ملحتك الى التغاير الغهومي مُعاولًا لزَلْحة الْتُوافق المُهوميّ ، النّين أحد به الزميل فاضل من أجل زُعرَعة النظفات عنده أنه يأخذ عليه أنه يتكلم عن (ليديولوجيا) واحدة ! وعليه ، كما يرى الزميل سعيد لكي ندرس العلاقة يين الجمالي والايديولوجي ، ينبغي ان نعي تقليات للمطلع . ولتا على هذا الاتحياز جملة اعتراضات :

● ان و المفاهيم ، ذات صفة تعدمية بسبب تعدد المقول لكن تعديتها تعنى ، في الوقت نقسه ، غرداتيتها في الحقُّل الواحد . فالإيديولوجيا ، بالنسية الناقد الكبي ، ذات مفهوم واحد ، وأية عملية من عمليات تقجير ذاكرة القهوم ، ستحيلنا على حقل اخر ، ويذلك سنكين على أمية الاستعداد لغادرة (للنهج) يتعدد مفهوم المؤلف ، بتعدد حقول عمله (انا) الواقع ، ليست (انا) نظرية التحليل التقسى ، وهما ليستا (لتا) الشاعر ، وهن ليس (لتا) القلسفة 1 اذا لم تحدد مقهوم (المؤلف) في الأدب : إي أذا لم تلخذ بسحداثية القهرم لابتعديته ، لطناه ، سبيل الثال على

(الواقع) اي خطناه الانسان . قيممج

ان «المهرجانات» القومية مي انشطة وجدوية ، تلفي الفرقة والتباعد ،

يين العقول ألفنية ، العربية .

المفكرة ، وتغنيها بدفعات جديدة من

الديمومة . وتكشف لها عن الدواقع .

والمسوغات الاصرار ، في تهجها الوطني - القومي فالسفات الخاصة لكل ذات مندعة، ترى ان معقها،

الروحي ، ممتد في طبقات والداكرة،

التاريخية ـ القومية ، وأن سعيها ،

الستقبل يرتبط ارتباطا وثيقاء

يوضع محرام الامان، للمتطقة

العربية ، وتكريس الصالة

الاعتبارية ، النسبية مع للنجر

والإضرار على مسك معتقية، عربية ،

ليس في الإحلام الطوياوية ، أنما أ

برامج واقعية ، فتكاملة ، تدرك

فضاءاته الجديدة ، لكي الاتدع

القرصة للاغداء ، ومنهم ، المسهينة ، في أن يتفرغوا للمستقبلة وهم في النوقت ذاته ، يقيمون أصافتنا

النيض الجماهيري ، وتبرسم

التراثى ، الباهر ، ومع أفاق النهوض ...

· « مسرحية السوق ، البحرين

القول بموت المؤلف قولا بموت الانسان ! وهاهنا تصبح مصادرة • أن تعدد مفاهيم المسطلع يشير الى المشترك الإساس بينها ، الى انها تعمل ، على وفق ميذااساس ، فليست هناك بنيرية ، بل بنيريات (بنيرية لفرية وينيويات لغوية ، ينيوية انتروبولوجية ، بنيوية ادبية) أن بنيوية الادب ليست بنبوية علم الانسان ، لكنهما بشتركان في النظر إلى علاقة الاشياء ، لا إلى

تتقرع كل حسب جهته ، فما يهمنا هو

هذا المشترك (الواحد) . ولاتهمنا بأية

ماهو الشكلاني (الباحث عن

المقيقة) تزنيتان تودروف ، ينطلق من

التوافق المقهومي : و انتى استعمل لفظ

البديواوجيا بمعنى: نظأم من الافكار

والمعتقدات والقيم المشترك لاعضاء

مجتمع ما ، من غير ان أعارضه بالرعي

او بالعلم ، او بالحقيقة (نقدّ

فما جدوى التعدية المفهرمية،

. أن سعيدا يحاول (وقده طريقة

كتابته (شد) البنيوية) أن يسبق فاضلا

أي جعل (الايديولوجيا) مي الخطاب

العام (الانب شكل من اشكاله) بعد

« أن يعرف الايديولوجيا تعريفا

فالضجة التي اثارها عن

الراسخ ، ولنا خير دليل على ذلك هو تفتيش تك العقول الخبيثة ، في

عليات التاريخ التحجرة ، وتافهة

القمة ، مثلة بالخسيية، كرقعة ،

تصلح ، للشد ألى الوراء ، يشتى

القرائع ، ويكل مفردات و!، ترسانات

السلاخ ، القائمة بين ،الخرافتين،

ولكن _ التلقيقية ، والـوهـم

العتمسي ، ساقط لامحالة ، والفناتون

العرب، اليوم يعون جيدا ، ماالذي

تعنيه داصالة ارثهم القومي، والنواة

الخيرة فيه ، والتي تجنب الى سركزها،

أن العروض السرجية ، اشرت

سباعاء على جوانب مشخصيتناء

القومية ، في المشرق والمغرب ، لتؤكد

حقيقة والهمه المشترك، والمسج

الشترك ، وليس الوضع ، قدريا

بِحَيثُ يَطِمَسُ خَلَانَ الفَلانيِّ ، الذي رَمِزُ اللهِ : الإخرة المفارية _ الى جماعيرة _

التي لانمكن أن تغيب عن ضمير

الحشنارة ، فانها تدور ، وتسأل وتجيب

· قيماً ، طَلَقًا دَافَعُوا عَنْهَا دَلِي جِهِدِهُمِ

القنى والايداعيء ..

والمواجرة ويضعموا مخططاه تبلك وتنفيب ، وتثور ، وتحرر سلعاء أي

والسلامة خشمة النهوض، القريء مشروع تررتنا العربية الهادر،

المبهيونية _ والخمينية ..

ونحن نقرأ الفطاب الادبي ؟

تلجير مفاهيمها !

فأشل :

ام اخلانه ،

في الاينيولوجي!

حال التعدية .

الايديولوجي لدى الشخصية . .

مقولة يعود بها سعيد (من حيث لمّ يقصد) ألى هيمنة الاجتماعي على الادبي، ويجعل الرواية انعكاسا ل شيء قبلها ، يجعل الرواية مجتمع الحقيقي لامجتمع النظام ان ماقامت به البنيوية التكوينية : ليس سوى محاولة : تقسير اجتماعية الأدب أي ليس بمعاولة تصنيف الادب (الرواية) اجتماعيا ، بل بتصنيف البني الاجتماعية ، أدبيا . ومع هذا لم تستطع المفي الى اخر الشوط: لأن ذلك

فما معنى الرواية صنف اجتماعي ؟ إن تقسيم الخطاب الادبي الى ايديولوجي (بالاطار العقائدي ـ سعيد تخلي نهائيا عن تعدد المفهم/ مفه ايديولوجي ، امر يدعو الى الغرابة ان التقسيم هذا يجعل (الرواية) على الحافة دائماً . جنس (أدبي) على وشك السقوط في الواقم ا ان لَغَةُ الشخصيةِ لاتتعدد لانها تحاكي الواقع ، بل لانها تحاكي نظامها . وهكذا لايمنع ان تتعدد الاصوات في الشعر ، وتتقلص في بنا حلمة الى التعدية المُفهرمية ايضا .

كأنى بالزميل سعيد يقول للزميل فاضل أ لكي نمتن العلاقة بين الايديولوجي والجمالي علينا ان نترك الشعر ، وتُتمسك بالرواية ! أن هذه اشارة الى امكان الخطاب الادبي على التقلص .. وريما الانقراض .. من

والكاسح .

الرواية ، لاتهما من طيئة واحدة .

النهائي والاخير، على علاقة الواقع بالانب! عنى يد باختين، اصبحت القطيعة بين الواقع ، والادب تستخدم الاداة المنهجية ذآتها التي تستخدمها الايديولوجيا : وهذا أمر لم يفعله حتى أعتى الشكلانيين، الذين راوا ان النص يشكل موضوعه (لنقل يخرب موضوعه) لكنه لايعدمه الموضوع (الواقع) فريسة تمسطلاها شبكة النص: حيث كل شيء يتبين اما الايديولوجيات المصاورة في العمل الروائي (نتكلم عن باختين) فلم تعد يها حاجة الى علاقة ما بايديولوجيات الواقم ! ومن ثم لم تعد منا حاجة الى اثارة هذه الاشكالية . ولكي يشبع بلختين نزعة (الواقعية) عندنا جعل (الرواية الحوارية) مي النموذج الفني للرواية على هذا لم يعدّ الاعتراض على البنيويين بانغلاق النسق ، قائما فكأن باختين (في الرواية الموارية) تقدم خطوة على البنيويين ! وهكذا يرى النقاد المعنيون بتحقيق العلاقة بين الداخل والخارج يرون ، في حوار الايديولوجيات (علامياً) لعبة شكلانية ، فبحت الايديولوجيا بسكين الايديولوجيا !

بجعل القاتون الواقعي، والبنائي

وجهين لعملة واحدة ، انما قام بالاجهاز

في مرحلته اللاحقة ، يدخل بنا سعيد أي أجناسية الادب . وعلى الرغم من ان ألاجناس في عصرنا تميل لاسياب عديدة (منها انتفاء الميلة والاتمهار التكنولوجي) الى اذابة الحواجز بينها ، والترجه نحو (الكتابة) يرصفها نص (الان) الوحيد ، بالرغم من كل ذلك اقام سعيد أجناسية حادة . للذا ؟ من اجل ان يتناغم عنده تعدد المفاهيم مع تعدد الأجناس . هاهنا يقترح سعيد حاجزا جديدا بين الرواية والشعر (فضلا عن هاجز اللغة من الشعر ، والحكى في الرواية) هذا الحاجز هو غائية الشعر الداخلية (وهذا مقولات الشكلانيين) ولا غائبة الرواية الذاتية يقول : و الرواية بكونها صنفا اجتماعيا ولفة الرواية بسبب تعددها وانقصالها عن لغة الكناتب تسمح بظهور النوعي أي وعي أيديواوجي ؟ وعي سيميائي

لم وعي واقعي ؟ أن كان يحيل على الواقع ولكته بدلا من ان يفعل كما غط شامل ، في (المسالطات) : تدوين (الموضوعي) فانه يصادر مفهوم باختين ملاحظاته على للنهج البنائي في النقد في الايديولوجيات العلامية ، وأن كان الإدبي مياشرة ، أوهم بموقف مضاد يحيل على الايديولوجيات العلامية . فانه من المُعَالطات .. لكنه ، في النهاية ، قام ينقطع عن الخارج، ويحيل على بما تمكن تسميته تتقيع المغالطات. الداخل ، وحيننذ يكون هذاك تطابق ، وتزويدها بمبادىء عمل جديدة . فعلى لاافتراق بين الرواية والشعر . ماقاله بأن الرواية صنف اجتماعي

دقيقا أن يحدد أن كانت شعورية ، أو الشعورية ، فرنية أم جماعية ، علمية ، بعبارة اخرى يحاول تزويد فاضل بادوات منهجية في سبيل تمكين الجمالي لكن سعيداً في مقاله ، لم يأخذ بملاحظاته هو لم يتزود بما اراد أن يزود به. (الاخر) كل ماقام به تعيين أيديولوجيتين (سنأتي على مناقشتهما) كان ينتني تهيئة و نماذج و سوسيو _ البية كلية و الامر الذي كان يشبه

بعبارة أخرى لم يستخدم نتائي اعتراضاته ولم يغادر (الموقع) الذي كان قيه (فاضل) : وهو الموقع الصحيح ! ■ نظر سعيد الى الايديولوجيا بوصفها بناء سيمولوجيا (بلختين) مرة ، واطارا عقائديا (لخلاقيا) مرة اخرى . لكنه حين تناول لجناسية الانب (شعر/ روأية) عاد فاستخدم مصطلح الايديولوجيا لمقهومه العأم الرحيث (الاطار العقائدي) ، يقول : و قلا يوجد تماثل بين علاقة الشعر بالاينيولوجيا مع علاقة الرواية بالابديواوجيا) هامنًا نعيد قوله : عن أية ايديولوجية تتحدث ؟ أي هاهنا لاتعود

الايديولوجيات عاد هو نفسه ، تدريجا الادب ا (القول بايديوانجيتن ، ثم نفيهما) الى اخمادها . • وأعود إلى الايديولوجيا في المفهوم البلختيتي وأزعم ان سعيدا اما ان يكون بتر المألة ، لأنها تناقض (طروحاته) واما ان يكون على غير عناية بها . ان (باختين) في استبدال قوانين الواقع ، يقوانين التواصل الدلائلي أو

تشغرن والمُعْمَّدُونَ من خدودنا غدوانب الأيسات وقسارونسا

تعون شفرا بن حرب المعتدين على عراقنا العظيم

راز

مُسن ذا

أعسداؤنسا

والكف

وايئة

أعدامنا

١,

الخكم

احدثث

عُدُوانِهِ

النَّاسُ

الكفير

كسادوا

الغسرأتسين

واؤهبا

السعسراق تسزنكنسا

قائذنا

تُقَدِّرُنا

إنقاذها

حسدردنا

والطبائرون

مِنَ أَينُ هَـِذًا الشِّراءُ الضُّخَّمُ ؟؟ هـل البَــــنــي إمسامية قَبواريْتا ؟؟ أن يَحْكُمُ وا التبن ايسرانً يُسفِّلِي اللّب ان

تضوروا لكئ ومَسَا ارْغَسُويَ الأرعَانُ السَّدُجُ يَسْعُونَ شَهْراً و (رُفْعُ

أجسلاف إيسران ان القضسائسل شنسوا إدامسة وساتروا أنفساس فذغسوا السفدوان منن نؤوس غازينا خطلة الطّامعين واللسة كأنتمسارات بسفون شهرأ ونينا

ولأقسوام

المعت

شغب البعراق فُرُونا غَيْرُ

بَسْعُونُ شَهْراً سن العُدُوانِ خَاتِلَةً فسادأ ولازالسوا عسراق ـزويينـا) للخياة أغدائنا أن يُسؤنسَرُوا أو يَفِسرُوا تالاتينا نبقىي

حُجماطُلعةً -

جَنْعُوا لِلحَوْب

ملاحظات نقدية حول عروض : مهرجان بغداد للمسرح العربي

والماقدون

مسالمتسوا

لقومنا

مَـن

بديانات

البسعضُ انَّ

اعانونهم

وحدة الابداع العرد

ولو طمحنا ، لتقويم هذا الملتقى

المسرّحي ، فاننا ، سنّجد الاتي : الامر المتعلق بتنظيم المهرجان مولقد اشاد جميع الاخوة من الفنانين العرب ، بدقة هذا التنظيم ، ورفعوا كفاءته الى مصاف عليا ، لاترتى اليها ، الا المرجانات وهجرته ، وتطلعاته . العربقة، والأمر الاخر: هو مايتعلق (بالعروض المسرحية) والذي سنتوقف عنده في الاسطر التالية ، لنجد فرصة اخرى للعديث عن: والجلسات ـ توظيف والتراث، ؛ وهذه والسمة، النقدية، التي واكبت عروض المهرجان ،

مختلقة ، ومتباينة .. · العروش السرمية : لايمكن لاحد أن يرى العروض المسرحية جميعها ، أوفرتها واتعدد واملكتها، ولكبنا من حسن الحظ، قد تعرفنا على عروض للسرح والعراقيء ، لذلك شاهدنا الكثير من العروض العربية ولاتريد .. تتاول كل معرض، على حدة ، اذ ان هذا يقع خارج هدفتا في هذه المقالة ، ولكتنا نميل ألى معاينة بعض والملامحه التي جسدتها تلك العروض للعاضي ، ان مصلاح عبدالصبور، ـ ومن منظار وشمولي، .. مثلا _ وذاف في مسرحية والحلاج، _ دالمضامين القومية،: تكاد

وتومتها من منطلقات ، ووجهات نظر ،

العروض برمتها ، تلتقي في طريحاتها . لان تناقش ، المسالة القومية ، وعلاقة

الاتسان العربي البسيط، بالقوى

والكونية، وطوى التحدي المباشر ،

لاسيما والصهيرينية، .

العروض التالية : _ رجلة منّ الف رحلة .

مسرحية والقَصْية ٨٨، من مصر ــ عن جذور الحركة الصهيونية تاريخيا . ومسرحية محكايات بلا حدوده من المغرب _ عن انسحاق العربي، ومسرحية والناس والحجارة، من العراق _ رحلة متخيلة في دعقل،

طاغية بشكل بلغت النظر ، وسبب ذلك ، والتراث، يجب ان لايكون ارتدادا

والتصوف، كموقف ، ورؤية مأساوية

هو التأكيد على دالهوية، القومية واقتتاع ، معظم الفنانين العرب ، على ان التاريخ ، والاسطورة والموروثات الشعبية وغيرها من الانشطة الروحية الابداعية ، هي الرسيلة ، والغاية ، (وان كان معضمهم يجعلها مغاية، ويذلك يفادر موقعه والمعاصره ويغفل عن متطلبات الحاضر ، وحاجاته ، ونتذكر في هذا الخصوص مداخلة الفنان ـ عبدالرحمن بن زيدان ـ الذي يرى بان

طغیان التقنیات الاخراجیة فی

د . عقيل مهدي يوسف ـ رسالة الطير . ـ ترنيمة الكرسي . _ الطم الضوئي . ۔ احذروا .

واتضع والاجتهاد، في اغلب عروض المسرح العراقي بحيث تقاطعت تلك والرؤىء مع طبيعة تلك والنصوص، لتستقل بعيدا عنها، ورغم اعلان: موت والمخرج، فاننا وجدنا فيما ، تقديسا لهذا المخرج واحياء له. ،كذلك ، احسسنا متعدا، ومقصدية، شكلية _ ابهارية في الكثير من تلك والتقنيات و

وليس سرا . أن المتحمسين ، والذين أجادوا التعبير عن سرورهم بيعض تلك التجارب كانوا يعللون ذلك ليس بنجاح والعرضء ككل متكامل انعا بالطريقة هذه ، والتي مفادها . ــ ان دالمش، قدم مهاراته ، بشكل ملقت للنظر ، وبذل مجهدا، كبيرا ولكن

لنحكم بموضوعية ان لاعلاقة لهذا الجهد التعثيلي، لا بالاخراج ولا يالنص !! لقد حداثنا _ ايضا _ الفنان جلال خوري ، ويعقوب الشدراوي من لبنان ، والْقَنَانُ الْحَمدُ الطيبِ الْعَلَجُ ، وهم قد

اعلنوا حماستهم لبعض العروض:

أرهنا ، يتعين علينا ان نتوقف قليلا

العرض الذي قدم ليس بمسرحية (؛) أنما هو دشجن، ودمناخ نفسي عام، ومحلم، وهو واغنية، بالتأكيد ، أن الاطلاع على امثال هذه والأراءه وهي تعلل حماستها تلك بسبب نفررها من والتقنيات ووالقوانين الدرامية والمسرحية، الغربية الرصينة " انما هي وانطباعاته وودواقعه ذاتية يجعلنا لانأخذ بترحييها البالغ به ، في الاحتفاء بالعروض ، مأخذ الجد ، لاتها لم تقوم تلك العروض من منطلقات مسرحية

تقول هذا ، بالرغم من كفاءة كثير من عروضنا والعراقية، ألتي قدمها فنانون

يقرن فقط بمصطلح والتجريبية، ذلك لان والتجريبية، مازالت تقهم بانها نشاط دهواة، وأنها ، في طور والنمو، غير المكتمل في أدواته الفنية والفكرية ، ومعنى ذلك ، أن العروض ستبقى تلهث وراء استقرار لاوجود له ، والا فاين استعارة ، لاساليب فنية في تقنيات النص ، والعرض ، مثل أمثل المثل الواحد، وصولا الى الاعمال ، التجارية، التجاريء !! واللامسرحيء ، وشاهدنا _ ايضا _ عروضا مسرحية

وليس من التجريبية ، ان نجد

واحساس المنلة، العاطفي الكبير ، وان

تقريع الذات ، ومحاولة والسخرية، من

أن والعرض، الجاد ، لاينبغي أن والتجريبية، من جل ماقدم ؟ انها محكمة _ الصنع _ والمعولة : بدقة حرفية ، نظيفة محاذرة السقوط ، ن اللعبة السمجة اللانتية _ الشائعة والمعروفة كذباء باسم والسرح

من والمسرح الوثائقي، والتسجيلي التي تتخذ شكل والصَّمِيفَة، الحيَّة ، والربيورتاج ، البني على دضربة ، سياسية والحدث والصارخ باساليب والاوجرات، أي الصورة القلبية. الكلفة ، مكمادة، ضمن مفردات سرنتاج، العرض _ المحيفة ... طغيان الحركات الجسمانية والتي تقع بين فنون التربية البدنية ، والمبتعدة عن فنرن والدراماء كالتمثيل الميامت

- ان نجاح العرض ، كان بسبب و(الباليه) المعهودة أن والعاطفية، كثيرة، تتسيد معايشة المثل ، لدوره ، وهذا الغلو في الاحساس الطبيعي . يجعل التجربة منقطعة عن تأسيسات جمالية جديدة ، لانها خضعت لقاسات مسبقة وتصميمات معقلنة فيها كثير من الحذلقة والاصطناع ، لقد حملت بعض العروض ، بمعان ،

ود لالات جديدة ، وهذا امر مطلوب فيما لو جرت معالجتها ، بفرضيات جديدة ، مستكملة للشروط الدرامية ، المحدثة ايضا .. وممأ يذهب هذا المذهب اولتك المخرجون الذين جنحت عروضهم الى

الواقع يعمومه ، دون فرز مسؤيل اللايجاب عن السلب، او وضع حد فاصل مابين انظمة التواطؤ والقهر والعمالة ، وبين التجارب القومية ، الثورية ، في المنطقة ونحن في معرض حديثنا عن «الهنات» نجد ، من هذه غياب بعض الاعمال التي كنا ننتظرها لكل من : عزالدين المدني ، واحمد . واحمد . واحمد . والطيب الصديقي ، وعبد الكريم برشيد . من القطر المغربي فحسب ، فكيف بنا ، باقطار اخرى ، عرفت باعمالها والجادة، ! ؟ وسوی ذلك ، اشتركت ، او

استعجلت المشاركة بعض الفرق وهي في مرحلة اعداد ، وتدريب كادرها الفني ، ويبقى سر الجانبية الذي اضفته العروض ، كامنا في قدرات الجهاز المسرحي على تقديم ذلك الذي يعبر بشكل أكثر _ موضوعية _ عن مزايا المسرح في محضوره، وأنيته ، ومخاطبته الماشر لجمهوره ، والتحاور معه بشأن قضايا مصيرية ، تحول المسرح الي ساحة سجالية عامة ، تتاقش فيها تلك والقضاياء بطروحات معلنة ، ومسموعة ..

أن التجارب العربية ، التحمت بحدودها الحقيقية ، في بغداد ، لتسقط وهم، التجرئة، والقطرية، ولتنتصر ولوحدة والإبداعي العربي لناسية عيدالمعلم

افكار وتوجيمات تربوية

أزكيا والأرا

n A

والمراجع المحراء

ن ب سم

- - A

يريسي مدر

. -- ---

عام إساد

بصلي

. .

مالىب سىد

....

400

شر حد

المستجمعين

المار مسد

مرحد

.. __

- :-

. ---

والأولية والشدارة

ئ التكاميل والتوازن

وقد اكد التقرير المركزي للمؤتمر

يتفق التربويون وعلماء سيكس والاجتماع وغيرهم على ان الإنسان وحدة عضوية ونفسية متكاملة لايمكن باية حللة من الاحوال ان تفصل بين مكوناته فهو جسم وعقل ومشأعر وانفعالات وغيرها ..

وليست هذه النظرة مقتصرة عل اراء علماء النفس والتربية والاجتماع المحدثين بل أن المتتبع للجذور التاريخية للفكر الفلسفي والتربوي يجد ان البعض من الفلاسفة والعلماء قد دعوا الى الكمال الانساني، والى تكامل الجسم والروح . ورغم هذا التيار التكامل الأ ان التربية القديمة بصورة عامة رغم تاكيدها على هذا الجانب او ذاك اتجهت كما هو معروف الى تربية العقل وتنميته والاستزادة من المعرفة والمعلومات الفظرية بشكل اكبرحتي عرفنا بعض نظريات التدريب العقل وانتقال اثر الندريب وغيرها .. ورغم تأثر التربية العربية بشكل علم يهذأ الاتجام الا ان أهداف التعليم في القطير العراقى قيد وكرت عيلً الاتجاهات الحديثة في التربية في هذا المجأل ونقصد بها بناء الانسان بناء متوازنا ومتكاملا وقد تجسد ذلك بشكل واضح وصريح اخيرا في صياغة الإهداف الجديدة التى أقرتها القيادة السياسية والمستمدة من ايديولوجية حزب البعث العربي الاشتراكي ومبادىء ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز ١٩٦٨ وخصائص المجتمع العراقي والفكر التربوي العربى

والاتجاهات التربوية الحبيثة ..

القطري التاسع للحزب هذأ الاتجاء بالاشارة الى انه (لابد للثورة ان تسعى لبناء انسان جدید ، انسان متکامل الصفات سليم البدن والعقل، حر وسعيد ، ملتزم التزاما عميقا بمصلحة لوطن والامة وقضاياه الرئيسة متطور ثقافيا واجتماعيا ، نشيط ومنشج ومبدع ، قادر على تحمل المهمات الصعبة والدقيقة ومواجهة الاخطار التي تحدق بالجتمع والامة . محب للحياة وفي الوقت نفسه مستعد للتضحية حتى بالنفس من اجل الوطن

ومصلحة المجتمع) ..

وفي الاتجاء نفسه يؤكد السيد الرئيس على اننا (نطمع الى خلق انسان جديد يقود المجتمع ويخلق المبادرة التي تغني الثورة وتعزز مسيرتها السياسية والأقتصادية والاجتماعية والثقافية وحتى العسكرية في ميادينها الخاصة)

ولاشك ان حاجة المجتمع ومتطلبات

التنمية الحقيقية رحاجة الانسان نفسه تتطلب بل تفرض أن تكون تربيتنا شاملة متكاملة ومشوازنة لجميع جوانب شخصية الفرد الروحية والفكرية والخلقية والجسمية . ذلك ان فلسفتنا التربوية تشتق من المنهج العام لبناه الانسان في المجتمع الجديد .. انذا نريد انسانا متكامل آلبناه علميا وتربويا وليس علميا فقط - كما يشير الى ذلك السيد الرئيس ـ ومن هذا المنطلق الصائب فقد عبرت الاهداف التريوية الجديدة عن شمولية التربية وتكاملها

اهمية التربية البيئية في مجتمعنا

هي هو قريب اليه .

البيئة . وانه مع البيئة يمثل وحدة

متفاعلة تربطه بجميع عناصرها

ومكوناتها واحيائها رابطة عضوية

تجعل منهم وحدة متكاملة فيحترم

الوجود والحياة لان كل موجود وكل

وان هذا الغهم والنظرة العلمية

التطورية للبيئة يكسيانها النظرة

للمستقبل والجراة على التخطيط في حرية

تامة بعيدا عن التقاليد والعادات

المتحجرة ، فهي تكسينا التفكير السليم

والخلق الحر الذي لايستسيغ التقليد .

لان هذه النظرة ربطت بين جميع الاحياء

برباط من الوحدة ، كما جعلتنا نفهم

المياة على انها ليست مجزأة جامدة ،

اذ من تمثل في جوهرها الوحدة ، وهي في حركة وتحول وهذه الحركة وهذا

التحول ليسا من مينزات الاحياء

وحدها ، اذ هي كذلك صفة من صفات

عناصر البيئة ألطبيعية كائنة ماكانت .

الجماد والحياة على السواء وهو يقضي

بان المي والجماد دائم التصول

والنطور ، وهذه الحركة _ النطورية

الصاعدة لاتسري على الحياة والجماد

فحسب بل هي وألانسان تشمل الحياة

رهذه المفاهيم ليست جديدة

التراث الانساني والعربي فقد المع لها الاغريق وبحث فيها العرب بتجربة

علمية جعلت نزعتهم في العلرم تغوق

نزعة الاغريق وتمتاز عليها في الدقة

والصحة . فكان كيميائيو العرب يقومون

بتطوير العناصر وتحويلها وتحويل

المعادن ، ثم توسعوا في النظر فصاروا

يقولون بوحدة الاصل في النبات

الاجتماعية وألقيم والمفاهيم .

فالتطور قانون شامل يسرى على عالم

١- صدام حسين .. الثورة والنظرة الجديدة دار الحرية بغداد

والجسمية وغيرها . وذلك لكي تتمكن

الاجهزة التربوية من تكوين الانسان

الذي تريده الثورة وتطمح الى لن يؤدي

دوره في المياة وبما يحقق سعادت

ولابد ان نشير الى ان السيد الرئيس

في توجيهاته واهاديثه لايقتمر في

الاهتمام بجانب محدد من تكوين

الانسان كما يترجم هذا التوجه في

عنايته بكل مجالات الحياة مما يعطي لقيوم التكامل والشمول معنى واسعا

ففي الوقت الذي يدعو ويشجع مايتعلق

بالتربية الجسمية واحد مظاهرها

التربية الرياضية والتدريب العسكري

للطلبة مثلا فأنه يشجع الفن بكل

اشكاله وانواعه ويناقش الغنانين

والمعماريين في أرائهم . وفي الوقت الذي

يدعو الى اكتساب العلم وتحقيق التتمية

فأنه يرجه الى السلوك الاجتماعي

رهكذا في زياراته لايترك مفصلا

صغيرا او كبيرا الا ويطلع عليه ويوجه

حوله وحتى أي اطار العملية التربوبة

ذاتها نجد أن سيادته لايكتقى بالدعوة

الى استيعاب المادة العلمية للطلبة بل

يدعوهم الى معارسة العادات السلوكية

اليومية الصحيحة وتمتد هذه الدعوة من

الاستخدام الصحيح للشوكة والسكين

وأداب المائدة الى احترام الملكية العامة

والاقتصاد بالنفقات ..

هوامش :

الرشيد والعلاقات العائلية وغيرها

رسعادة محتمعه ...

• حكمة عيداته البراز •

والحيوان . كما أن أبن خلدون بحث في

اثر البيئة على الاتسان وعلاقت بها

وتطور البيثة الاجتماعية وتأثيرها بالبيئة

الطبيعية . ولكن في الوطن العربي في

الوقت الحاضر لم تحظ دراسات البيئة

بالاهتمام الذي تستحقه على الرغم من

أن البيلة في الوطن العربي تحتوي على الكتبر من المسادر الطبيعية المتجددة

وغير المتجددة التي تؤثر على حضارة

هذه النطقة بل وفي حضارة ومستقبل

العالم . فمثلا عند دراسة الحيوانات

والنبأتات كثيرا ملينصب التأكيد على

التفاصيل التركيبية والتشريحية

والتصنيفية ، دون اهتمام يذكر بدراسة

الكائنات كعوامل في البيئة تؤثر في ما

بينها وتؤثر بدورها في الانسان الذي

يعيش معها في نفس المحيط البيش

وبراش فيها ويتأثر بها ، وما قد يترتب

على انقراض حيوان ونبات أو زيادة في

اعدادها من اثار ، معلى سبيل المثال

صدر في وقت من الاوقات في الولايات

التعدة الاميركية تشريع يشجع على

صيد الاسد الاميركي الذي كان يفترس

تطعان الغزلان ، وكأن كل من يصطاد

واحدا من هذه الاسود يمنع جائزة

مالية ، وفجأة لاحظ العلماء انتشار

انواع من الاويئة بين القطعان لغزلان لم

تكن شائعة من قبل ، رصدر تشريع

والسر في ذلك يرجع الى أن العلماء قد

اكتشفوا بان تلك الاسود كانت تقترس

الغزال البطىء الضعيف منها عند

مطاردتها لتلك القطعان واما القوى

السليم كان يفلت من انياب ثلك

مادام الانسان هو السبب الاول

مفقودات

اغر يحرم صيد الاسود يصفة علمة

وتوازنها من الجوانب الوطنية والقومية والانسانية والعملية والعلمية والروهية

ومن نتائج سعي الإنسان كال الحصول على مختلف احتيلجاته مع الترايد السكانى الانفجاري والاستغلال غير الرشيد للموارد والثروات الطبيعية (وذلك بطريقة مباشرة باستهلاك مواردها . وغير مباشرة بتجاوز طاقتها على استيعاب النفأيات الناتمة من الإنشطة البشرية) اذ كان لها الاثر الكبير في اختلال التوازن في الانظمة البيئية فتلوثت مصادر آلماء وتوسع الزحف الصحراوي والتحسرت الغايات وانقرضت بعض الاصناف من الحيوانيات وزادت الحلجة للطعام والكساء والمسكن والمتطلبات الاساسية الاخرى فاسيء استعمال الطاقة وساء حو المعمل وزاد صخب المدينة وتلوث الجو . واوضح دليل على ذلك الكوارث التى حدثت بسبب التلوث في لندن وفي بعض ألمن في الولايات المتحدة الاميركية واليابآن وهي نول رائدة في العمليات الصناعية . وان مجتمعنا اصبح في الوقت الحاضر ينظر الى مستقبل مهدد باخطار الكوارث الطبيعية بالإضافة الى الكوارث البيئيَّةُ التي هي من صنع الانسان

ولاشك في أن المستوعب لهذا الفهم والإدراك ، أذا كان قد استمال في نفسه مزاجا ومذهبا ونظرة احتماعية وعلمية فلحصة لإشك باته سيشعر بتحرره من اغلال التقاليد التي تعمل على تجميده وسكونه ، وسيكون بمقدوره استيعاب فكرة وحدة

للبيع

فندق كروان يحتوي على ستين

حلوان يطابقين يسع مثة شخص.

غرفة مؤثثة ومكيفة ومطعم ومشرب

معروض للبيع المراجعة مع الهاتف

(٧١٩٦٠٩١) مقابل جريدة الثورة .:

عطفا على الحكم الصادر من

محكمة بداءة الرصافة بعدد

۵۰/۷۸/۰۸ وتاریخ ۲۰/۸۷۸۰۵

المتضمن ازالة شيوع الملك المرقم

(٨٠/٢٠) تسلسل (٤٠) الواقعة في

محلة (حمام المالح) والموصوف ادناه

بالزايدة العلنية لمدة ثلاثين موما

اعتبارا من اليوم الثاني للنشر فعلى:

الراغيين بالشراء مراجعة محكمة

بداءة الرصافة في تمام الساعة الثانية أ

عشبرة فلهرا مستصحبين معهم

التامينات القانونية ١٠ ٪ من القيمة

المُقدرة الدالغة ثمانية عشر الف (١٨)

دينار فقط . أن لم يكونوا من الشركاء

وعند انتهاء المدة المنكورة ستجرى

الاحالة القطعية وفقا للاصول مع

العلم ان الدفع بقدا والدلالية على

الشتري واذا صادف يوم الاحللة

عطلة رسمية فيكون اليوم الذي يليه

ملاحظة على أن يكون المشتري من

موعدا لذلك --

محكمة بداءة الرصافة

التى تزداد سوءا وضراوة يوما بعد

سكتة مدينة بغداد قبل عام ١٩٧٧ ..

فقدان دفتر خدمة

القاضى الاول

بلسم (شاري سليم قربان) فمن

درجة العمران / متوسط

السلحة /١١٧١م ٢

شؤون المواطنين العرب وكلاهما

٨٠/٣٠ دار شرقية تحتوي على ثلاث غرف وسلحة مكشوفة وحمام ومطبخ ومرافق صحية ومبنية بالطابوق ومسقفة بالشيامان . الدار الثانية ٨٠/٢٠ ادار شرقية تحتوى على ثلاث غرف وسلحة مكشوفة وحملم ومرافق صحية مبنية بالطابوق ومسقفة بالخشب والحصران وتقع في زفاق أضيق لاينفذ وبعيدة عن الشارع

ويرغبان في البقاء بعد البيع غير رسمية الى دارين . الدار الاولى

الشاغل/ المستأجر ستار غفوري مع زوجته سلجدة حسن ببدل ايجار شهري خمسة وعشرين بينارا شهريا المشتملات /دار شرقية مفرزة بصورة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الكرخ الاولى ياسم (جلسم محمد رفيغ) فمن يجده تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقد جواز المرور لينانى المرقم ٧٨٧٨٩ والصادر من السفارة اللبنانية ببغداد وهوية صادرة من مكتب

يجدهما الاتصال بهلتف ٢٥٧٩٣ه وله مكافأة ملية . فقدان وصل فقد وصل التأمينات المرقم ٣٩٠٠٦ في ۱۹۸٤/4/۱۲ والصادر من فرع ري صلاح الدين باسم (فارس عطية علوان) فعن يجده تسليمه لجهة

الاصدار مشكورا .

فقدان دفتر خدمة فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الكرخ الخامسة باسم (تصر الله شمس دوارة) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره

فقدان جواز سفر فقد جواز السفر الصغر من جمهورية مصر العربية / المنصورة والهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب وكلاهما باسم (السيد محمد السباعي) فمن يجدهما تسليمهما

للسفارة المصرية مشكور .

محكمة بداءة المحودية اعسلان اقامت المدعية مورة علوان عبد

في تلبية احتياجاته .

المدعوى البدائية المرقمة ١٩٨١/١٩٨٧) تطلب في دعوتها تصحيح اسم والدها وجدها الصحيح وجعله علوان عبد بدلا من موشة طاهر وتصحيح اسم والدتها وجدها غير الصميع وجعله موشة طاهر حبيب بدلا من بليدة سلمان وتبديل لقبها وجعله الكريطى بدلا من كرافي واستنادا لاحكام المادة ٢١ ق من قانون الاحوال المنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٧ النافذة والمعيل فمن له علاقة او اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القاضونية وبعكسه ستجرى المراقعة وفق

القاضي هداية عبد القادر

دائرة التسجيل العقاري في الفعمانية لجنة تثبيت الملكية العدد /٢٤٧

الإصول .

قرار رئيس لجنة تثبيت لللكية بالتسجيل

استنادا الى محضر تثبيت الملكية المؤرخ ١٩٨٨/٢/٢٧ الخاص (يتعام العقار) ٧٦٧ محلة السراي ونتائج التحقيق المبينة فيه واستثلاا الى

المحيدة ، وعراقنا العظيم وان تتطور موادهم الدراسية وفي قيادتكم أحملات العملية التربوية وتتقدم المسيرة العمل الشعبي ، وفي تنظيم الاسواق الشعبية والمعارض الانتاجية وتخصيص التربوية في ظل قيادة باني نهضة العراق الحديث ، القائد الرمز صدام ريعها للمجهود الحربي ، وفي تدريسكم بعيدا عن مراكز مدارسكم الأصلية اسد صبي حفظه الله . واته لشرف كبح ان يكون للمعلم ماقيها من شواغر ، وفي تبرعكم بالدم

وجه السيد عبد القادر عز الدين وزير التربية كلمة حيا فيها

ق سفر امتنا الخلد.

فعشاركتكم في قواطع الجيش

الشعبي ، ومعسكرات التدريب

المبيقيَّة ، ويعمكم للمجهود المربى

بالنفس والمال والجهد والوقت ، وقيامكم

بتدريس الساعات الاضافية والتيرع

باجورها ، ومساهمتكم بشكل طوعي

ومجاني بدورات التقوية للشلاميد والطلبة الذين يشكون ضعفا في بعض

المعلمين وللعلمات بمناسبة عبد للعلم وعبد الانتصال ...

وهذا نصها :

يطيب ئي وانتم تحتقلون في يوم

عيدكم الاغر في الاول من أذار عيد

الانتصار، أن أتقدم اليكم بأحر

التحيات واطيب الامنيات وبالدعاء الى

الباري عز رجل ان ينصر امتنا العربية

الايراني العنوان المتخلف . وقال يتألق ضياء الشموع التي

تحرق نقسها لتتج للاجيال دروب الخج

والنماء والعطاء والصبر والظفر ولتؤكد

دور المعلم الريادي في قيادة المجتمع

ورعاية واهتمام في ظل قيادة الحزب

والثورة ، ومالقيه المعلم من دعم وتكريم

ان الرعاية الابوية الكريمة والثقة

العالية الغالية اللتين منحنا اياهما

معلمنا الملهم وقائدنا الشجاع ، تحتم

علينا مضاعفة الجهود ، لتتضع عرقا

قبل أن ننزف دما دفاعا عن أرضنا

وعرضنا . ومثلنا وقيمنا ومبادئنا وان

نشرع اقلامنا رماها في صدور

الخميتيين المارقين كما يفعل اخوانتا

المقاتلون في سوح الشرف والقداء ،

ان الملمين في اية امة هم من طليعة

الجتمع ورواد الفكر ورسل الثقافة

والمعرفة وهم الدرع الحمسينة في الدود

واذا ماتتبعنا مسيرة العطاء التي

بذلها اعضاء الهيئات التعليمية أي

الحرب ، وجدناها تشكل صفحة مشرقة

للمشاكل البيئية غير الطبيعية لذلك فان

حلها ومنع ظهورها والمحاقظة على

الانظمة البيئية ونوامسمها يعود اولا

والحيرا اليه . وانه من دون وعي وادراك

سكان العالم بالشاكل البيئية والعواقب

الوخيمة والاثار السلبية لها ويالطرق

الكفيلة يحلها ومعالجتها ومنع ظهورها

لم يكتب لهم النجاح للعيش بسلام

ولهذا فقد كان لؤتمر الأمم للتحدة

للبيئة البشرية (استركهولم ١٩٧٢)

بالسويد بالتعاون مع منظمة اليونسكو

ومنظمة برنامج البيئة للامم المتحد

(اليونيب) بما ابدا من أهتمامات

وترجيهات اثره في اتجاه التقكير بنهوج

جديدة في معالجة مشكلات البيئة ذلك

انه اذا صم ان الجوائب البابولوجية

والفيزياوية تشكل الاساس الطبيعي

للبيئة البشرية فان ابعادها الاجتماعية

والثقافية والاقتصادية هي التي تحد

مايمتاج اليه الانسان من توجيهات

ووسائل فكرية وتقنية لفهم الموارد

الطبيعية واستخدامها على نحو أفضل

وطمأنينة على كوكينا الزاهي .

أ فيشرعون بنادقهم اقلاما تكتب تاريخ

العراق العظيم .

عن حياض الوطن .

ختلف المراحل الدراس

من لدن الرئيس القائد صدام حسين

الجديد ، في ضوء ماحظي به من تقدير

أيتها للربيات الفضليات

أيها المربون الإقاضل

موقعه في بناء الانسان ودوره في بناء وفي تواصلكم غير المدود مع متطلبات أستثمار الطاقات البشرية في قطاع المجتمع ، وعطاؤه في مسيرة التطور والتقدم التي يشهدها قطرنا العزيز في التربية والتعليم الى اقصى حد مستطاع مختلف ميادين الحياة والمجتمع ويخاصة استثمار طاقات المراة أ. لقد كان للمعلم حضوره الدائم في التعليم لاعتبارات تربوية ونفسية . وفي قانسية منزام المجيدة من خلال قلمه دوركم الفاعل في رقع المستوى العلمي وبندقيت ، ومن خلال فكره النج وفعله وتحقيق شعار التقرق العلمي ، ولَّ تشخيص مايعترض العملية التربوية الخر ، في رفد السيرة التضالية ، والقتالية والتربوية والثقافية ، بما يكفل من عوائق وسلبيات ، ومعالجتها بروح تمقيق هذه المنجزات والانتصارات التي تربوية وموضوعية ، مما يعود بالنفع ينعم بها قطرنا المناضل ، عبر سا العميم وينعكس أيجابيا لصالح الثورة الحرب التي فرضها عليه النظاء التنموية التي يعيشها عراقنا الطافر في

مقتلف المجالات. كل ذلك ، دفع النظلم الايرائي الغاشم الى ان يمس جام غضيه على معاهد العلم ، فيرتكب جريمته البشعة بحق اطفال العراق الذين ينشدون للعراق والقائد اناشيد العز والبطولة ، فيقصف مدرسة بلاط الشهداء بصاروخ حقده الاعمى .

ولكن قائهم خاب ، ولم نتهدم بلاط الشهداء بل صارت صرحاً شامحًا يرمز لبطولة العراقيين وشموخهم وثباتهم تي مواجهة الخطوب والشدائد . فتحية اكبار واعزاز ارفعها باسمكم

وفي يوم عيدكم للرئيس القائد صدا. حسين ، ولقوائنا المسلحة الياسلة وجيشنا الشعبي البطل ، الرابضين على خطوط الثار، وتحية محبة وتقدير لنقابتكم المجاهدة ، والاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق ، على اسهاماتكم الكبيرة في تطوير العملية التربوية . ودمتم أيها المربون والمربيات مشاعل علم وانهار خير ، وشموع قرح وعز والسلام عليكم ورحمة الله

عبد القادر عز الدين وزير التربية

وني هذا الاطار تبرز اهمية التربية • البيئية وضرورة اتخاذ جهود مشتركة ومنسقة قطرية واقليمية ودولية من لجل اعادة الانظمة البيئية الى توازنها الطبيعي ، ويجب خُلق عالية جديدة من البشر تفهم الطبيعة وتوازناتها وعلاقة الانسان بها ، بعیث یشعر کل قرد بمسؤوليت، في المافظة عليها .. ولايخفى ما التعليم والارشاد من اثر كبير في ذلك .

والتوعية البيئية هي عملية تكرين القيم والاتجاهات والمارات والمركات اللازمة لفهم وتقدير الملاقات المقدة التى تربط الاتسان بمحيطه الحيوى وترضح حتمية المافظة على معافر البيئة وضرورة حسن استغلالها لصالم الانسان وحفاظا على حيلته الكريمة ورفع مستويات معيشته . أن توعية الواطنين بيمسائس

الطبيعة وطرق للحافظة عليها يجب أن تدخل في البرامج التطيمية منذ المراحل الابتدائية حتى الجامعية .

الدكتور حيدر عيدالرزاق كعوثة جامعة بغداد

الصلاحية المخولة في بموجب المادة

٤٨ من قانون التسجيل العقاري رقم

٢٢ لسنة ٩٧١ للعدل وحيث لم يدع

فقد قررت التسجيل باسع جاسم

محمد ظاهر وفق ماتقضى بذلك الفقرة

(١) من قرار مجلس قيادة الثورة

واعلان هذا القرار لمدة ثلاثين يوما

وفقا لإحكام المادة (٤٩) من القانون

دائرة التسجيل العقاري في واسط

اعسلان

قرار تثبيت عائيية عقار مجددا

تسلمل ١٠٢٥ مجلة العرّة الى طالب

التسجيل وزارة المالية بموجب قرار

تنبيت العائدية الصادر من هذه

الدائرة عليه نعلن هذا القرار وعلى

من لديه اعتراض على القرار المتكور

اقامة الدعوى لدى المحكمة للختصة

خُلال مدة ثلاثين يوما اعتبارا من

اليوم التالي لنشر هذا الإعلان وعند

انتهاء المدة وعدم ورود اشعار من

المحكمة بالأمة الدعوى لديها خلال

المدة المنكورة ستباشر هذه الدائرة

بالتسجيل وفقا لقرار تثبت

بتاء على ثبوت عائبية تمام العقار

. فَاتُق حطاب صُعد

للرقم ٢٩٥ ق ٨٨١٤٧٨١ .

احد يعاثدية العقار اعلاه .

على أن المعلم محتل مكان الصدارة بين العوامل التى يتوقف عليها تجاح العملية التربوية ، وبلوغ غايلتها ، فهو القادر على بعث الروح والحياة في المناهج الدراسية ، كما أن أي أصلاح في جوانب العملية التربوية مهما كان نوعه لانتناول اعداد للعلم وتدريبه لايمكن ان يكلب له النجاح المالوب لأن تساليف الكتب التيعليمي المالحة ، ووضع البرامج التربوية الجنيدة ، وليجاد مبيغ واساليب تقنية منوعة ، مسيقي غير ذي فائدة ملم نعد العلم القادر على تطبيق تلك المسيغ والاسليب (الحياة

الدقيقة التي تحتاج الى اعداد جيد أن يقرم بها ، فهي ليست مجرد اداه الي يمارسه اي قرر. لديه مطومات في حقل أو حقول معينة من المعرفة ، ولكنها مهنة لها لمبولها ، وعلم له مقرباته ، فضلا عن اتها ممارسة تربوية تقوم على أسس وقواعد ونظريات . وعليه ينبغي أن يعد للعلم اعدادا علميا ومهنيا خاصا يمكنه من ممارسة مهنته بطريقة تجعله قلدرا على نقل العرفة الى طلابه ، متمكنا من تتمية مواهيهم رصقلها ، وتشجيعهم على البحث والتتبع والتعلم الدّلتي ، أي ان يكون متقنا لما يزيد ان يعلمه أغيره

وأن ينقن اسلوب تعليمه ايضا . لتلك كله ، خطى المطم - كباتم جوائب العملية التربوية ـ باعتما الرئيس القائد صدام حسين خفظه الله ، وقد توضيع هذا الاهتمام من خلال املايث سيأدته التقرقة في شؤون مكانة مهمة في النظرية التربوية التي مناغها القائد المنتصر، والتي شملت اختلفة اليه ميادين الطفولة ورعايتها ، والمناهج الدراسية ، والاهتمام بالبحث العلمي ، والاسطيب التربوية في التعامل التربوية في الادارة المدرسية ، والتأكيد على بعض القيم المضارية للشرقة في التاريخ العربي والاسلامي وتاريخ العراق الماصر .

مندام حسين ، يمكن أن يستنتج الكثير من الماديء والتوجيهات التربوية التي خَمَى بها مربي الجبل الجديد في طريقةً تعليمهم وتعلملهم مع نمط الحياة بصورة عامة ، والمدرسية بصورة خاصة ، والتي يمكن ان تكون دليل عمل لهم ، واساساً لما يؤدونه من مهلم تريوية حاضرا ومستقبلا ، وثروة فكرية ينهلون منها باستمرار لادامة زخم عملهم وتجلمهم في اداء هذه المهمات

من المعلم أن يؤدي وأجبه أن تربية وتطيم طلايه يمستوى يؤكد واجبه الوطني والقومي تجاه وطنه وامته ، يصنيع استثنائية نتسم بالواقعية والتورية ، وتكون بعيدة عن الاطر التقليدية ، مؤكدا من خلالها حسن استغلاله للزمن ، ويذل اقصى الجهود العلمية والتربوية في تنشئة جيل تسهم في بناء الرمان وتطورة وتقدمه

٢ - التأكيد من خلال مهامه التربوية في تربية الجيل الجديد وتتشنته ، على للباديء التي تسعى ثورة ١٧ - ٣٠ تمور المجيدة لتحقيقها ، بما يخدم هذا الجيل، ويعزز من بنائه المقائدي، الثورة وتسمى الى تثبيتها بين صفوف

المعلم نموذجا متميزا لطلبته في حسن

تعامله ورعايته لهم . عاية الطاقات المعيزة والمدعة من الطلبة ، واطلاق طاقاتها وقدراتها الإبداعية يما يجعل منها طلقة متميزة متخدم مسيرة الربان العلمية والتقنية ، واشعاعا ينع كل زاوية من زوايا الاسرة والمجتمع . على أن الاتكون مثل عده

التربوية ، على ضرورة احترام والترشيد في الاستهلاك، وتقليل: من اهمية كبيرة إلى حسن بناء شخصية

الطرائق التي تؤكد على الاستقزاء والاستنتاج ، والرسائل التربوية والتفسية التي تساعد على اشارة الدافعية لدى طَّلبته في تطبيق ماتعلموه نظريا في ميادين المياة المنطقة ، لان الفائدة الاساسية لما تعلموه نظريا تيرز من خلال قدرتهم على تطبيقه ، والا فان الحفظ الآل لهذه الملرمات دون تطبيقها سيكون بمثابة اهدار للواثث والجهد

A _ أن ينمي المعلم لدى طلبته ، اسلوب النقد الهادف والبناء ، بما يجعل من

يتفق الريون وقادة القكر

ان مهنة التعليم من المن الفنية

الحياة المُتلفة ، اضافة لا المتله من مع الطلبة ، ومواصفات القيادة

ان المتتبع لاماديث القائد

من كل ماتقدم يمكن الاشارة الى بعض هذه الجرانب في توجيهات قائد للشعب ومطعه الاول عندام حسين ألى مربى الميل المديد، وألتي اكت ١ _ أن ضرورات المحلة الراهنة تتطلب

الثورة ، بما يجعلهم قوة علمية مؤثرة ا

وتشربه القيم الجديدة التي تتشدها

الندره . ٣ _ الالتزام بصيغ العلاقات الانسانية في التعامل مع الطلبة ، واعتبار ذلك من المسيغ السيمقراطية المطارب تحقيقها والسعي الى جعل مثل هذه المارسات قيما تسود المجتمع التربوي بمختلف مراحله ، لما لها من تأثير مباشر أر زيادة العطاء العلمي ، ويثاء العملية التربوية وفق أسس متينة تضم مسيرتها في تحقيق الإمداف المنشودة . وأن يكون

الرعاية على حساب رعاية الطلبة ٥ _ السعى الى خلق الانسان القدوة والقائد في مجال عمله ، والمادر دوما الى أيتكار الاساليب والصيغ الجديدة في التعامل مع الاحداث بروح عصرية بعيدة عن الصيغ التقليدية المعدة بأطر الزمان والكان .

٦ ـ أن يؤكد المعلم من خلال أدانه طلبته للنظام ، والحرص على ممثلكات المدرسة ، وأموال الدولة ، وتقدير الزمن وحسن استغلاله في الطرف الرامن ، التفقاتِ ، والتشرب بقيم اجتماعية جديدة تؤكد على هذه المفاهيم ، 1 لها الطلبة ، الواثقة من تقسمها ، والقادرة على التفكير بصيغ وطرق علمية تسهم في تحقيق مانصبو اليه من اهداف . ٧ ـ شرورة استخدام المعم لكل

عدًا الاسلوب وسيلة مهمة في محاربة الاتكار والاستعالانية والاطر البرجوازية ، وتجاوز معوقات العمل ومؤشراته السلبية ، ومحاربة العادات والمارسات السلوكية غير المرغوب بها ، لفرض بناء مؤمسات تربوية قادرة على

المرغوية وتثبيتها والتي تؤكد على النهوش بواجياتها ، وتحقيق اهدافها . التعاون والعمل بروح جماعية ، وتأكيد ٩ - ضرورة تأكيد المعلم في تربيته الولاء للوطن من خلال ممارستها . وتعليمه لطلابه على بعض الجولتب ان هذه الافكار والترجيهات لربي الجيل الجديد ، ماهي الا شدرات قليلة الحياتية الاجتماعية المضارية للطلوية ، وصيغ التعلمل داخل نطاق من فكر قائد الشعب ، ومعلمه الاول الاسرة ، والالترام بالاداب والسلوك صدام حسين ، ومن نظريته التربوية الاجتماعي المرغوب فيه ، بما يجعلها التي تتميز بشموليتها ، والقدرة على قيما تسود حياة الطالب الاجتماعية تطبيق مضامينها ، وقاعليتها وامكاناتها اللامحدودة في بناء الانسان الجديد القادر على العطاء والبناء من جهة والدفاع عن الوطن والامة من جهة اخرى . وهي في الوقت نفسه وصايا

وخاصة في ما يتعلق بلداب المائدة ، واستخدام ادوات الطعام ، والاستثدان بالدخول ألى مكان ما ، وطريقة التعبير عن وجهات النظر المختلفة ، واسلوب معاورة الاخرين ، وغيرها من الامور . ١٠ _ التأكيد من خلال الموضوعات التي يدرسها ، على الدور التاريخي والنضائي للامة العربية ، ومساهماتها التميزة والمبعة في بناء الحضارة الانسانية ، وابراز دور ابطال الامة في التاريخ ، وليراز الجوانب المشرقة لهم لكي يقرس في نفوس الناشئة حب الوطن والأمة ، ويعمق أعتزازهم بترأثها وحضارتها ، وبورها المجيد في بناء الحضارة الانسانية مع الامم الاخرى ، والاقتداء يسير رجلها المتميزين في الكثير من صفات الشجاعة والبطولة والمروءة ، والصفات الأنسانية

الاغرى -١١ _ اعتماد المعلم للمسيغ التربوية الحديثة والمتطورة ، والاساليب المقتلفة لِ تقويم اداء طلبته ، بشكل يجعله بعيدا عن ممارسة الصبيغ والاساليب التي تقع ضعن الاطر التقليدية القديمة ، والتي تؤكد على جانب واحد من جوانب الأداء نون غيره في تقويم

١٢ .. الاهتمام والرعاية بالنشاطات اللاصفية في جوانبها المختلفة ، لما لها من الثر مهم في تتعية مواهب الطلبة وقابلياتهم الفنية والرياضية وتطويرها من جهة ، ولما تعكسه من أثار ايجابية في شخصية الطالب وحسن تذوته للاداء الفتي والجسالي ، ورفع مستوى المساسه بهذه الجواتب من جهة أخرى ، كما يمكن استغلال مثل هذه النشاطات في تنمية الكثير من القيم

النشيء الجديد من جهة اخرى .

أذا أصبح لزاما على الموسسات

التطيئية والتربوية الاعتمام بتطوير

وتؤسيع الكتبات الدرسية وامدادها

بالطبوعات والكتب الثقافية والتعليمية

الهائفة الى اعداد التأثمية اعدادا قومنا

أشتراكيا يليي طموعات الحرب والثورة

ويواكب التطورات التي بعيشها تطرنا النافيل تحد راية القائد المنتصر

الرئيس المتاشيل صدام حسين حقته

ورغم وضوح دور الكتبة الدرسية

ومسافعتها الفاعلة بالنهوش بالسيرة

التعليمية وبالاحمل في الرحلة الابتدائية

الا أن صورتها في الكثير من مدارستا

مَارُالت دون الطموح بل تكلد تنعيم ل

يعض المدارس ويمكن اجمال اهم الامور

١- عدم توفر قاعات خاصة للمكتبة

التي تحص الواقع الكتبي لدارسنا بعليل ...

الدرسنية في اعلب الدارس تحيث بلجا

يعضها الى تحمييس احدى غراب

المنفوف التي تفتقر ألى وسائل الترغيب

والتشويق كما أن يعض مكتبان

الدارس عبارة عن خزانة حديدية تقدم

٢- اتاطة مسؤولية الكتبة الدرسية

بمعلم أو محمة اللغة العربية اللشين

الكامل المنافة الى الافتقار الوعي

الكتبي الذي يمكن من النهومن بالعمل

لنكل الإمثل . آ- عدم رفد ألكتبة الدرينية من قبل

الجهات وللؤمسات التربوية بالكتب

العلبية والأدبية والقصمن الهادفة الثي

تسهم مع النبج الدرسي في ترسيع

الاتجامات المرفية والرجدانية أ إدمان

حيل الجديد . من خلال هذا للعرض التقتمر لواتم:

مكتبانته المبرسية يمكن تحديد بعض

السنارمات التي يعكن أن تسهم إ

الارتقاء بالواقع الكتبي نحق الاقصل

وجعل مبورة الكتبة المدرسية اكثر

اشراقا ويما ينسجم مع اللهمة التربوية التي يشهدها قطرتا المس

بالشكل الامش.

الجيل الجديد ...

الافتدران ان سارسا دورهما بالشكل

في الحدى زوايا غرف الادارة .

تقويم عملية تطبيق طلبة المرحلة الرابعة ن كلية التربية/جامعة البصرة ، مجلة كلية التربية ، العدد السابع ، السنة الرابعة ، ١٩٨٧ .

الدكتور : مهدى صالح هجرس كلية التربية /جامعة البصرة

ثمينة لريى الجيل الجديد النبن يعتزون

بها . ويضعونها نصب اعينهم كدليل

عمل لهم ، وتبراسا يمَّىء لهم الطريق في

بذل الجهود التريوية المقامعة لبناء

الجيل الصِيد وفق أسس تقوم على

تطبيق المباديء والاعداف التي تسعى

الثورة لتحقيقها في صغرف النشء

الجديد ، ويحرصون كل الحرص على

تحويلها الى اتماط سلوكية من خلال

ادائهم لهماتهم التربوية . وهي في الرقت نفسه دعوة مخلصة الى تأكيد

الالتزام بها ، وجعلها دليل عسل

لمؤسسانية التربوية اذا ما ارابت ان

تكون جادة في تحقيق ما تصبو اليه .

١ _ الفكر التربوي للقائد صدام حسين

الثورة العربية ، العند الرابع ، ١٩٨٧ ،

٢ _ الفكر التربوي الرئيس القائد

صدام حسين ، التقرير الختامي للندوة

٣ ــزين العابدين ، مصطفى ، و لخرون ،

الفكرية الاولى، مقداد ، ١٩٨٢ .

بغداد ، دار الحرية للطباعة .

THE THE REPORT OF STREET لمناسبة السبوع المكتبى

الكتبة الدرسية ..

واقعما وافاق تطورها تحتل الكثية الدرسية الـ بناء قاعات خاصة للمكتبة كاك املية كبيرة (السيرة

الدرسية ريمواميفات تنية حديثة مع التربوعة التي يشهدها تأثيثها بما تحتاجه من تجهيزات ولوازم فأرنا الناضل حيث تتجل اهبيتها ويالشكل الذي يويح التلامية ويبعث في من خلال دورها التربوي الفاعل في تغربسهم الشوق والتعة تنبية واشاعة ثقافة التلاميذ وصال ٢- قتع دورات تدريبية مستمرة مواهيهم وتوسيع افلق مداركهم للمعلمين والعلمات للكلفين بامانة المكنية وتعميقها والراء معلوماتهم بمختلف لغرض بلورة وعيهم المكتبي وزيادة للوضوعات العلمية والاسبة والتي معلوماتهم التي تخص عملهم الكتبي يمكن يواسطتها دعم واكمأل مفردات ٣- تخفيض بصاب الملم امين النهج الدرسي من جهة واشاعة المتعة والبهجة والفائدة في نفوس الكتبة وجعله مساويا لنصاب معاون

العرمية كرزيتهض القيام يعمله بشكل المتيار وتوفير الكتب التي تدعم وتكمل للتأمج الدرسية والتمس لتشويقية الهادفة التي تسهم في تكوين شخصية التلميد في هذه الرحلة وكذلك الكتب الملتية ذات المضامين التي تتمي

ف تتشيط عبل قسم المكتبات الدرسية في الديريات العامة التربية وحدة الجهة السؤولة عن ثقافة الاطفال والسوط الباشر عن توقير الكتب والقميص التي تحتاجها الكتيات

الدرسية أ- التعميق والتعاون مع المكتبات العامة المزجودة في المانطات وكذلك الكتبات الخاصة بالمسسات التعليمية ي من خلال تنظيم ويرمجة زيارات ميدانية التلاميذ للمكتبات النكورة بغية غلق الرعي الكتي و تقوس الناشئة الم الماء المسية خاصة بالاسبوع الكتبي الذي يقام سنويا في الأول من

الذار وباك بوضع منهاج مكتف وحاقل لهذا الغرض يظهر دور الكتبة في خدمة للكثبات الدرسية تكون سنرية وتشتران فيها الدارس وعل مسترى كل مجافظة ويتم من خلالها تكريم الدارس التميرة في مجال الكتبة الدرسية . الطاوب العاميما بالتعريس بالنصاد ي الشاء أن النهوس بواتع المثبة

الدرسية يتطلب من الجميع وعلى مختلف الستويات الغمل الصاد والدؤوب في اعتماد الإسس الطبية السليمة التي ستسهم بالتاكير في تغيير صورة الواقع الحالي وجعله معيرا عن طموحات قيادة الحرب والثورة في خلق خيل السنقيل وتنمية الروح النضالية والثورية في تفرسهم ليكونوا أكثر قدرة إلى مواجهة التحديات الاستويالية والايرانية المتهيئية ويما يتسجم مع مقولة قلنينا ويطعنا صدام حسين العظيم ولاينكن أن نتصور الراشي بدون ر تقانا توریه،

ي منيح نعمة الركابي منير ميوسة حسان بن ثابت

أفتتح الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية في الرياض

يوم امس بطولة كاس الخليج العربي التاسعة بكرة القدم التي تجري

يخوض منتخبنا الوطني بكرة القدم اولي مبارياته في البطولة امام

الرياض - ٢ ـ واع : لكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم النكتور هافيلانج

ان دورات الخليج العربي لكرة القدم لها انعكاسات كبيرة وايجابية على

منتخب عمان وذلك في الساعة الثقثة والبقيقة الخامسة والاربعين من

عصر يوم غد الجمعة بتوقيت بغداد ..

اما اللقاء الثاني لمنتخبنا فسيكون

مع منتخب الكويت في الساعة

الخامسة والدقيقة الخامسة

والاربعين من مساء يوم الثلاثاء

القبل فيما يخوض لقاءه الثالث مع

التنفينية للاتحاد الدول لكرة القدم

نقلته وكالة انباء الخليج ان ملعب

للك فهد الدول الذي ستقام عليه

مباريات الدورة يعد من اضخم

ملاعب العلم نظرا لما يحويه من

وحول تنظيم يطولة كأس فلسطن

ن العراق اشار النكتور هافيلانج الى

صدام حسين رئيس اللجنة الاولبية

الوطنية الغراقية رئيس الاتحاد

العراقى لكرة القدم مؤكدا استعداده

لعرض رغية الاقطار العربية باقامة

المباريات الودية في بغداد على المجلس

واضاف أن منطقة الخليج هي

التنفيذي للاتحاد الدولي .

اعسلان

مزايدة علنية لبيع اثاث مختلف والمدرجة

تقاصيله ادناه ، وذلك في الساعة التاسعة من

صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٨/١/٨ في مقر الشركة

الكائن في النهضة مقابل محطة قطار شرقى

يغداد فعلى راغبي الشراء الحضور في الزمان

والمكان المعينين مستصحيين معهم التأمينات

القانونية على أن يتحمل المشتري أجور النشر

والإعلان .

نوع الاثلث :

١) كراس وقنفات متنوعة

٢) دواليب حديد وخشب ومكتبات

ظ(ثلاجات ماء وسخانات مختلفة ٤) مناضد حديد وحشب مختلفة

ه) مكيفات هواء ومراوح مختلفة

٦) مدافيء غاز وكهرباء وطباخ غاز

عـــ ارئيس الشركة

محمد حسين هادي

تعلن شركة المنصور للمقاولات عن وجود

مرافق فثية .

مبارياتها في ملعب مدينة فهد الرياضية ..

وجه الانحاد العراقي المركزي لكرة الطائرة الدعوات الي كل من تركيا والارجنتين وهنغاريا للطلوكة في بطولة صدام الدولية بالكرة الطائرة اللِّي سَنْجِرِي فِي مِقْدَاد خَالَ شَهْر حَزْيِرِانَ الْقَفِلُ فِي قَلْعَة السيد الرئيس إفندام حسين للالعاب الرياشية النظلقة .

وسينظم الاثحاد على مشش يطولة للرحوم صلمان مهدى للكرة البطولة دورة تحكيمية دولية بالكرة الطافرة للنساء ثلفترة من (٩ ـ ١١) الطائرة ورشح الانحاد المدوق من الشهر الحالي . للطافرة السيدين محمد حييب من الكويت عضو لجنة قواعد اللعبة وتشارك في البطوابة الفرق

النسوية المتقعمة لاشية الرشيد والشياب والصناعة والارمن ومبيعاك الإتحاد لجتماعا فنيا لمثبل الغرق للشساركة لمساقشة الجوانب الفنية للبطولة وتحديد امتكن للباريات وتسمية الحكام .

ومن جهة اخرى يقيم الاتحاد لنضبة احتفالات القطر باعياد الراة

للنولية وجعار نصر من البحرين

عضنو لجنة الحكام الدولية

أخاضرين في الدورة التي سيمتح

بمبوجبها النطجحون في البورة

شهادات تحكيمية دولية .

توزيع جائزة عدى صدام عسين



وزع السيد اسماعيل عبد الرزاق الحديثي رثيس الهيئة الادارية لتدي الزوراء الرياضي جائزة السيد عدي صدام حصين الى منرب ولاعبى فريق كرة القدم الحائز على الركز الثاني في بطولة كاس عدي صدام حسين . كما شعل التكريم فريق الاشعال لواليد ١٩٧٤ الحاصل على للركز الاول في موري الدية للقطر لهذا الموسم وكذلك قرق النادي الاخرى بمناسية حصولهم على مراكز متقدمة في بطولات الاتحاد وهي الاتقال والجودو والكاراتيه والعاب القوى والمبارزة والقروسية وذلك خلال الحفل الخاص للذي اقيم بهذه المناسبة على حدائق التغدي وحضرها اعضاء الهيئة

وقدم كابتن نادى الزوراء الرياشي نياية عن مدرب ولاعبي فريق كرة القدم هدايا تقديرية الى السيدين رئيس الهيئة الكارية وارشد ياسين النائب الأول ارئيس الهيئة الإدارية :

وقدنا بالسباحة يغادر الى المغرب

توجه الى المغرب لمس وف العراق للسيلحة للمشاركة في اللتقي الدولي للسلحة الأوليية الذي يبدأ عناك أليوم .

> ويضم الوفد الذي يراسه ذائب رئيس الاتحاد العراقى للسبلحة ستة سيلحين من فلتي الشبك والمتقمين وادارية ومدريا

وتشمل البطولة (١٩) فعالية السباحة الأولبية . وكان العراق قد حصل في البطولة

السابقة على وسامين فضيين واخر

للشاركة . وشاركت في اليطولة فرق (١٧) تعور و (۱۶) رمضان و (۸) شباط

من جهة لخرى نظم الاتحاد دورة

المناعقة يكرة الله في مسيح

القدسية خيث وزع اللاعبون ال

اريعة قرق لعبوا بطريقة الدورى

والتقى كل غريق مع جميع الغرق

والوطنية وقد افلح لكثر من غيرهم في

ثلك رياضيو المانيا البيمقراطية

الثين سجلوا رقما علليا في ركض

الثماني مثة متر للنساء وفي ركفن

الاربع منة متر وسياق الشي للرجال .

وسجل عدة نتائج قياسية على

الستوى للحل الرياضيون السوفيت

من للشهورين والشباب الذين لم

يغوزوا الا مؤخرا يعضوية للنتخب

الوحيدة التي حققت قفزات كبيرة العللي وكذلك الشاركة في السواقات عل كأس العالم . و (۳۰) تموز ـ بطولة اوربا التاسعة عشرة بالعاب القوس تبدأ في بودابست .. السبت

> ئواوستى ـ خاص : في يومي ٥ و ٦ اذار الحالي سيتنافس لاعبو غالبية بلدان القارة الاوربية في العاصمة الهنغارية على جوائز البطولة الاوربية التاسعة عشرة لألعاب

وقد اظهرت البطولات السابقة ان الكل فقرة من فقرات برنامج البطولة الشتوية هنك دوما عدة لاعيين من

ارفع الستويات . وماتلام يخص على اتم وجه ايضا السَيْاق في بودانِست ذلك لانه ينظم في المعلة الاولبية وليس عبثا أن لاعبى القوى س مختلف البلدان بداوا منذ كاتون الثاني _ شباط المفيين

محسون الارقام العللية الاوربية

دائرة الضمان الاجتماعي للعمال لجنة بيع وايجار اموال الدائرة

تعلن دائرة الضمان الاجتماعي للعمال عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعل الراغبين بالشراء الحضور يوم ١٩٨٨/١٠ الساعة العاشرة صبلحا مستصحبين معهم تأمينات مقدارها ٢٠٪ من القيمة المقدرة ويمكن مشاهدة هذه المواد في ديوان الدائرة الواقعة في شارع الخلفاء عمارة الضمان ويتحمل للشتري اجور الاعلان والدلالية .

١ _ اطقم قنفات خشيية

لا حراس ومناضد وخزانات حديدية

٣ ـ مداقء غازية وزيتية ونقطية

ا مقرغات هواء

ه _ مراوح سقفية وعمودية ومنضدية ومبردات

كمال كريم احمد القره داغي و. المدير العام

قور القبياب على الثورة بالطاولة

غاز غريق تادي الشباب على فريق تادي الثورة بخمسة أشواط مقابل لاشيء بكرة الطاولة . وَجِاءَ غُورَ فَرِيقَ نَادَيَ لِلسَّبَابِ فِي للباراة التي جرت مساء امس الاول

في قَاعَة نَادِي الْتُورة الرياضي بعنينة كركوك ضمن الدور الثالث في بطولة دوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة للطاولة :

تشاطات الهندسة العسكرية الرياضية

يدآت على ملاعب النادي الرياضي للمعوقين ونادي الصليخ الرياضى مياريات دوري الهندسة العسكرية بالكرة الطائرة .

وقال السيد زويع عبد العزيز الراوي مسؤول التدريب البدني في للديرية عن البطولة بانها سنستمر حتى الْحَامس عشر من الشهر الجاري ويشارك فيها ١٦ قريقا يبثلون مختلف وأحدات للنبرية واضاف بأن دورى الهندسة

العسكرية بكرة للسلة سوف يبدا في التصف الاخير من هذا الشهر . من جانب أخر احرزت كتيبة التعالجة بطولة الهندسة العسكرية بكرة القدم بعد فوزها على فريق كتيبة التدريب بهدف واحد مقابل لاشيء في المباراة التى جرت بينهما على ملعب

وفي نهاية المباراة وزع السيد معثل مدير الهندسة العسكرية الجوائز على الفرق القائرة في البطولة .

هل يلتقى كاسباروف مع كاربوف



التقى مؤخرا انتتولي كاربوف بطل العالم السابق بالشطرنج مع عشاق هذه اللعبة في قصر الشباب في

وقام استاذ الشطرنج الكبير بتحليل نلجز للمباريات التمهيدية للتي انتهت على بطولة العلم واعلن رأيه عن فرص للرشحين في نزالاتهم

وقي معرض حديثه عن خططه الإيداعية في عام ١٩٨٨ صرح اريوف عن رغبته في المقباري ببطولة الإتصاد السوفيتي التي متجري في شهر في في موسكو والجنير بالذكر. أن بطل العالم غارى كاسياروف آند اعلن هو الاخر عن نيته للشاركة في البطولة الي جانب ذلك ينوى كاربوف المشاركة ضمن للنتخب السوفيتي في الاولبياد

مستوى اقطار الخليج العربي وكذلك في هذه المنطقة وبالذات قارة اسيا .. خلال ١٤ سنة من حيث التطور في وقال الدكتور هافيلانج خلال مجال الرياضة وهذا يعطى كل مؤتمر صحفى عقده في الرياض الليلة الاحترام لهذه الدول الماضية في ختام اجتماعات اللجنة

واشتر الى انه تقررت اقامة بطولة العالم للناشئين في شهر تموز عام ١٩٨٩ باسكتلندا واقامة بطولة العالم الاولى لكرة القدم داخل القاعة ق هولندا ق حزيران ۱۹۸۹ كما تنظم دورة دولية تحت اشراف الاتحاد الاسبوى لكرة القدم في الصين بمناسبة اقامة المؤتمر العادي

منتخب الإمارات يوم الخميس في الساعة الثقثة والدقيقة الخامسة

والاربعين ويلعب لقاءه الرابع مع

منتخب قطر في الثالث عشر من الشهر

الحالي في الساعة الثلثة واليقيقة

الخامسة والاربعين ..

وذكر سكرتع الاتحاد الدولي لكرة مدرب عمان يشيد بمنتخبنا الوطني اشاد جورج فبتوريو مدرب المنتخب العماني بالمنتخب

العراقي لكرة القدم وقال بأنه فريق متكامل ولديه اكثر من هداف معتاز ورشحه للفوز

انتهى الشوط الاول بتقدم نادي

الشرطة يهدف واحد سجله اللاعب

حسن يحُيتُ في الدقيقة ٢٦ فيما سجل·

الطلبة هدفيه في الشوط الثاني

بواسطة اللاعبين كاظم مطشر في

النقيقة ١١ من ضربة جزاء والنقيقة

الشهراق الساعة الثقثة والدقيقة الخامسة والإربعين ويختتم مبارياته

والإربعين مساء ..

القدم ان اجتماع اللجنة التنفيذية

للاتحاد النولي لكرة القدم التى

اختتمت اجتماعها في الرياض مساء

امس قد ناقشت عدة تقارير من بينها

تقرير حول استعدادات ايطاليا

لتنظيم كاس العلم عام ١٩٩٠

وتقرير حول بطولة كأس العالم عام

١٩٩٤ التي تقدمت ثلاثة دول

لتضييفها وهي البرازيل والمغرب

والما المنتفي اللجنة كذلك ملاخص

التصغيات الاولمبية بسيئول والتى

ترشح عنها من افريقيا نيجبريا

وتونس وزامبيا ومن اسيا للعراق

وكوريا الجنوبية والصين ومن

مبركا الجنويية الإرجيتين والبرازيل

ومن اميركا الوسطى للكسيك

بالبطولة الى جانب المنتخب

السعودي وقال ان من يستغل

الفرص التي تسلح له سمكول

وضعه افضل في المنافسة

والولايات المتحدة الاميركية

وسيلتقى منتخبنا مع منتخب السعودية في السادس عشر من هذا

وقد جرى استعراض للفرق

المشاركة في البطولة وتقديم لوحات

وعروض فنية ورياضية بحضورا

في هذه الدورة مع منتخب البحرين في الثامن عشر من الشهر الحالي في الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة

وقال ان هذه الدورة تاتى في وقت

واشلر الامير فيصل الى أن هناك يراسة حالية مع المسؤولين من الشياب والرياضة ف دول الخليج تتعلق باقلعة نشاطات وبرامج فنية وثقافية والبية مصلحبة لدورة

واوضح ان الاتحاد العربي للالعاب الرياضية يعمل بنجاح وبتنسيق كبير في ما يتعلق سالترشيصات والعضوية ف الاتحادات القارية والدولية كعا حصل بالنسبة للتنسيق العربى قبل احتماعات المحلس الاولس الاسبوى والاتحاد الافريقي لكرة القدم وقال أن الاتحاد العربى استطاع ان يحقق

ورئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم ..

رؤساء الوفود العربية والاجنبية

فوز السعودية على عمان بمباراة الافتتاح

وفي مباراة الافتتاح بين منتخبى السعودية وعمان فاز المنتخب السعودي على العماني بهدفين مقابل لاشىء وسجل الهدف الإول في الدقيقة ٧٥ من المباراة اللاعب السعودي فهد الهريقى قيما سجل الهدف الثانى اللاعب يوسف جازع في الدقيقة ٧٣ من المباراة التي قادها الحكم البحريثي جاسم مندي .

اليوم .. مياراتان تجري اليوم مباراتان ضمن

البطولة الاولى ﴿ الساعة الثالثة والدنيقة الخامسة والاريمين بين منتخبى قطر والكوبت تعقبها في الساعة الخامسة والدقيقة الخامسة والاربعين مباراة منتخبى الإمارات والبحرين ..

الأمير فيصل ، الدورة الحالية ستكون النوي الدورات

الرياض - ٢ - واع ، رحب الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعلية الشباب ورثيس الاتحاد السعودي لكرة القدم رئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة كاس الخليج العربي التاسعة لكرة القدم بابناء دول الخليج العربي المشاركين في الدورة التي ستبدأ في الرياض يوم غد .

🜒 الامير فيصل بن فهد

واوضح الامير فيصل ان الاتحاد

الدولي لكرة القدم وافق على قيام

السعودية بتنظيم نهائيات كاس

العالم للشباب العلم القادم وسيتم

افتتاح النهائيات على ملعب الملك فهد

الدولي وقال أن مياريات النهائيات

ستقام في اربع مدن هي الرياض

واشار الامير فيصل الى ما حققته

وقال آنه لن تكون هناك رياضة

ولن يكون هناك تطور رياضي مالم تكن

هناك منشئت رياضية مؤكدا ان

السعودية وبلقى دول الخليج

العربى قد حققت قفزات في هذا

واضاف الامع فيصل أن علينا أن

نعد الجسور مع جميع الشعوب عن

طريق الشباب والرياضة واعطاء

الغرصة للشباب لكي ببرز في جميع

المجالات .

السعودية في مجلل الشباب والرياضة

والخبر وجدة والطائف

خلال ١٢ بسنة الماضية

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفى الذي عقده امس ونقلته وكالة الإنباء السعودية وحضره اكثر من ١٠٠ علامي من مختلف وسائل الإعلام

لعودة دورة الخليج لكرة القدم مرة اخرى للسعودية وقال ان دورة الخليج لها الفضل في تطور كرة القدم في جميع دول الخليج العربي وفي تطور المنشات الرياضية ولولا هذه الدورة لما كأن هناك اهتمام بالغ بللنشات او تطور او استقدام افضل

تطورت فيه هذه اللعبة في جميع الدول المشاركة في الدورة من التكتيك او التدريب او التغيير في بعض اللاعبين وكل هذا يصب في ان هذه الدورة ستكون الاقوى فنيا وستؤدي الى الارتقاء بمستوى اللاعبين وبالتالي المنتخبات المشاركة .

العربية والدولية . وعبر الامير فيصل عن سعادته

المدريين العلليين لمنطقتنا .

العديد من الانجازات في هذا المجال .

ني دوري الكرة

فوز مهم للطلبة على الشرطة تقدم فريق نادي الطلبة الى المركز الرابع بعد فوزه على فريق نادى

الشرطة بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما في ملعب الشعب الدولى ضمن مباريات الدور الخامس للمرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم وحكمها السادة صبحي رحيم ورسول مجيد وضياء خليل وحمزة خليل وحمزة مهدي .

٣٠ وسجله كاظم عبدالمسن .. ۲۱ هدفا وعليه ۱۸ هدفا فيما بقى رصيد الشرطة ٢١ نقطة من ١٩ مياراة له ١٥ هدفا وعليه ١٣ هدفا ..

وبهذه النتيجة ارتفع رصيد الطنية الى ٢٣ نقطة من ٣٠ مباراة له



يلتقي في الساعة الثقثة من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي فريقا

ناديى الرشيد واربيل في مباراة مؤجلة من الدور الحادي عشر للمرحلة الاولى لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة القدم بتحكيم السادة غالب عبد الكاقلم وطارق احمد وسلمان حاتم وحمرة مهدي .

مادجر ينتقل الى بايين ميونيخ

رباح ملاجر الى نادي بايرن ميونيخ يشكل مادة خصبة للكتابة في المانيا

فقد قرر مسؤولو التادي البافاري الذين يمسكون عقد انتقال مادجر بين

وقال مدير القريق الالماني اولي

الموسم المقبل مع بايرن ميونيخ وحاليا ليس امامنا سوى انتظار بقية

ومانجر منخع العاب بورتو البرتغاني الذي اعير لنادى فالنسيا الاسبائي حتى نهاية الموسم الحاق كان قد وقع عقدا لمدة ٣ سنوات مع ذلك الوقت قدمت اندية فرنسية وايطلية واسبانية عروضا اعلى

تسهية منتكبنا لبطولة العرب الاولى بالرماية

صمى الاتحاد العراقي للرماية وفده المشارك في البطولة العربية الاولى

ويشارك الوف العراقي الذي يراسه الميد صباح سلمان امين سر الإتحاد ق فعقيات المسدس ألهوائي غساقة (١٠) امتار والإسلمة الحرة

وتشارك فيها فرق ١٥ قطرا عربيا



للرماية التي ستجري في جمهورية مصر العربية في الثَّغي عشر من الشهر

وكان المنتخب قد اقام معسكرا تدريبيا في ميدان الرماية الاولمبي استعدادا لهذه البطولة التى تقلع لاول مرة بعد تأسيس الاتحاد العربى

لساقة (٥٠) م .

ميونيخ - ٢ - افب : لايزال موضوع المتقال لاعب كرة القيم الجزائري

للدجر وبورتو الامر الذي اثار جدلا حول انتقال اللاعب الجزائري الى ايديهم الانتظار بدل الدخول في

> هوينس امس الثلاثاء موقعنا مع ملاجر عقدا يربطه ببايرن ميونيخ ابتداء من اول تموز ۱۹۸۸ وجری تسجيل العقد بمعرفة الإتحاد الإللنى الإتصادي والإتصاد الاوربـي، وبالنسبة في لامجال للشك .. فرياح ملحجر الذي هو لاعب رائع سيلعب

بايرن في تشرين الثاني الماضي ، ومنذ ه



وقد صرح مادجر الاسبوع الماضي

لصحيفة المانية اتحادية (هناك

مشكلات كبيرة وعقدي بات مهددا..

فمنذ ان علم بموضوع الانتقال راح

بورتو يشن الحرب علي وعلى بايرن).

● مانجر نجم بورثو

ملدًا مندليص

بوش يفوذ في الولاية « صانعة الرؤساء »

التمهيدية مازالت تخف الكثير من المفلجأت الحقيقية اذَّ تنحسر شعبية الرشح الاقوى في هذه سطوة في ولاية اخرى وهلم جرا واخر هذه المقلحات هي هريمة جوريًّا بوش نائب الرئيس الاميركي ووناك المرحلة الاولى من الانتخابات اماد منافس بوش الرئيس السيناتور الجمهوري روبرت دول فحسب بل نقدم عليه المرشح الجمهوري الاخر ايضا بات روبرتسون تم كانت المفلجاة الثانية ، عندما نقدم بوش هذه المرة وبمعثل عشرين نقطة على منافسه دول وذلك في التمهيدية التي شهدتها ولاية ، نيو

ذانه ولو لم يتوفر حظ الفوز ليوش في في ميزان القوى الانتخابية وضعات فرصة ترشيح حزبه الجمهوري له ق الانتخابات الرئاسية القادمة وتفلجا الرآي أأهام الامبركي مؤخرا بلخر نتائج لعبة الد والجزر

الانتخابية عندما عاد المرشح روبرت الانتخابات التمهيئية التي جرت ، مؤخرا . في ولايتي ، مينيسوتا ، و فرز (٩٥) مِللنَّهُ مِن اصوات النَّلْخُبِين الأخيرة على (٥٩) بللثة من اصوات الجمهوريين بليه القس السليق بات روبرتسون بنسبة (١٩) بللثة

أما نائب الرئيس الاميركي جورج يوش فقد عاد وانحسر تدرجه الانتخابي الى المركز الثالث في الانتخابات التمهيبية بنفس الولاية

وفي مايتعلق بمرشحي الحزب غيفارت) بانتخابات ولاية ساوث داكوتا بينما فاز مايكل دوكاليز في ولاية مينيسونا . وجاعت هذه يستحوذ وبقوة على اصوات النلخبين

شعبية فهم لايرغبون بالاستسلام للاحباط الانتخابى ولو بجزء يسير بل بحاولون الاستفادة من تجربتهم الانتخابية الفاشلة في هذه الولاية ليسدوا ثفرة الضعف في حملتهم الانتخابية بالولاية الثانية ماعدا المرشيح الجمهوري الكسندر هيغ الذي أضطر ، مؤخّرا ، الى الانسماب من السياق الانتخابي بعد أن مني بالفشل الذريع في الانتضابات التمهيدية بمرحلتيها الاولى والثأنية وفضل أستلا المرشح دول بدلا من

باقى المرشدين الجمهوريين . واحد هؤلاء المرشحين الذبن مازالوا بحاولون التغلب على مكامن الضعف سواء في حملاتهم الانتخابية او في سماتهم الشخصية السياسية ذاتها ، هو جورج بوش ، اذ سبق أن

(انتظر وانظر) ، فلسفة

قبل عامين عن السلسلة

تبنتها ألشرطة ألبريطانية

الغيامضة لحالات وفاة محيرة

وانتصارات واختضاءات اصابت

بلحثين يعملون من اجل الدفاع

الوطني . ومازالت القائمة مفتوحة طلنا أن باحثا ثامنا قد عثر عليه في

مقاطعة اوكسفوردشير في مسكن احدى زميلاته مطعونا بالسكين

وقالت شرطة اوكسفورد التي

اكتشفت الحادث في ١١ شباط الحالي

، في الوقت الحاضر لانستطيع القولُّ

بانُ هناك رابطة بين هذه القضية

والقضايا السبع السالفة ، ومع ذلك

فأن هذا البلحث ويدعى كولن فيشر ،

المعروف عالميا باعماله حول فيزياء

الجزئيات كان يهتم بشكل خاص ب

حجرات الكرات النووية ، ولهذا

كان كغيره من الضحايا التي سبقته

عمل كولن فيشر (٥٠ عاما) خلال

اكثر من عشرين عاما في مختبرات

راترفورد التابعة لمجمع البحوث

الذرية واقلم علاقات وبية مع

احدى زميلاته حسب قول المحققين

واسمها جورجينا ستيوارت التى

تدير قسم الفيرياء النووية في نفس

المُخْتبراتُ اتفةُ الذكر فَقَى مُسكنها

بققرب من مركز البحوث الذرية

وجنت جثة كولن فيشر .

يمتلك اسرارا دقاعية .

المرة الظهور بمظهر جديد فقد بدا لبقا ف حديثه ولقاءاته التلفزيونية وجذابا في ملبسه وبسعته المتكلفة واكشرهم وجوسا ف اقاءات التفريونية والإعلامية وحتى عندما يريد ان يرسمها على وجهه إن ولاية وليواء وكنك وليحتل المرتبة الانتخاسة الثالثة او المنظرف في حزيه ، اعقبه دو بو (١٠/) وبات روبرتسون ١٩/ اما اقل ، في سماته هذه مقارنة بلياقة · دول ، وشخصيته الشعبية وغيره الجنرال هيغ وكما ذكرنا فلم يحصل من المرشحين ، لذا رايناه ينشط في الا على ١٪ من الاصوات في ولايتي

اللقاءات التلفزيونية والندوات

الشعبية بهدف تعريف النلخبين

الانتخابي ألمستقبل الذي سيحاول تطبيقه في حقة فوزه برناسة البيت

فوزه بخلافة الرئيس ريغان . كما

ق صبيحة يوم ١١ شباط تلقت

شرطة اوكسفورد نداء تلفونيا بقى

مصُّدره عُامضاً بطالب بالنجدة في

منطقة هارويل . وعندما وصلت

الشرطة الكأن المقصود وجدت

البلحث كولن فيشر ممددا على ارضية

المطبخ مطعونا بضربات سكين

عديدة وال جانبه جورجينا ستيوارت

فاقدة الوعي وبنت وكانها قد تناولت

جرعة كبيرة من المهنئات وقد نقلت

الى المستشفى وهي في حالة تحسن . في الوقت الحاضر يبدو ان جورجينا هي الشخص الرئيسي

المُشتيه به في هذه الجريمة وقد أكبت

شرطة اوكسفورد قائلة : ، اننا

لانبحث عن اشخاص غيرها وننتظر

مغارتها المستشفى الستجوابها ، انها طريقة للاشارة الى ان الامر

يتعلق بجريمة عاطفية او في الاقل

ارتكبت لدوافع شخصية اكثر من

سقوط من ارتفاع ۸۰ مترا

لقد بدأت حالات الوفاة الغامضة

بجب ان نعرف عمار

في ٥ أب ١٩٨٦ في بريستول مع

كونها قضية تجسسية .

٣٧٪ من الاصوات اعقبه ريجارد غيفارث (٢٠//) أما السيئاتور بول سيمون فقد حصل على (١٧٪) ولم يحصل بروست بلبيت الا على (٥٪) وغاري هارت على (١٪) اما جيسي

· بوش يفوز على دول في خيوهامشاير

الإعلام الإميركية ، كل اربع صنوات ، الاضواء على هذه المدينة وحملاتها الانتخفية والرشمين للانتخابات الْرئاسية والتقدمين في هذه الانتضابات . وذلك لان مدينة و نيوها شير ، الصغيرة الواقعة في شمل شرق الولايات للتحدة





















لايمثل فيها السود الا 1% من وقد اعلن جلكسون عن رضائه بهذه النسبة في هذه الولاية ولكنه يكرس جهود حملته الانتخابية في الولايات الجنوبية التي ترتفع فيها الكثافة السكانية للسود والتي تتوقع الاوساط المعنية بان يكون فيها التنافس الانتخابي على اشده . ان لفوز بنوش في ولاينة ، نيوهامشاير ، اهمية كبيرة رغم

فشله في التقدم بولاية اخرى وذلك

غير معروف ، قفرُ من جسر كليفتون

المعلق على ارتفاع ٨٠ مترا ويقي

المحققون يتساطون ماذا جاء به الى

بريستول وهـو الذي يسكن في

كينتون ، بالقرب من اندن ، ويعمل في

كروكسل غرين لحساب شبركة

في ٢٨ تشرين الإول من نفس

العلم ، اختار مهنيس اخر من اصل

بلكستاني اسمه ارشاد شريف (٢٦

عاما) الانتحار بطريقة شئق غريبة :

فقد عقد احد طرقي الحيل في شجرة

والاخر حول رقبته ثم جلس امام

مقود سيارته وانطلق . هو ايضا كأن

يعمل لحساب شركة ماركوني ولكن في

مدينة ستلنمور شمال غرب لندن

وقد تراه وراءه شريط مكاسيت،

و في ٨ كاتون الثاني ١٩٨٧ لختفي

اقاتار سينغ جيتا (٢٦ عاما) وهو

صديق حميم لداجييهة بعد ان كان قد

شوهد بالقرب من مستودع تيكنال ،

DE

يشرح اسباب انتحارة ،

ماركوني اندرووتر سيستمز .

انتقد بوش في لقاء تلفزيوني، مرشحا أخر من ولاية كاتساس متهما اياه بعدم الكفاءة والضاعلية السياسية بصفته رئيسا للجمهوريين في مجلس الشيوخ وحاول بوش هذه

ولاية نيوهامشاير بنفسه استاد حملة بوش الانتخابية مقدما للمسؤولين عليها الكثير من التسهيلات المعية والإعلامية والشعبية . وحاول بوش أنضًا ضمن حملته الانتخابية في هذه الولاية ابراز سلبيات منافسه الجمهوري الاقوى الاخر دول متهما اياه برغبته في رفع الضرائب في حالة

لعدة أسياب ، اذ تسلط وساقل

اصوات النلخبين في هذه الولاية التي

بكونها الولاية التي تطيخ وتصنع فيها المناصب السياسية المهمة ، أذ ان اي رئيس من كل الرؤساء الاميركان ، ومنذ عهد أيزنهاور عام ١٩٥٢ لـم يخسر الانتشابات التمهيدية فيها ففي عام ١٩٨٤ على سبيل الثال، كان الرشحون الديمقراطيون يتنافسون في ما بينهم على سلحة نيوهامشاير الانتخابية لان الرئيس ريفان لم يكن له مثانس من الجمهوريين لكونه الرشح الوحيد

الاميركية والبالغ عدد سكانها مليون الأميركي ، ترشيح نفسه الحسرة رئاسية ثلثة .. فهل سيكون بوش نسمة ٨٨٪ من سكاتها من البيض في حين الاقلية من السود وقد اشتهرت وبعد فوزه ق نيوهامشاير ۽ عبائعة الرؤمناء ، الرئيس الجنيد للولايات التحدة لم ان الانتخابات التمهيلية التي ستجرى في الولايات الإسركية الاخرى سترشح الناقس الأقوى ليصبح خلفا للرئيس ريغان .

نهلة حميد عن ، لويوا ، و ، لوڤيغارو ،

تُنفع ان يعمل منها قصة بوليسية

مثيرة : كان بيتر بييل وهذا هو أسمه

وعدره (٢٦ عاما) يعمل منذ ٢٥ عاما

نُ المُدرسَةُ المُلكِيةِ العسكريةِ للعلوم

بمدينة شريفتهام ، مقر سكته . وكان

يعيش سعيدا وسط اسرته ـ حسب

قول ژوجته ولم یکن له اي دافع

للانتحار، وقد عثر عليه تحت

معارته التي كان محركها مايزال في

حالة دوران مخنوقا بغاز ثاني

اوكسيد الكاربون الشارج من

اسطوانة الانقلات ، في عرابه الذي

نهاية ديفيد ساندس كانت غامضة

ايضًا ففي يوم ٣٠ اذار التالي اندفع

هذا الرجل الشاب (٣٧ عاما) والذي

كانت أبوابه مغلقة بلحكام .

ريفان لايحق له ، ويموجب النستور

عن حرّبه الجمهوري في هذه الولاية

تفسها أما ق الانتخابات التمسية

الاخيرة للولاية تفسها فكان مصيب

بوش بقفور اوفر حظا من السابق

لانها المرة الاول ومنذ ٢٠ سنة التي

لم يرشح فيها الرئيس الإميركي

ومن المتوقع أن تشهد ولايتان منديتان اخريان تغييرا مماثلا رهمأ ولايتا اوريسا وغوجاراث . كما سمى راجيف غاندي خمسة حكام ولايات جند وهم : السيدة رام

البنزين نحو ولجهة مطعم خرب

وفي مطلّع شباط ١٩٨٨ ، وجنت جِنّه لشابِ فني يعمل في للختبر

كما احْتَفَى روسيل سميث (٢٣ عَاما)

من مسكن والديه في منتصف كاتون

الثَّاني بعد أنْ كَأَنْ أنَّد طلب يوم لجأزَّة

وعثر في سيارة الشاب على رسالة لم

ومرة لخرى قالت الشرطة

ولكن طلا يدعو المقتصون في

اعداد : قریال مروکی

الروايات اليوليمية الى الاحتراس من

البريطانية : لاشيء يثبت بان هناك

علاقة بين هذه الوقيات المُختلفة .

يقصح للحاقون عن مكتونها .

ومأت محروقا ء

التووي في مارويل .

دولاري سيئا في ولاية كيرالا (التي رئيس وزراء الهند في ١٤ شباط الماضي تعليلا وزاريا مهما في حكومته شمل خمس

عشرة حقيبة وزارية تقريبا اضافة الى التقييرات الإخرى بالنسبة لحكام الولايات الهننية ووزرائها وكلن التعديل الوزاري الاخير في الهند مرتقبا ومنذ عدة شهور وهو الاخير اهم الوزارات الهندية وهي وزارات الدلخلية والخارجية والدفاء

والطاقة النووية ان حركة التعديلات الوزارية الاخيرة الهند من ٤٧ ليصبح ٦٠ عضوا بمرجب التعديل الوزاري الاخير . كما أن راجيف غاندي اراد الانتهاء من مهمة اجراء التغييرات للحكومية الإخيرة وذلك قبل ان يعقد البرلمان ، في ٢٣ اجراء التعديل ألوزاري المتكور ليتفرغ ألتي من المقرر أن يجرى في الهند عام ١٩٨٩ ، أذ زانت ثقة حزب المؤتمر وزعيمه راجيف غاندي بشعبيته العالية والاحتمال الكبير في فوز مرشحه في هذه

ويمثلك اغلب الوفراء الجدد الثلاثة عشر خبرة جيدة في ادارة شؤون الدولة اضافة الى انهم يحوزون على تعاطف المواطن الهندي معهم مما يزيد من نرصة نجامهم في مهماتهم الجديدة امآ جيل الشباب الفنين فقد تعمد راجيف غاندي عدم ترقيتهم ليتسلموا أعلى المناصب في الحكومة الهندية وذلك لانهم لايمتلكين قاعدة شعبية واسعة رغم

ان يكون دقيقا ليس في اختياره لوزرائه نحسب بل في تسميته لمسؤولي الولايات الهندية الجدد ايضا : اذ اختار وزيرين بهار ، وموتي لاي فورا في ولاية ماديا براديش لينخلا عضوية الحكومة الهندية بدلا من الوزيرين السابقين. باغوات جاأزاد (ني ولاية بهار) وارجون سينغ (قي ولاية ماديا برادش) . وقد

سبق ان تم تغيير وزير ولاية رأجستان الهندية في الشهر لللغي .

تتمركز فيها الاغلبية الشيرعية) وماري اناندباراري ني ولأية (هريانا) ، (حيث مني حزب المؤتمر في حزيران الماضي بخسارة انتخابية كبيرة) وكذلك براها متأثد ريدي الذي عين وزيرا على ماهاراسترا وذلك بدلا من حاكم الولاية السليق شانكار شارما الذي سمي متذ

عن ، لوموند ،

شهرين نائيا لرئيس الهند إما ساكديف

براساد فقد عين وزيرا على راجستان

وغوفند نارين سنغ حاكماً على ولاية

بهار ، في حين عين قانها تاسويياً حلكما على ولاية كارتاتكا



'رئيس وزراء الهند راجيف غاندي

الفجوة تتسع بين واشنطن وبون

الستراتيجية العابرة للقارات . وهذا مثلما كان متوقعاً اتسعت . جاتفكر به واشنطن بشكل خاص . الفجوة بين بون وحلف المستشار هيلموث كول لواشنطن . اللذان كاتا السبب في عدم اتفاق كول مع فمرة اخرى اوضح كول لمحدثيه محدثيه الاميركان في وأشنطن . وردا على كول بطريقة ضمنية ، صرحت مساعدة وزير الخارجية الاميركية تصفية الصواريخ النووية قصيرة سوران ريدجري بانه الايزادد الطف يسمح لقراته بالنفاع عن نفسها المدى (اقل من ٥٠٠ كيلومتر) والتي تسمى بالصواريخ التكتيكية أو باسلمة قديمة ء . وادانت اي انسماب جديد للاسلحة النووية من الاراضي الاوربية . ثم اشافت قائلة : • ليس هناك أي تطور نحو انسماب الإسلمة كول يؤيد ، الخيار صغر ، الثلاث الذي يطلب به السوفيت . النووية التكتيكية من اوريا ، وذهب

وهدا ليس شيئا مقامِثا ، قمن المعروف منذ فترة طويلة أن الالمان يعادون بشكل خاص هذه الصواريخ ، التي اذا وقعت فانها ستقع حتما _نظرا لداها " على المانيا الاتحادية . وتحت ضغط اللبرائيين بزعامة وزير الخارجية هائنز سيترش غينشر، والجنزب الاشتراكي البيمقراطي والصرب الديمقراطي المسيحي والراي العلم الالماني ، أنحاز كول نهائيا للخيار صغر الثالث الذي كان قد رفضه في الماضي . واكن حلف شمال ألاطلسي (الناتو) لا يشاطر للانيا الإتمانية رأيها أ هذا الموضوع وأن الدول الاعضاء في الحلف ، باستثناء بون طبعا ، برون أنه قبل الحديث عن الصواريخ قصيرة المدى جدا ، يجب التقدم على طريق

كما صرح وزير اللغاع الاميركي قراتك كاراوتشي خلال وجوده في المانيا الاتحادية مؤخرا ، انه في خالة تصفية الصواريخ التكتيكية وعدم ترك غطاء نووي القوات الاميركية في اوربا ، قان هذه القوات يمكن ان تسمب بكل وهكذا يرى المراقبون ان السوفيت

قد تجحوا عمدا او من غير عمد ، في

مسؤول اميركي آخر الى ابعد من ذلك ،

فعير عن اسفّه لان ء السوفيت قد

نجحوا في التنخل في هذا الموضوع

والايخاء بان هناك بابلة داخل

121

Salar Pri

-

اذاً ، هذان المفهومان المختلفان هما

التقريق بين المانيا الاتمادية وطف الاطلسي بهذا الخصوص .



يب علماء الذرة البريطانيين بلحث خامس حتقه ، وسط قاروف مبرمج يدعى فيمال داجيبهة (٢٤) عاما) وهو من اصل هندي ، فلسبب انتفع بسيارته الملوءة بصفائح

حيث كان يجري تجارب سمعية . شارك اقاتار الطالب في السنة الرابعة بجامعة لوفيوروف التكنولوجية في مقاطعة بيربيشير مشروعا اوصت به وزارة النفاع البريطانية وبعد اشهر عبيدة ظهر في فرنسا ، مؤكدا بأنه لايتنكر كيف وصل الى هناك .

واسمه ريشارد باف ، مشتوقا (ر شقته في لوفتون ، وعلى رأسه ،كيس عملية نصب شبكة اتصالات سرية

﴿ الشهر التالي ، ٢٢ شياط ، لكي

في كاتون الثاني ١٩٨٧ ايضا عثر على خبير في الإجهزة للعلوماتية

بالستيكي، ويقل انه كان قد شارك في ويقيت هذه الوفاة الرابعة غامضة وعنتها السلطنات مرة لضرى مخنوق تحت سيارته

كان يعمل منذ ٣ أعوام بصقة ، مدير مشروع ، رادار للدفاع الجوي ،

يدعو الاتحاد العام للمهندسين الفلسطينيين كافة الزملاء في بغداد للحضور الى مقر الاتحاد بوم الجمعة ١٩٨٨/٢/٤ الساعة الثالثة عصرا لغرض انتخاب ممثلي المؤتمر العام للفرع . .

تسليمها الى جهة الإصدار وله

فقدان هوية فقت مني هويتي الصادرة من مجهد الادارة والاقتصاد / قسم لدارة مكاتب ياسم الطالب حسان مهدي خضير فالرجاء فمن يعثر عليها

فقدان اجازة سوق فقدت اجازة السوق عدومي الرقعة ١٠٦٦٨٥ الصادرة من مديرية مرور بغداد باسم (احمد جعفر جواد) فمن يجدها يملهما لجهة الإصدار مشكورا .

محكمة بداءة النجف العدد ۲۰۷ بـ/۱۹۸۸۸۸۷ ، اعسلان ،

تبيع محكمة بداءة النجف العقار تسلسل ١٩٧٤ براق (جديدة) والمزال شيوعه بيعا بقرار الحكم الصادر من هذه المحكمة بللزايدة العلنية وذلك خلال مدة ثلاثين يوما (عتبارا من اليوم الثاني لنشر الإعلان في الصحف وستجرى المزايدة النهائية في الساعة الثلنية عشرة ظهرا فعلى الراغب في

الشراء مراجعة هذه الحكمة

مستصحبا معه التأمينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة اثناء وضع اليد ان لم يكن شريكا .

محمد علي الصالح الاومىاف :

يحتوي على ثلاث غرف نوم ومطيخ وحمام ومرافق صحية وثلاث غرف نوم في الطابق العلوي ومأرزة منهأ اربعة نكلكين بصورة غير رسمية ، مساحقه العمومية (٢٠٤ مُ ٢) وان الشاغل للدار (جبار حسين ياسين) مشيدة بالطابوق والجص والشيلمان ودرجة عمرانها متوسطة عدا غرقة واحدة في الطابق العلوي مستقة بلقوغ . ومسلحة البناء للطابقين ٢٣٠ م ٢ _ القيمة العمومية للعقار واحد وثلاثون الف

محكمة بداءة بيجي العدد د/ ۱۷۳ /ب/۱۹۸۹ اعسلان

وزيرا خأرجيتي

اللانيا الإتحانية

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة المتضمن ازالة شيوع العقار المرقم ١١٥٧٢٩ م ١٥ - البندري والاشيطع بيعا عليه تطن هذه المحكمة عن بيع العقار الموصوف ابناء فعل الراغيين في الشراء مراجعة هذه المحكمة أعتبارا من اليوم الثاني لنشر الاعلان في صحيفتين محليتين ولدة ثلاثين يوما مستصحبين معهم التامينيات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القدمة المقدرة للعقار اثناء وضع البد عليه أن لم يكنّ شريكا وستجري الاحلة القطعية في الساعة الثلثية عشرة

ظهرا من اليوم الاخير لمدة الاعلان .

. عبدالامير مهدي حسين

فقدان شهادة جنسية فقدت شيادة الجنسية العراقية المرقعة (١٩٦١٨) في ١٩٦٧٨١ والصادرة من مديرية الجنسية العامة/ بعداد باسم (جميل نلجي احمدٌ) فعلى من يعثر عليها تسليمها

١ . قطعة ارض مشيدة عليها دار مَن الصخر والحص ٢ ـ المسلحة ٢٤٠ م مربع ٣ . ملك صرف \$. تتضمن الدار غرفة استقبال

وطعلم وهول وغرفتى نوم ومطيخ ومرافق صحية . ٠ . القيمة المقدرة اربعة عشر الف وثمان مثة دينار فقط .

غراق عندام حسين . بقية علهران بصاروخ من مسواريخ

. ٧ - وق المبلغة الخامسة من سيام

ظنوم تم توجيه ضربة خاسة بلحد

جبواريخ المسين الى مبيئة طهران

عزا ومجدا نكم ايها التشامي من

رُجِلُ ٱلْلَمْنَيْعِ الْمُسَكِّرِي وَانْتُمَ تُفْلِيدُونَ الْمَرِقِ النَّسِرِيكِ فِي الْمُ الْكِي

من لجل وطيكم الجدير بهذا الفداء

وبارك اله جهدكم يا رجال قوتتا

المعاروخية البطلة والي مزيد من

الانتصارات في خال خبعة العراق

الكبرى قائدنا العظيم عندام هسين

القيفة العامة للقوات للسلمة

واق امام

● الضربة الخامسة عشرة ●

بسم انه الرحمن الرحيع

ازمنة التحكم الاستعماري والتسلط

الاجنبى والدكتاتورية اليغيضة

ولذلك فقد شنوا هذه الحرب ووسعرا

نطاقها ليشمل عدوانهم ضرب الاحياء

السكنية بما فيها من املكن عبادة

ومساكر للناس ومدارس للاطفار

فحكام أبران أعداء للحياة وما

يعور فيها ومثلما رد الله كيدهم و

ميادين النزال اذ جاهد العراقيون

وحطملوا فللولهم بفضل منز

التوجيهات السديدة لقائدهم فاز

العراقين اليوم وبخضل من الله ايضا

وبحكمة فاندهم يردون كيدهم ال

تحورهم ﴿ حرب المدن التي اشطوها

ويجعلون الجاني يتحمل وزر

وتواصلا مع حقنا المسروع

وتنفيذا لواجبنا ثجاه حياة مواطنينا

فلقد ثم توجيه الضربة الخاسية

عشرة يصواريخ الحسين ففي الساعة التاسعة والنصف من

هذه الليلة تم اطلاق احد صواريخنا

على مدينة طهران فدك اهدافه دكا

هذه وسعيا مشكورا وجهدا محمودا

منكم يا رجال التصنيع العسكري المجاهدين ويا مضائل فوتنا

الصاروخية وأله يرعانا ويسدد عز

كما هنرح ناطق عسكري امس يما

ل الساعة الخامسة والدقيقة

بسم الله الرّحمن الرحيم

الثلثة والاربعين من فجر اليوم اطلق

النظلم الابتراني المجترم احتد

صواريخه على مدينة بغداد وسقط

الصاروخ على احد المناطق السكانية

وادى الحادث الى استشهاد عدد دن

مواطنينا بينهم عدد من النساء

والاطفل والى جرح عدد اخر منهم

بيئهم عدد من النساء والاطفال

كما ادى الى تدمع والجلق اضرار

اننا في الوقت الذي نسأل ات فيه

نؤكد للعالم اجمع بان مثل هذه

الجراثم سوف تدفعنا الى توحيه

المزيد من الضربات القاصمة للنظام

الايراني الارهابي وبطريقة لاقبرة له

وصبرح ناطق عسكري مساء امس

بسم انه الرحمن الرحيم

في الساعة الرابعة والدقيقة

السادسة والاربعين من عصر هذا

البيوم اطلق النظسام الاسراني

الصهيوني احد الصواريخ التر

حصل عليها من اعداء الامة العربية

والصاقدين عليها وعلى نهضة

وقد سقط الصاروخ على احد

الاحياء السكنية في مدينة بغداد

وادى الحلاث ألى استشهاد عدد من

المواطنين المدنيين بينهم النساء

والاطفال والىجرح عدد اخر بضمنهم

النسوة والإطفال أيضا والى هدم عدد

من الدور السكنية والصوانيت

وانتافي الوقت الذي ندعو الله

سبحانه ان يسكن شهداعنا حناته

وان يمز على جرحانا بالشفاء العلمل

لنؤكد بان هذه المارسات الإجرامية

لن تزيدنا الا اصرارا على مواصلة

الطرق فوق الرؤوس الخمينية العفنة

حتى يقروا بالحق ويركنوا الى

والحاق اضرار بعدد أخر منها.

14AA JIJI / Y 3

لشهداننآ الرحمة والقفران ولجرحانا

بعدد من الدور السكتية والمحال

التجارية والسيارات المنية

الشفاء العلجل .

على مواجهتها

19AA/301/Y 3

طريق الفوز العظيم خطانا

مباركة بين الإيام ايام النصر الكبير

ومستشليات للعلاج .

الجريعة

كما صرح ناطق عسكري بما يل :

ان حكام ايران يريدون العودة ال

أجل السلام ..

ودعت الناطقة باسم وزارة الإنكياب من دون ايطاء على مساغة

واشتاقت أن رفض البران لهذا

القرار يجعل من الضروري اصدار وققت وانتا تدعق اعضاء مجلس

ويذكر أن الإعضاء الخمسة عش ارادة المجتمع البول بوقف الحرب الملايا عن طريق المفاوضات

دېلوماسيون ـ بقية واختفوا ف تصريحات نقلتها وكالة رويتر اليوم أن العراق منلع متواريخ اميمت طهران

عيلومترات في الب طهران

السلطات الإيرائية تتكلم حول .

وعلى المبعيد نفسه اكت ألانفجارات العنيفة التي احدثتها المواريخ العراقية المتطورة .

الاتمنالات مع طهران مقطوعة حلى السعار لخر .. لايتكنكم الاتصال مع طهران .. ليس هنك خط للاتصال . وقلت الوكلة أن مؤلاء عيروا عن دهشتهم عند سماعهم البرانية ولكنهم عرفوا الاسباب بعد سماعهم انباء

ونظت الوكلة عن متعلمتين في

التجارة مع ايران قولهم انهم سمعوا

الضربات المطروخية العراقية . ونقلت وكالة رويتر في نشرتها باللقة الإنكليزية أيضا عن أحد ألدبلوماسين كوله ان طهران أصبحت الأن مدينة تعيش حللة حرب حقيقية وهي الان في حالة من القوشى والقرع والرعب وأضاف الدبلوماسي الذي لم يعلن

عن اسمه أن الكرة الأن أصبحت مستقرة في الهدف الإيراني ، واضْفَت وكلة رويلر لَ نشرتها بقلفة الانكليزية انها لجرت اتصالا مُع بعضَ الرعليا الأجانبُ في طهران تحدثوا خلاله عن حقة الرعب والهيجان التى سادت العاصمة الإيرانية .. وتقلت الوكلة قولهم ان الايرانيين والإجائب مستمرون في الهجرة من طهران الى مناطق مفتوحة خارجها للبحث عن الأمن .

واضافت الوكالة أن اليابانيين العاملين في شركات التجارة وفي البنوك توقفوا عن العمل بعد الدمار الذي لحق بمكاتبهم بفعل احد الصواريخ العراقية

وتقلت البوكسالية عن احبد التبلوماسين في طهران قوله ان جعيع الخطوط الجوية اوقفت رحلاتها الى طهران وان الحصول على بطاقة من شركة الخطوط الجوية الإيرانية للمفادرة الى خارج أيران أمر بِقَعُ الصعوبة .

واكد الصحفيون الاتراك الذين علنوا من ايران يوم امس في تقاريرهم الثى نشرت اليوم بان طهران أند تحولت بعد القصف الصاروخي ال (جهدم) حيث امضى الايرانيون لبلتهم الرهيبة بالخوف والرعب وسط مغير سيبارات الإطفياء والإسعاف وصفارات الانذار الثي ما لنقطعت طوال ليلة امس وامس

واشاف هؤلاء الصحفيون الذين كانوا قد رافقوا المبيد توركوت اوزأل رئيس وزراء تركيا اثناء زيارته الى أيران بأن أعدادا كبيرة جداً من أهالي طهران الد تركوا المبيئة هاريين الى مناطق اكثر بعدا في سبيل المحافظة على أرواحهم .

والمباروا ألى ان الإيرانيين قد تتأسوا الصعداء عندما أمر الرئيس القائد صداء حسين بوقف ضرب مدينة طهران لمدة ساعتين استجفية لالتماس السيد توركوت أوزال رئيس الحكومة التركية حيث استغل سكان العاصمة طهران هذه القرصة للهرب الى خارج المدينة ...

اما صحيفة ديل تلفراف اللندنية فقد قالت أن مطروخا عراقيا شرب حي روزنلت قرب السفارة الإميركية في طهران واصلب صاروخ عراقى اخر شكرع شيخ هادي الذي يقع ق وسط طهران

واكنت الصحيفة انها حصلت على هده للعلومات قبل انقطام الإتممالات الهاتفية مع طهران .. وقل رالف جوزيف في تقرير كتبه ن الصحيفة أن طهران ارتعبت بفضل ونقلت الديلي تلغراف عن (مراد

فرجي) للذي كان ضمن الوقد الذي

رافق رئيس ألوزراء التركي توركوت

انبرت بضياء الصواريخ كبانما براية مسجلة بالاسلكي تأول ان المدينة فيها العلب نارية

يوم المحنة _ بقية

ونسبت صحيقة فينر تسايتونغ النمساوية الى شهود عيان من داخل طهران تم الاتصال بهم هاتفيا امس قولهم أن العاصمة الايرانية باكملها في حللة رعب وهيجان .. وان اشد الضربات كان في مركز المدينة . ووصلوا هذه الحالة بانها لم

أوزال في زيارته لمنوران قوله بان

السعاء فوق العاصمة الإسرائية

تشهد لها طهران مثيلا من قبل . وفي العاصمتين اليبانية والأسبانية ، افليت الإنباء أن وزارة الخارجية البلانية اجلت معظم اليابانيين المقيمين في طهران الى الضواحي البعيدة لتأمين حياتهم من الصواريخ العراقية .

الديل تلغراف _ بقية

وقالت الديلي تلغراف ان القصف العراقي للعاصمة طهران جاء ردا وانتقباما للعدوان المساروخي ألايرائى على بغداد فجر الاثنين الماضي . وكان العراق قد بدا اطلاق صواريخه بعيدة المدى على طهران ردا على قصف ايران لبقداد حوالي الساعة الثانية من صباح الاثنين بصاروخين

وقالت أن تصعيد حرب الدن بين العراق وايران يعد مؤشراً جديدا على تطور مجريات الحرب الثي دخلت عامها الثامن ، اذ ركز العراق خلال اربع سنوات ونصف بتوجيه هجماته الجوية على مراكز صناعة وامدادات النفط الإيرانية لتدميرها والتاثير على عجلة الحياة الاقتصادية ، وذلك بعد رفض حكام طهرإن المستمر لنداءات السلام للتكررة

واشارت الديل تلغراف نقلا عن مصدر دبلوماسية بالعاصمة بغداد ان القيادة العراقية اثبتت كفاءة وبعد نظر في ستراتيجيتها الحربية ، فَقَى الوقت الذي كلنت تقوم فيه برد المعتدين على الجبهة خلال ثماني سنوات من المعارك المتصلة كانت إ الوقت ذاته تطور جهودها الذاتية باستنباط خطط عسكرية وتطوير أسلحتها الستراتيجية والدليل على ذلك الصاروخ العراقي الجديد الذي تم اختباره بالصحراء العراقية منذ

شهرين وأطلق عليه الرئيس العراقي صدام حسين اسم ، الحسين ، وتشير المسادر الدبلوماسية الى كفاءة الصاروخ العراقي الجديد واصابته الإهداف يدقة ثامة وقالت ان بعده يبلغ حوالي ١١٢ ميلا . بينمسا الساقة بين طهران وخطوط / الجبهة العراقية تبلغ حوالي ٢٥٠ ميلاً مما يؤكد أن الصاروخ العراقي

الصنع الجديد ارض ـ ارض يمكن از يصل الى مدن اخرى ابعد من طهراز داخل العمق الإيراني . وقالت الديل تنفراف نقلا عن

ممسادر دباوساسية مطلعة ان الصاروخ العراقي ، الحسين ، ذو قوة تدميرية هائلة اذا يمكنه حمل حوالي ١٢٠٠ رطل من المتفجرات . ووصفت النيلي تلفىراف قرار الصاروخي على طهران لدة ساعتين حتى يتمكن رئيس وزراء تركيا تورغوت اوزال من مغدرة ايران

واخسافت النيبلي تلغراف ان الرئيس صدام حسين قد وعد بالاستجاسة لنداء بعض الدول الاوربية بايقاف التدمير الصاروخي للعامسة طهران نعدة ساعات ، حتى يتم لرعاياها الرحيل من طهران .

ذراعا الصقر ـ بقية

وبدقة تجعله في مصاف بعض الصواريخ التي لانتوفر الا لبعض الدول الكبرى المستعة للسلاح .

بشخصية الخميني واعجازه وادعاءاته سوف تسقط ما احدثته ردود الفعل نهذه الصواريخ على ايران القناع الذي مازال يتلفع به الخميني نفسه ونظامه حتى الان .

. الصواريخ الإيرانية التي تضرب بها طهران بغداد هي صواريخ من نوع سيلكورم قصيرة الدى وهي مستوردة ولاقدرة لايران على

وهنا تبرز نقطة الضعف في ما تمتلكه ايران من هذه الصواريخ ومهما اقتصر الامرعلي استعمال العراق للصواريخ والاكتفاء بها لمسرب اهداف مختارة في طهران والمدن الايرانية

ولكن وهذا مايتميز به العراق على ايران في مجال سلاح الطيران فأن الطائرات العراقية متفوقة تفوقا سلحقا وتقوم بدورها المتميز الذي عودتنا عليه منذ بداية المعارك وحتى الأن ضد أيران . لقد عودتنا دراع الطيران بأن تطول كل نقطة داخل الارض الإيرانية ثم النراع الاخرى التي دخلت اخيرا الى المعركة وهي نراع الصواريخ ، وقدرة ايران على الاستمرار في ضرب بغداد بقصواريخ قدرة محدودة كما قلت بعدد ملتمتلكه ايران من هذه الصواريخ التي تُستوردها ولاتتحكم في صناعتها مثلما يحدث مع العراق.

مواجهة طهران فانه على الإقل سوف يدفع بحكام ايران من الملاق بان

بعد ان طالت النراع العراقية الصاروخية لتضرب طهران بعد ان طالتها دراع سلاح الطيران العراقي من قبل ؟

يمنعب على قوات ايران التصدي أو الدفاع صدها ؟ لااعتقد انهم يملكون اية اجابة شافية على مثل هذه التساؤلات غيران يمتثلوا للشرعية النولية ويقبلوا بدون شرط ماتبلة العراق وهو قرار مجلس الامن ٥٩٨ ، وبدون قبولهم لهذا القرار عليهم ان

العراق للعاصمة الايرانية بنفس الكثافة . :

التصعيد في حرب الدن الله الله في نفس الوقت أن توقفها يجب أن يؤدي الى انهاء الحرب والعمل بتصيم عن

وامعى مجلس ألامن بياتا اس عقب نداء الإمين العام للامم للتحدة تلاء للسيد دراجو سلاف بيجيك عندوب يوضيلانيا والرئيس الحال للمجلس دعموا فيه نداه دي كويلار وأكبوا الضرورة القصوى لايجاد تسوية من أجل وضع هد سريع المرب وفقا للقرار ١٩٥ المندر عن

وفي واثنظن عبت الولاسات المتحدة الاميركية ان التطورات الاخيرة ف للنطالة تؤكد ضرورة ان للغذ الامم المتحدة قرارا بغرض حظر على توريد الإسلحة إلى أيران . المأرجية الإميركية فبليس اوكل اعضاء محلس الامن الدولي ال

قرار من هذا النوع واشارت الى ان الولايات المتحدة ماتزال تعد القرار رآم ١٩٨ الذي اعبدره مجلس الامن

الإمن الى التحرك في هذا الاتجام الان ومن دون اي أبطاء ويخامسة الإعضاء الدائمين في المجلس. .. ولوضحت اوكلي أن أتفلا قرار يحظر توريد الإسلمة الى ليران يجعل متابعة العرب من قبل الأخيرة أكثر صفوبة معا يجعلها تفكر بالسلام اكثر من أي وقت مفي وتقبل بلقرار رتم ۱۹۸ یکلیته ومن دون شروط ... في مجلس الامن يدرمنون مشروع قرار مكمل للقرار ١٩٨ ويتفسن فرفي عقوبات على ايران لرفضها قبول

. lala Jala يوجه ضواريخه بنقة متناهية هيث سقطت عدة صواريخ في دادة نمف أطرها أعلنية

المتواريخ تعطر _ بقية

مىاروخين عراقيين سمعا اليوم . واضنقوا ان المسوارييخ

تستعملت في كل لمياء منهران وان

MICIC AAP! كمأ أمندرت القيادة العلمة للقوات المسلحة البيان رقم (٣٠٤٠) وفي ما يق نصه : بيان رقم (٣٠٤٠) عنادر من الليادة العامة للقوات السلحة

. يسم الله الرهمن ألرهيم أن قواننا السلحة البسيلة تواو بشجاعة والتدار فعليأتها البطولية لنبد أعدالنا الخمينيين الصبهاينة وقد المقت يهم مساء لبس ونهار اليوم للزيد من الخميائر وعلى النمو

أ - وجهت طائرات كوننا الموية الجسور شرية مصرة الى مستة نيز فول ل الساعة الواهدة والطبقة الرابعة والخمسين عن بعد ظهر اليوم ول الساعة الثانية والدفيقة العاشرة عن بعد القلهر أيضًا وجُهت ضربة الفرى منعرة الى مدينة كرج ثم عليت جميع طائراتنا الى أواعدها سؤلة

٢ .. الجلت وحداثنا في القاطع الشمال من سلحة المعليات (الفيلق الاول) الحسائر التالية بالعدو .. ۔ تعمیر مدفع عیلر ۱۰۲ ملم . ـ تنمير هاوئين عيار ٦٠ ملم وفتل

ـ هرق وتدمير دياية واعطف خافلة المقاص مدرعة , ـ حرق وتدمع عجلتين . . قتل سلة من الاوغاد .. تدمير موضع رشائنة ومرصد

٣ ـ ألال الثان من افراد العدو في قاطع عمليات ألفيلق الأفل البقاص (أوات أنه أكبر) . \$ - تلجير خيسة الداس للعلا وقتل تلالة من الاوغاد وتدمير تلاقة مواضع مغتلفة ومرصيين وحرق عجلة محملة بالعداد في القاطع الاوسط من سلحة العمليات ﴿ الخيلق

ه ـ تدمع مرصد وموضع مشاك وتفجير كس للعلد في قاطع عمليات شرق البصرة (الفيلق الثالث) " .. تكبيد المدو التيلين في العلم عطيبات شرق ميسيان (اللفيلق الرابع }

وتنبع عجلتن وتقمير كيس للعتار ر هبه الفيلق السابع . ٨ ــ استمر القدينيون الرائل بالمقلهم الاجرامي بالدقائلة جعيدة. الدي للاحيام السكنية في معينة البصرة الباسلة وضاحيتها للزيج لمعادى الى استشهاد عسد مواطنينا بينهم النساء والاطفال وال جرح عدد اخر بضعنيم النساء والأطفال والى الحاق اشترأر بعند من النور السكئية والمتلكات أنبنية الشهدائنيا جنبات النعيم .. ولجرحانا الشغاء العلجل بالن اف

٧ به الله الثنين من افراد العدو

الليلة العامة للأوات السلحة Y/KIL/AAPE

وبلادنا .. ففي الوقت الذي يصر فيه هذا النظام العدواش التوسعي على مواصلة الخرب لاختلال مدن العراق وارضه يطلب المنظمة الدولية بايقاف حرب المدن .. لماذا ، لانه حشر نفسه في مازق قلتل ، ولان (حرب المدن) هذه اثبتت باللموس تفوق العراق السلحق ، وبالثالي فان تظلم طهران علجر تماما عن مطاولة الاقتدار العراقي والخروج من هذا المأزق بدون

أن ما يدعو اليه نظام طهران محاولة محكومة بالقلل التجزئة الحرب وتوصيفها على مقاسلته .. تقول محاولة محكومة بالقشل لان المجتمع الدولي بقراره (١٨٠) والذي بمثل اسلسا صالحا لإنهاء الحرب واحلال السلام الشامل والعادل أد تجاوز منطق تجزئة الحرب أو توصيفها وخلفهما وراءم منذ اكثر من سيعة شهور ، وتطبيق القرار حسب تسلسل فقراته العاملة سينهى الحرب بصورة شاملة ، بكل النواعها واشكالها هذا إذا كان ثمة النواع واشكال للحرب .. لقد ركب بجالو قم وطهران مركبا صعباً بعودتهم ألى ﴿ حرب المن) مرة اخرى .. ولايد انهم بداوا يلمسون لس اليد بان الصواريخ العراقية ، صواريخ الحسين ، التي تنهال عليهم يدون انقطاع قد بدأت تزلن الإرض تحت اقدامهم ، وتحدث العديد من الانهيارات والتصدعات في اوضاعهم السياسية والعسكرية والاقتصادية والنفسية ، وأن استمرارها بعد انها ستعجل في يقع نظامهم المتاكل والمترىء تحو هاوية السقوط .. ومن هذا بدا عويلهم يتصاعد ، فراحوا يتخيطون ويهدون ويحاولون جاهدين استعلاة ميطرتهم على للوقف الذي اضطرب على نحو شامل في عاصمة العدوان طهران ويؤرة الدحل قم

انهم يدفعون الان ثمن تعنتهم وإصرارهم الارعن على الاستمرار في الحرب، ويدفعون ثمن جرائمهم واقعلهم المُحْزِيةِ الحِيانَةِ ... وقوق هذا كله لابد أن يقهم هؤلاء المجرمون الاوغاد حيدا بأن عراق القائد الملهم صدام حسين سيقال يلاحقهم ويضربهم بعنف ، يظل يطرق على رؤوسهم واوكارهم بكل الغضب العرائي للقبس والمشروع حتى ينصاعوا للارادة الدولية الجمعة على واف القتل وتحقيق السلام الشامل

· ومرة احرى نقول لهم :. لا جدوى من المسراخ والناشدات ، قلا خيل امامهم سوى القبول بالقرار (٥٩٨) والامتثال اللجماع الدولي في تحقيق تسوية علالة وشاملة للنزاع .. والا فان صواريخ الحسين ، وهي وفيرة جدا لدينا مُفَضِلُ الرحال الغياري في التعطيع العمكري ستقلل تدك عدنهم وتهدم اوكارهم وتفتك باوباشهم .. تظل تدوي في قم وطهران معلنة هزيمة البغاة المعتدين ونصر العراق العظيم ... وهدا ما سيحنث بالقعل .

قعف النن _ بقية

الدول الصيف المامي والذي يدعو المارفين ال التفاوض على وقف اطلاق التأر ميقدم افضل فرمنة للسلام العلال والدائم

قرار ثان حول حظر الاسلحة أق أيران ولوضيت أن اتفادُ مثل هذا القرار ، لخذ طابعا ملحا جديدا مع استثناف حرب للدنء

وقال فبلوماسيون أن العراق

وسلال الإعلام اليوغسلافية البسوم أن طبهبران غبرات بالصواريخ العراقية

لأتكل ، حسب تقدير بعض العسكريين هنا عن الف كيلوغرام ،

أن توصل الانسان العراقي ألى صناعة مثل هذا الصاروخ بهذا ألمدى ويتلك الدقة والقوة التدميرية انما هو مؤشر على مدى مليمكن ان ينتظر نظام الخميني من اهوال اذا ما استمر في عدوانه على العراق ولم يستجب الى قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ . كما انه يؤشر مستقبل عدّه الحرب ولمسالح اي الاطراف سوف تحسم .

ولعل المحدوعين حتى الان من افراد الشعوب الايرانية

وهذا الامر أذا لم يكن قد قلب ميران المعركة لصلح العراق في

الاول : هو كيف يواجهون شعويهم وملاا يمكن أن يقولوا لهم

ألامر الثاني : ملذا يعكن لقوات ايران المحتلة لبعض اراضي العراق في الجنوب بعد أن أصبحت في مدى صواريخ العراق التي

يتحملوا مليمكن ان يؤدي اليه تداعى الاحداث اذا مااستمر تصف

الاشك أن شعوب أيران لابد وأنها سوف تعيد الكثير من حساباتها حول امكانية استمرار هذا الخداع الذي لايزال يخدع به الخميني شقوب ايران حتى الان .

● الضربة العاشرة ●

وكان ناطق عسكري قد صرح

لقد قبلنا كل الجهود الخيرة لاقرار

السبلام التي عرضتها الاوساط

والهيئات الدولية الرسمية منها

والشعبية لكن النظام الإيراني سخر

من هذه الجهود وقبلنا قرار مجلس

الامن ٩٨ه علنا ورسميا وهلجموا

القرار علنا ورسعيا وتصرفوا على

التقيض من مضمونه ،ولقد حذرناهم

من ضرب المناطق السكانية في بالدينا

واوضحنا لهم دون لبس او عُموض

النتائج التي تترتب على مثل هذه

الحراثم لكنهم وسعوا نطأق جرائمهم

بدلًا من ايقافها بغضا للحياة وتعبيرا

عن نوازع الشر والحقد تجاه شعبنا

ولوضع العراقيل اسام الجهود

الدولية لاقرار السلام والحيلولة

(بشكل خاص) بين مجلس الامن

وأتخاذه أي قرار منصف بحق الطرف

الذي يرفض السلام فاي خيار امامنا

نحن العراقيين غير ان ندافع عن

ارضنا وسيعتنا وحياة مواطنينا

وتطبيقا لهذا الحق المشروع فلقد

نفنت أوتنا الصاروخية البطئة

الضرية العاشرة من صواريخ

الحسين على مدينة طهران . وقد تم

الثانية عشرة والدقيقة الرابعة

والصاروخ الثاني في الساعة الثانية والدقيقة السادسة والخمسين

وهكذا فأن على النظام الإيراني ان

يتقى الله في شعوبه وأن يتخل عن

سيأسة العدوان ويقبل بالسلام

بموجب قرار مجلس الامن ووفق

تسلسل فقراته العاملة وبغير هذا فلن

محصل هذا النظام سوى على الهزائم

في كل ميدان من ميادين النّزال ولن

يواجه غير سخط الله والعباد ان

. في الثاني من اذار علم ١٩٨٨

● الضربة الحادية عشرة ●

وصرح ناطق عسكري امس بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

كذا فليسر من طلب الإعادي

لبيث شعب العراق مؤسس

لبيك امة العرب حاملة رسالات

السمآء وصلحبة أغثل العليا والمقاتلة

من اجل الحرية والعدل في كل حقب

أننا نؤكد اليوم باننا الاحقاد

البررة لاولثك الاجداد العظام واننا

نعبد بعرقنا وبالكدح البهيج طريق

واننا لنوقد من كل قطرة دم طهور

سالت على ارض الوطن مشعلا

سرمديا يهدى الشعبوب سواء

وملكان انزال العقاب الصارم

وما كأن انزال العقاب الصارم

باعداء بلادنا الآلانهم تجاوزوا حدود

انه فوجهوا نيران الخسة والغدر

عامدين متعمدين الى الاحياء

السكانية المكتظة لدننا العزيزة

ليخربوا دور العبادة وبنوت الناس

واستواقهم وليعبروا عن ننزوع

الجريعة بقتل النسوة والاطفال

وما كان اغنى حكام ايران عن مثلُ

هذه الجرائم .. وما كان اغناهم عن

رد العراق الملحق لو انهم قبلوا قرار

مجلس الامن ٩٨٠ وفق تسلسل

فقراته العاملة اوليس الشيركل الشير

في أن يعم السلام وأن يعيش كل

شعب حرا بارضه بختار طريقه ق

اوليس الخير بان توفر جهود

التاس وموارد الشعوب لتطوير

حيلتها واغنائها بدلا من توظيفها

وتمسكوا بالجنون على حساب العقل

واصلحوا السمع لهمس الصهيونية

بدلا من ان يستمعوا الى شعوبهم

وينظروا الى ماسيها لكن حكام ايران

تصرفوا بدافع الطلمع وبوهي من

منهجهم ألداعي الى أثارة القوضي

والخراب وفرض تظامهم المتخلف على

فاي شعب من الشعوب يقبل ان

تحتل أرضه وان يغرض عليه نظام

اجنبى حتى تقبل بنك نحن

العراقين الذين اول من اسس بولة

وتطلع الى الحرية وكافح من اجلها

فلينل حكام أيران المتخلفون اذأ

ضريات اصحاب الحق والفرسان

اليعاريب فعراق صدام حسن

الداعي للسلام عن قوة واقتدار يعرف

كيف يدافع عن ارضه ومواطنيه

ويمتلك كافل القوة لردع المعتنين

ظقد ثم بعون الله وبهمة الرجال

الغياري من مجاهدي التصنيع

العسكري توجيه الضربة الحائبة

عشرة بصواريخ الحسين والى منبثة

فغى الساعة الصلاية عشرة

والنقيقة الخامسة والأربعين تم

توجيه احد صواريخنا الى مركز

النجل والشعوذة الخمينية لنؤك

ماكلتاه من انه مامن وكر لحكام ايران

الا وتطوله بد العراق القوية ليترك

حكام ايران في مولجهة الخراب الذي

ربنا مقعلت هذا باطلا سيحاتك

القران للزيد من عذاب السعير .

رينا الذق اعداءك واعداء امة

ربنا تمهل ولاتهمل فك الحمد في

في ٧ اذار ١٩٨٨

لكن حكام ايران تجاهلوا هذا كله

بناء الحباة بمحض ارادته .

للخراب والدمار .

الإخرين .

خلال كل القرون .

قم هذه المرة .

ىنشدون .

باعداء بلابنا الإ محض الوفاء لكل

ماهو مبدئي ومقدس ونبيل .

الحرمة والتقدم والسلام .

الحضارة وقائد التاريخ وباني

ومثل سراك فليكن الطلاب

لبيك أيها القائد الجليل

سخط انه لشديد

شواخص المجد .

الرمان .

الإبرياء

بعد منتصف الليلة الماضية

توجعه

عشرة .

الضَّرِيةَ الأولَى في الساعة

نسم أنه الرحيم الرحيم

امص بمايلي :

وصرح ناطق عسكري امس بما يلي : بسم ألة الرحمن الرهيم انطلاقا من الشعور بالسؤولية تجاه شعبنا وتعبيرا عن اقتدار بلادنا في الردع الملحق كان لابد ان نوقف ألنظام الايراني عن معارسة سلوكه المشين والإجرامي في ضرب الاحياء السكنية في عاصمتنا الخالدة بغداد والبصرة الفيصاء ومدن وقصيات العراق الاخرى . ان العراق الذي أظهر قوته

واقتداره وتفوقه السأحق على اعدائه قد كان دائما يدعو الى السلام بحكم المبادىء التي تحكم سياساته وتحدد العلاقة بينه وبين غيره من البلدان . ولقد كان قبولنا لكافة جهود الوساطة والقرارات الدولية ولاسيما (٥٩٨) هو تحصيل حاصل للنهج العقائدي للورتنا وسياستها الرافضة للحرب والداعية ألى تحقيق التعاون

وازاء ذلك كله كان لابد من ردع هذا النظام بالطريقة الوحيدة التي

وأستنادا ال ذلك فقد وجهت قوتنا فلقد تم في الساعة الواحدة

والشعوذة الخمينية فدك اهدافه نكا وطلئا ان حكام ايران لم يتعظوا لما

هى طبيعتهم الإجرامية فليتلقوا حراء مافعلوا ويفعلون . وبوركت كل الجهود التي يبذلها

● الضربة الثالثة عشرة ●

بسم اند الرحين الرحيم ان الحرب التي نخوضها مكانت

وبعد أن شيد المنجزات الضخعة التى اججت الحقد الشعوبي لدى بينهم والصهيونية العالية ل

وكتعبير عن هذا التوجه العدواني

فان النظام الإسرائي لم يكتف الايراني منصفا مع شعويه وحريصا

الحرب التي لامبرر لها ولقبل قرار مجلس الامن المتصف وكان القرار فرصة يتراجع فيها عن اخطائه ويعود من خلالها الى المسلح الحليقية لشعوبه . وازاء هذا الموقف والاعتداءات المتكررة على مدننا الامنة كان لابد من وضع الامور في نصابها ولأشعار النظلم الايراني بالقذائف الحق اية قوة يعتلكها العراق وقد احجم عن

انطلاقا من مبادئه الشريفة فلقد تم

توجيه الضربة الثقثة عشرة

بصواريخ الحسين الى منيئة طهران .

فغي الساعة الثانية والدقيقة الخامسة والإربعين تم توجيه احد صواريخنا الى مدينة طهران فعك اهدافه بكا عثبقا فبورك الرجال الرجال من المجاهدين المنافطين ق التصنيع العسكري على هذه الانجآزات الرائعة وبورك المقلتلون الإشاوس في قوتنا

في ٢ اڌار ١٩٨٨ غارتان على ديزفول وكرج •

تسم انه الرحمن الرحيم قرار مجلس الأمن (٩٨٥) وأفق

● الضربة الثانية عشرة ●

قرارات مجلس الامن واخرها القرار بين الشعوب والتي ارسى دعائمها بوضوح القائد الملهم صدام حسين

ولم نفلجا كما اعلنت قدادتنا برفض النظام الايراني لهذا القرار حيث أن النظام قد نذر نفسه للفتتة والتخريب في كل ارجاء العالم كما وظف كل أمكانات بلاده غواصلة الحرب ضد بلادنا .

وعندما اخفق هذا النظام في النيل من سيادتنا وفي فرض منهجه المتخلف على بلادنا والعدوان على حدودنا فانه راح يقصف المناطق السكانية الصرف وكلما وجد المجتمع الدولي فرصة لانهاء هذه الحرب كلما ازداد هذا النظام تعنتا ووسع نطاق عدوانه

الصاروخية البطلة الضربة الثانية عشرة بصواريخ الحسين . والدقيقة الخامسة عشرة توجيه احد صواريخنا الى مدينة قم مركز الدجل

تعرضت له بلادهم من دمار منذ مساء الالنين وحتى الان واصروا على ضرب عاصمتنا الخُلادة بغداد فأن علَّيهم ان يتحملوا بشكل متواصل وزر هذه الخطيئة التي ارتكبوها ولو كانوا مخلصين حقا لبلادهم لقبلوا قرار مجلس الامن بكافة فقراته العاملة ولكائت شعوبهم الاكثر انتفاعا بهذا القرار الذي يوفر لها فرصة السلام القائم على الحق وعلى اية حتل فتلك

رجالنا المجاهدون في التصنيع العسكري وفي قوتنا الصاروخية والجعد ته على نصره ..

ق ۲/آذار/۸۸۶۱

وصرح ناطق عسكري امس بما يلي : لتقم لولا هذا الحقد العنصري الاعمى الذي يضمره النظلم الإيراني تحاه شعبناً ولاسيما بعد ان هيا ات لهذا الشعب قيادة فذة تجسد مبادئه

وتعبر عن ضميره . حكام ايران وكرست القاسم المشترك الوقوف ضد العراق ونهضته

بالاعتداء على حدودنا بل اوغل في ضرب المناطق السكانية الصرف ووجه صواريخه وبدفعيته البعيدة المدى وراجماته الى مسلجد أنة ومدارس الاطفيل والأسواق والستشفيات والدور السكنية . فالنظام الايراني مهما فعل ومهما أدعى فأنه وحده الذي يتحصل مسؤولية حرب المن ومسؤولية تَأْجِيجِها من جنيد .. ولو كان النظلم

على مصالحها ودمائها لجنيها هذه استخدامها ردحا من الزمن غير يسير

الصاروخية البطلة والى مزيد من الضربات الموجعة لعدو انه وعدونا

وصبرح ناطق عسكري امس بما يلي : تواصلا مع الجهود الجبارة لقوتنا الصاروطية البطلة وقوتنا الجوية العملاقة في بك اوكار المعتدين الذين اصروا على الحرب ورفضوا تطبيق

تسلسل فقراته العاملة وتصرفوا على النقيض من المبدىء التي جاء بها القرار وقاموا بالاعتداءات المتكررة على حدودنا وقصفوا مدننا وقرانا

الامنة .. فلقد نفذت طائرات قوتنا الجوية المهمتين التاليتين .. ١ ـ شنت طائراتنا وفي تعام الساعة الواحدة والدقيقة الرابعة والخمسين من بعد ظهر اليوم غارة مدمرة على مدينة ديزفول ٢ ـ وفي الساعة الثانية والدنيقة

العاشرة من بعد ظهر اليوم ايضا شنت طائراتنا غارة مدمرة عل أهداف ل مدينة كرج فمزقت اهدافها . وبعد تنفيذ هذين الواجبين البطوليين عادت جميع طاثراتنا الى قواعدها سالة منتصرة بحفظ ات

ورعايته . المجد لقوتنا الجؤية قيادة وصقورا وضباطا ومراتب والحمد به على نصره .. 14AA/ 151/ Y 3

● الضربة الرابعة عشرة ● وصرح ناطق عسكري مساء امس

بسم اند الرحمز الرحيم ان الإعوام المنقضية من عمر الحرب قد أوضحت بما يكفى عز هوية النظام الإيراني وفضحته امام العالم كنظام توسعى معتد يرتبط باواصر قوية مع اكثر الجهات ايغالا في الإجرام وتشبثا بخلق حالة من الفوضى والدمار تقضي على موارد الشعوب وتقف حائلا أمام تطلعاتها. ولم تكن جراثم النظام الإيراني الوجهة ضد شعبنا وامتنا مي وحدها التى جسدت هذه الحقيقة بلّ بجانب ذلك جرائمه ثجاه شعوبه المبتلاة بحكمه وسياسة التخريب والارهاب التي مارسها ﴿ العالم كله .

ولعل خير دليل على تمسك حكام ايران بهذا المنهج وأصرارهم عليه وتفضيلهم حقة الحرب والصراع بكل ماتجرد من كوارث على حالة السلم بكل ماتعطيه من استقرار ورفاد هو رفضهم لقرار مجلس الامز ٩٩٨ وعدم التعاون مع مجلس الامز الدوي لتنفيذه وفق تسلسل فقراته العاملة هذا القرار الذي هو قرار صالح بالتاكيد لانهاء النزاع والمحافظة على سيادة البلدين وامنهما واعطاء القرصة لكل شعب من شعوب المنطقة ان يكون حرا في ارضه ول خياراته الاجتماعية والسياسية وبدلا من ان يجد حكام ايران في صدور القرار فرصة للتراجع عن الخطأ وتحكيم العقل والمنطق والتوجه اليحل مشاكيل ابران السياسية والاقتصادية والاجتماعية فانهم على العكس من ذلك تعاما قد سخروا من القرار ومن مجلس الامن الذى أصدره ومن الرأى العام العللى الذي تعاطف معه بشكل مطلق الامر الذي يعنى بوضوح انهم لايكثرثون

بما تعانية شعوبهم جراء اصرارهم عل الحرب . وكتعبير عن استهانتهم بالارادة الدولية راحوا يعتدون على حدودنا ويضربون مدننا الأمنة وفي مقدمتها عاصمتنا بغداد ورغم صبرنا وانذاراتنا المتكررة فانهم قد اساموا فهم صبر الحليم كما اساموا فهم الحليم اذا غضب وتوكيدا لحقنا الثابت بل واجبنا ف حماية مواطنينا وممتلكاتهم فاننا نواصل بعون ات

دك اوكار المعتدين ومعاقبتهم .

فلقد تم تنفيذ الضربة الرابعة عشرة بصواريخ الحسين . قفي الساعة الخامسة مساء هذا اليوم تم اطلاق احد صواريخنا تجاه مدينة طهران فدك اهدافه دكا عنيفا. تحية للمجاهدين في التصنيع العسكري ولاشقائهم مقاتل قوتنار الصاروخية ولهم ثناء الشعب على هذا المجهود الخير المتواصل ووفقتا

انه سبحاثه الى مافيه رضاه .



لقطتان عن اثار الدمار في طهران بفعل ضربات الردع العراقية



فيلم عالمي عن انتفاضة الشعب الفلسطيني

ببحث الفنان العللي عمر الشريف عن معول لانتاج فيلم عن انتفاضة الشعب الفلسطيني و الاراشي المحتلة . ويقول عمر الشريف عن هذا الغيلم أن بطولته ستكون جماعية بحيث يشترك فيه عدد ضحم من الشبأن الفلسطينيين من انحاء العلام الى جانب نجوم علليين . اما سيناريو الغيام فقد كتبه عمر الشريف



كتاب عن حياة اوسكار وايلد

عن أوسكار وايلد ، وضع الكاتب البريطاني ريتشارد ايلمان كتاب سيرة ، تناول حياة هذا الفنان ، . وانطلق فيه من فكرة تقول أن والله الإنسان قد ، اختفى على مر الرَّمن خَلف اسطورة ابتكرتها مخيلة الناس حول هذا الكاتب ، وأن الوقت قد حان الخراج الحقيقة ورمي الاسطورة جانبا ، .

كفاءة الضمير

ىكتبها : هانى وهيب

الكلوثين من المدعين المتميزين

كلما تاملت في مخاض الجياة وبروبها والتواءاتها لمعت في ذهني اسماء

وكلما اعجبت بكفوء وقع في خاطري ، وتفحصت كفاعته ، وجنتها كفاءة

ولَمْ تَسْتَهُونَي يَوِما الكِفَاءَاتِ الكِلْبَةِ ، مهما اشتد بريقها ولمعانها ،

رأيت للبدعين الحقيقيين في سلحات النضال ، وفي مقاعد الدراسة ، وفي

وفي علم ١٩٨٥ وفي اعقاب معركة تاج للعارك ، كنت أمر صبلها وظهرا

ومساءً من ذات الطريق وارى بعضا من ابدان الزوارق مبعثرة على جانبي

ومع مرور الإيام كنت لرى بعض قطع القيار ، وبعا يوحي بوجود ورشة

وكلت اردد مع نفسي ما هذا الذي لراه وكاني في شارع الشيخ عمر ؟

وما من عادِتي ان أسال عن شيء ليس من مهمتي ، وأن كان في صلب

ليعلني وشعيري ... وهين طرق سمعي بعض مما يوهي بقيء ما لم

ينتابني الفضول ولكنني في غمرة العمل مع العاملين في مميرة القائد

صدام حسين العظيمة ، والسعى لهضم واستيماب دروسها كنت الحظه

عن كثب المناضل حسين كامل بجنبته وهدوثه وحسه للرهف وبانتباهاته

وذات يوم سمعت القائد صدام حسين يقول اتعرفون منشأ البداية في

تطور التصنيع العسكري ,.. لقد كان معى الرفيق حسين كامل في السيارة ،

ولي الحديث عن حاجة الجيش الى بعض الزوارق والستارمات ... قال

دعتى اصنعها .. فقلت له أن مهماتك كثيرة .. وما علاقتك بهذه المُهمة

ودارت العجلة .. وغندها فهمت سر ابدان الزوارق البعثرة في طريقي

وحين غمرنا الفعل العراقي الجسور في دك طهران وقم بصواريخ العراق

الملحقة وحين غرقنا بفيض انبهار الإعلام العللى بالتقدم العراقي منقطع

النظير . تذكرت كل ذلك ، وايقنت بما تفعله كفاءة الضمير التي رعاها

نعم انها كفاءة الضمير التي ولنت في وسط المعاناة واستجابت

فابدع العقل العراقي ماشاهدناه على شاشة التلفزيون من نتاج رجال

التصنيع العسكري ، من اسلحة ومعدات وتجهيزات غاية في العقة

وعقدوا العرّم على ان يطالوا طهران عاصمة البغى والضلالة ، بصواريخ العراق لكى يتاروا لكل شهداء للقصف الوحشي الايراني

وليدفعوا عن بغداد غاثلة الشرويقووا العزم العراقي على حسم النصر على

فواصلوا الليالي بالنهارات غير عابلين بالتعب والسهر وأضعين نصب

اعينهم صنع صاروخ الحسين في مسيرة الشرف الكبير يحدو ركبهم الرفيق

المجاهد حسين كامل وبتوجيه مباشر من ربان سفيتة العراق القلاد

فكان لهم ما أرادوا حين اطلقوه لاول مرة في اول ايلم عيد الاضمعي

وجاءهم الخير اليقين في خاتمة شباط ومطلع أذار ، مطلع ربيع العراق

وتوالت قذائف الحق تترى في هذه الايام والليائي المباركة لتؤذن بان

ساعة النصر الحاسم قد ازفت وبأن يرابيع الزمرة الخمينية يقبعون في

انها حقا كفاءة الضمير تعطرهم يوابل الغضب العراقي النبيل .

فنضح الضمير نور ساطع للعراق المعطاء وحمم حارقة تحرق رؤوس

فلقد قصرت السنة السوء المطيطة .. ولاذ خميتي ورفسنجاني

وخامنتُى بِصِمْت القبور .. تَلْرُكِنِ السَّاحِ لَحْرازِي يِعَلَنَ عَلَى الْمُلَا خَبِيتُهُمْ

وهلعهم وذعرهم ويعترف بعجزهم المطلق عن ألرد لانها ضريات الحلم

وستقلل ترسانة الحق العراقى تطلق صواريخ الحسين عليهم حتى

· 10 404

5 4

. .

4

وتأول المتقولون من الصهابئة وعملاتهم وحلفاتهم

جحورهم .. ولا يجرأون ان يعدوا رؤوسهم خارجها .

وفجرها صلحب الضمع الحى والعقل الثاقب صدلم حسين

استلزمات مجابهة التحدي

الميارك في الرابع من أب ١٩٨٧ .

والمبير وطول الاناة

يفيثوا الى امر الله .

والى سقر وبئس للصير .

الدائم المعطر باريج الانتصارات الباهرة

وما عدا ذلك فإن مستقرهم الجحيم .

النكية ، وافرح لهذه الخصال ، كما هو شأتي وبيدني .

الصعبة ... فقال بعنيٰ وشائي ،، قلت على بركة الله

الطريق وكنت اسال نفس اين الزوارق من هذا الطريق ؟

سلحات العمل والانتاج ، وتاملتهم في كتب التاريخ وتجارب الشعوب ، فما

رحبة معطاء ، وليست فنية مقيدة بظروف واشتراطات ومؤهلات .

وكنت اترقب في سري موقنا بدنو اجلها ، وروال بريقها .

وجنتهم الا من دوي العقول للركبة على ضمائر حية



Color 25 . ودكت المنواريخ العراقية عاصمة

الدجل والعدوان وسيتحمل المجرمون القتلة من حكام ايران ، ننوب مااتترفت ايديهم بحق وطننا وشعبنا ومدننا .. وماصنعوا بشعريهم ، وما الضريات المعاروخية العراقية الا يعض العقاب الذي حل

كم دعوناهم الى طريق السنالم ، فأبوا واستكبروا واغمضوا عيونهم وسدوا أذانهم عن الحق وظلوا في غيهم

وكم صبرنا ، ولاتهم منصرفون وكذابون واشرار ، ظنوا بصيرنا الظنون ، وتعادوا في غيهم وازدادوا عملقا وجهالة ولا اقول حقدا ، فهم اهل حقد ويذرة دمار وارض لاتتيت الا

الويل لهم .. حين ينقد صبرنا ".. الويل لهم .. من غضب الحليم .. انه العراق .. واجهل الجهلاء فيهم يعرف معنى ان يغضب العراقي من اجل المق والوطن والدم الطهور .. انه صدام حسين .. الطيم الكريم الشجاع ، واعتاهم غرورا يعلم ان هذا

ق علمي .. وارجو ان يكون

علمي غُر صحيح ـ ان مكتبات

الجامعات والمكتبة الوطنية

لاتستورد حلجاتها من الكتب

والمجلات التي تصدر في الوطن

العربى وفي العلم اجمع .. وهذه

حال لاتحتاج الى من يبين

اضرارها الجسيسة في الفكر

والبحث . وكيف تكون جامعة او

مكتبة وطنية وهي على هذا

التقصير الفلاح في الحصول على

الكتاب المطلوب للاداب والعلوم

والفنون ! كيف نقول : جامعة ،

ولانقول: مكتبة ؟ وكيف نطالب

الإصانة بالتاليف ونطلب من

طلبة الملجستين والنكتوراه

الاستيصاب ونطبالب للبوطن

بالإصالة في الحضارة والعمق في

الراي ..كيفولم وتهييءالوسيلة

الاولى الى تحقيق المطلوب ! اثنا

تسعى الى التميزي العقم ونعض

قدما في انشاء الجامعات واقرار

الدراسات العلياء ويجب ان

مقعل ذلك ، ولكن الولجب _ مع

ذلك _ توفير الإنوات اللازمة ،

والكتاب والمجلة على رأس تلك العوات . اقترح ـ اذا ـ تخصيص اعلى

مليمكن من ميزانيـة للكتبات

الجامعات والكتبة الوطنية

والكتبات العامة كلها ، فنستورد

ـ بعد المحافظة على الموجودات ـ

في يسر وطواعية الجديد في الكتب

العربية وغج العربية ونشترك ف للجلات العربية وغير العربية

كتلك . اما الكتاب العراقي نفسه

ظعلك لاتدري ان حظ مكتباتنا في

الجامعات وغير الحامعات مته

ضئيل ، وضئيل جدا لدرجة مخطلة ا واتا ادري مثلا ان

المكتبة المركزية لجامعة بغداد لاتحتوي على مطبوعات دار الشؤون الثقافية أو دار ناأمون فكيف بالكليات ? ولنكن تتمة 🖠 الاقتراح - على هذا - قيام جهة معينة _ تفهم قيمة الكتاب _ مهمتها الاولى والاخيرة _ تجهيز

اية مكتبة من مكتباتنا بنسخة

واحدة في الإقل من اي مطبوع عراقي (رسمي او اهل) . اذا لبت مكتباتنا حــاجات

القراء عموما وحلجات البلحثين

من جامعيين وغير جامعيين في لسرع وقت وارحب صعر ولحنث وسيلة . فاننا نكون قد حققنا

شبرطا من شبروط الحضارة المشقية . والا فإن الحال التي عليها مكتبلتنا كلها .. بائسة . وان خلاصة الاقتراع الا تبقي مكتباتنا كلها بائسة !! على حواد الطاهر

المقاتل الباني امين على وطنه وشعبه ، امين على كلمته ، وانه اذا قال فعل . لقد كان الغضب العراقي ، بحجم المصبة العراقية ، ويحجم دعوة

> كم دعاهم البطل مندام حسين الى حيث الحكمة والعقل .. ولكن من أين للخمينيين الحكمة او العقل .. وماليلة الصواريخ .. الا دعوة الى السلام، ولكنها دعوة الحليم

العراقيين الى السلام .

الورقة التشية : أن اللمظة التي ضغطت فيها يد كريمة طاهرة على زر اطلاق اول صاروخ

> وفي مكان الاطلاق .. كان العراق كله حاضرا ، بماضيه وحاضره ومستقبله .

> عراقي موجه الى مكمن الشر في

بشيوخه واطفاله ومقاتليه وارواح ولقد تجمعت في تلك اليد ، ارادة الملايين من ابناء الرافدين ، ورثة اعظم الحضارات واحفاد الصيد الاماجد من

المقاتلين الكماة. وفي تاريخ الصراع مع نزعة الشر

فريحة الصعيدس

الرسامة المغربية فريدة الصعيدي

فنانة فريدة من نوعها فعلا ، ترسم

يغزارة ولكن بلغتمناص محصور

رسومها أشيه ملتكون باللوحات

التوثيقية فهى الت على نفسها منذ

العلم ١٩٨١ ، وما تزال ، البحث عن

الخيول العربية الاصيلة ، اين

وجبت ، وتخليدها في لوحات تأتى

اجمل من صور الهوية

العربية الاصيلة

الفوتوغرافية .

التي طللا دفعت الاشرار من عضبة فارس الى سهلنا الخصيب ، ستقل تك اللحظة اشارة تحول تاريخي حاسم .. وليس من ياب التفاؤل .. حين نقول .. أن ثلك اللحظة لم تدك فيها علصمة العدوان حسب، بل دك

> وسيتعلم الشر والاشسرار درسا يتناقله الابناء عن الاباء .. ان الطريق الى العراق ماعادت سالكة ، وان حزايال وابن الطقمي واضرابهما ماعادوا يمتلكون كلمة السر ، فكلمة السر .. لايمتلكها في عواق صدام حسين الا الاصلاء اليرية

المضمون ، الانقياء الاتقياء . وكلمة السر .. همى الصمدود والتضحية والوطنية الصادقة والعمل الجاد والابداع .

وما ليلة الصواريخ ودرسها العظيم الا من صنع اولتك الرجال الامناء الذين وأدوا الحلم الخميني الشرير .

TEE THE

هي معجزة .. واعترف .. لو ان قائلا قال في قبل سنوات قليلة ، انتا صنعنا ساريخا يصل العمق الايراني ، ويدك طهران ، لمعددت ذلك من المسالغات التي الستسيغها العقل او يرتضيها

لكن هاهي صواريخ العراقيين، نضح عقولهم ، وبليل ارادتهم ،

للمجزة .. وما اعظم اولئك الاقذاذ النبن عرقوأ

وادعامات فارغة .. وما عاد من المكن ان نتوهم ف معنى

واذا كان قائدنا المطفر ، قد وجه

: sedil Est

مصل على الجائزة في دورتها الثانية ، بالعراق ومسوده وانتصاراته . وهو الدكتور ابراهيم مدكور .

> قال زيادة بن زيد العذري : واست بعفراح اذا الدهر سرني ولا جازع من صرفه المتقلب ولا اتمنى الشر والشر تاركي ولكن متى احمل على الشر اركب

التحكيمية التى اختارتها منظمة اليونسكو لمنح جائزة بغداد الى اثنين من

ار نتباكى عليه . البرائة المأسة

عبدالرحسن الشرقاوي

الكتاب ، الاول من العرب والثاني من

الاعاثب النبن خدموا الثقافة العربية ..

التحكيمية للرحوم البرونسور الاسباني

بدوش فيا ومن العرب المرهوم

عيدالرهمن الشرقاري والاستاذ ياسر

وادًا لم تختلف كلجنة في منع للجائزة

للمرشعين من غير العرب ، وكأن الاتفاق

واضحا منذ البداية على جاك بيرك ، فقد

تباينت وجهات النظر حول للرشع

العربيء اذ ضعت قائمة المرشعين

لما انا .. فكنت قد حسمت موققي

الى جانب ميخائيل تعيمة .. لاسياب

تكرتها في حيته ، دون أن أغط حق

عباللة يمنعب التفضيل بينهم ..

كلن من بين اعضاء اللبنة



والمسنعة بايديهم تجعل العجزات حالة فما اروع الهمم التي حققت هذه

قدر وطنهم ، فعرف الوطن اقدارهم . ان رجال التصنيع العسكري، تطعوا الطريق عل كل الذين يتوهمون ان الوطنية كلام منعق وحماسة سانجة

الرطنية والاخلاص ، وقد تبين الغي من الرشد ، والخيط الابيض من الخيط

باختيار قدوة في كل صف دراسي فان ماحققه رجال التصنيع العسكري من عمل عظيم ، يضعهم موضع القدوة لكل الذين يحاولون ان يكونوا جديرين

access as the

في عام ١٩٨٤ ، كنت ضمن اللجنة

سواه من الرشعين ... وكان المحوم الشرقاوي اميل لمرشح لقر ، لاخلاف في فضله ، بدليل أنه

> يرمها قلت .. ان المنحافة العربية وكلما منحت جائزة توبل للاداب ، الى الباء عللين بحق أو يفير حق ، قرأتا فيها من يتهم اصحاب جائزة تويل باللاموضوعية ويضع اسم ميخاتيل نعيمة كمرشح مستحق لجائزة نويل .. فماذا سنتول نحن الاعضاء العرب ن اللجنة .. وكيف ندافع عن قرارتا

> > بتجاوز الرجل ؟

وتملا .. تم الاتفاق على ميخاتيل قبل ليلم وإنا أقرأ خير وقاته ،

أستوحت الفنانة قريدة فكرة

التخصص ف فن رسم الخيول

الاصيلة من زوجها الذي يملك ولحدا

من اهم و الإصطبالية و الراقية في

قلب مكناس تضم مايزيد على الاربع

يقداد ، ومعنى ان يكرم المبدع أن حياته ، لا أن نتتكره بعد رحيله منبكي

ن متليعة لربيد الاتفعال .. على الضربات العرائية الصاريخية التى متمها الله قوة هجارة السجيل ء وورثت مجد تلك الحجارة التي جعلت الغزاة كعمف ملكول.

كان الفرح للعربي كبيرا .. النين فرحوا .. كان فرحهم ليس يما مقلته المسواريخ حسب واكن بالمسواريخ تفسها . يمعنى هذا الاتجاز ، ويما يامسح

عنه من امكانيات عربية ، حين تتوفر القيادة وتتوفر الارادة . ولمل الاستقبال الذي لقيه هذا الاتجاز الكبع من قبل ابطال الانتفاضة ن لرضنا المثلة ، وكيف تمول الى فعل قرة يديم الانتقاضة ويصعدها .. هو

امتنا العربية .. ومكذا تؤزخ تابسية مندلم لرطة جديدة في تاريخ العرب المامس.

وهكذا يكون القعل المراقي في حياة

المتى الاعظم لهذا الاتجاز . .

الورقة السابعة :

..... : til

..... : til هو: لقد اعجبتك قطعا، لاتها اعجبت فلابًا وفلانا ..

هو : اراك لاتجيب ، فهل هذا يعني اتك لم تقرأها ؟ أنا : تعم .. لم اقرآها .. لانتي منذ الصباح اقرأ ماتيثه الوكالات عن ليلة

تونس ـ مراسل ، گلــعه ،

يرثامة الدكتور محيي الدين معابر المعير العام للمنظمة العربية للثقافة والعلوم اجتمعت اللجئة الفنية للبرناسج التلفزيونى العربى لمحو الامية وتعليم الكيار . أنَّ الاوان ، الذي تشرف على انتلجه الاليكسو، ومؤسسة الانتاج البرامجي الشترك لنول الخليج العربية والمشدوق العربى للاثماء الاقتصادي والاجتماعي ..

وبحث الاجتماع الذي عقد في تونس للعالجة الفنية والدرامية للحلقات الاولى من هذا للسلسل الذي يتكون من ٣٠ حلقة والذي يهنف الى توفيح الاسس العلمية لمحو الامية الابجدية والحضارية في الوطن العربى كما الأرت الاسس العامة للمستاريو الكامل للمسلسل الذي سيشرع في انجازه خلال النصف الثاني من العام الحالي ..

أي ظهيرة يوم الثلاثاء .. وإنا مشغول مثل كل الناس بمتابعة الحيار ليلة المدواريخ .. يطلبني احدهم على الهاتف ويدور بينتا هذا الحوار : هو: هل قرات قصتي للنشورة

هو: أنها قضة عظيمة

.....: til

ثم ردعته بالتضاب .. واغلقت الهائف . احسست بمعنى موقفي من منحه جائزة

رمات الأمول المربية



مثة من ارقى الخيل العربي الاصيل . مؤخرا ولاول مرة ، اللفت قريدة الصعيدى معرضا لرسومها ق باريس وذلك لمناسبة خاصة لها مبلولاتها مناسبة معرض رسوم الخيـؤل الباريسية للنشر اثر صدور كتاب اوجين ديلاكروا (القرن التأسع عشر)

العربية الذي اقامته دار ، جاغوار ، مميز عن الرسام الفرنس الشهير الذي كان أول وأهم من كرس ريشته لتخليد الخيول العربية .

• وماهى الامياب التي تبعدى عن

ـ تاريبا هذه الاسباب مطرت عاماً

وليست خاصة باليمىرة ، فالشاعر

بيحث عن الجمهور تاركا وراءه

للطرب ليبحث عن مفردة تسجل

حضورا لاغنية في حين ينمى الفكرة

الإساسية مما يققد الشكل وللضمون

فالقردة تغنى في الشطر الاول

وتضيع في الثاني والكثير من الإغاني

منارت فقاعات وزالت بناس السرعة

التي ائتشرت بها ا

صوت قوي ومسلمته واسعة لكنه يحلجة الى مران ومواصلة ..

> ـ انا اعتز بهذه الشهادة ولكن . ماقلابتها .. اللحنون في البصرة يقولون هذا ياستمرار وعلى ما اعتقد ليمت هناك مجاملة في هذا الرأي .. ومع ذلك فالإلحان دائما لغيرنا ، وهذا ملجعلنى اقوم باعداد الاغاثي لنفسي كي اكسر طوق الجمود

> • وسلاا تقول عن المسوتين الاخرين .. البصري ومجدي ؟ - صوتان جميلان .. فالعاشق البصري لصوته شجن قريد تعثيت

الاصوات اليصرية .. فعادًا تقول بهذا الراي ٢

ه والحصار القنى ء ..

• سجلت الاغنية البصرية الانفرادية او الجماعية حضورا وأضحا خلال فترة الحرب وكانت ذات صلة شديدة بالوضوع الذي تعبر عنه كلمة ولحنا ، وقد برزت طاقات عديدة في هذا الجانب الصوت ، واللحن ،

> ومن بين الاصوات الجميلة المطرب عبدالصعد النجدي الذي ظل مقلا ولم يحظ بكقدر الكافي من الانتشار اسوة بزملائه .. ومن ابرز اغنیاته ... د ابو نوته ، و د اسمر ياسمره .. وغيرها من الاغلثي التراثية .. وفي لقاء سريع معه

عبدالحيد النبدي، هوك

وعبدالبرزاق مجدي .. لجمل

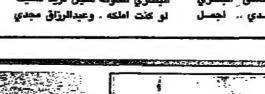








يقال انك والعاشق البصري



النين تختلف حولهم الزام و علا الثعبان الاحضر الذي لحرجه في البراعات منجة كيرة ورنود فعل واشعة ادئ النا والفيلم يحكن أهبة من القرن التأمية فرانسيستو مثويل العروف ينبود واللط اي هيڦ معين .. Color of Cale

